



الأمّكتابة

سلسلة دورية تصدر كل شهرين عن إدارة البحوث والدراسات الإسلامية - قطر

السنة الحادية والثلاثون

ربيع الأول ١٤٣٢ هـ

لعدد: ١٤٢

منهج النظر المعرفي

بين أصول الفقه والتاريخ

الشاطبي وابن خلدون أنموذجاً

د . الحسان شهيد

الحسان شهيد

- * من مواليد المغرب.
- * يحمل درجة الدكتوراه في وحدة الاجتهاد المقاصدي التاريخ والمنهج.
- * دبلوم الدراسات العليا المعمقة.
- * شارك في العديد من الندوات العلمية والمؤتمرات الوطنية والدولية.
- * له عدد من الكتب والبحوث المنشورة، منها:
 - منهج التقعيد الفقهي.
 - منهج الاستقراء بين القطع والظن عند الإمام الشاطبي.
 - الاستدلال الشرعي في مدونة الإمام مالك (رواية سحنون).
 - النقد الأصولي عند الإمام الشاطبي.
 - إلى جانب العديد من المقالات.



الأمكتابة

سلسلة دورية تصدر كل شهرين عن إدارة البحوث والدراسات الإسلامية - قطر
ص.ب : ٨٩٣ الدوحة - قطر

من شروط النشر في السلسلة

- أن يهتم البحث بمعالجة قضايا الحياة المعاصرة، ومشكلاتها، ويسهم بالتحصين الثقافي، وتحقيق الشهود الحضاري، وترشيد الأمة، في ضوء القيم الإسلامية.
- أن يتسم بالأصالة، والإحاطة، والموضوعية، والمنهجية.
- أن يشكل إضافة جديدة، وألا يكون سبق نشره.
- أن يؤثق علميًا، بذكر المصادر، والمراجع، التي اعتمدها الباحث مع ذكر رقم الآيات القرآنية، وأسماء السور، وتخريج الأحاديث.
- أن يبتعد عن إثارة مواطن الخلاف المذهبي، والسياسي، ويؤكد على عوامل الوحدة والاتفاق.
- يفضل إرسال صورة عن البحث، لأن المشروعات التي ترسل لا تعاد، ولا تسترد، سواء اعتمدت أم لم تعتمد.
- ترسل السيرة الذاتية لصاحب البحث.
- تقدم مكافأة مالية مناسبة.

هذا الكتاب.. يفتح النافذة على سيرة ومنهج رائدين من رواد التأسيس والتأصيل، كانا

من عطاء القرن السابع، عصر التجديد والعطاء، بعد قرنين من الركود والتوقف.
فمقاصد الشريعة للإمام الشاطبي، رحمه الله، الذي استقرأ من خلالها خطاب التكليف وانتهى إلى تحديد الأهداف الكبرى، التي من أجلها جاءت النبوة، وربط الفروع الفقهية بكلياتها، وجعل لهذه الكليات مراتب، ورأى أن الشريعة بكل تعاليمها إنما جاءت لتحقيق مصالح العباد في معاشهم ومعادهم.

وفي مجال التاريخ أو العلوم الاجتماعية والاقتصاد وال عمران تأتي ريادة ابن خلدون، رحمه الله، الذي جعل دراسة التاريخ والنظر في حوادثه وأخباره وتحليلها واختبارها علماً قائماً بذاته.
ونستطيع القول: إن هؤلاء الأعلام العظام، وغيرهم كثير في موارثنا الثقافية، لم يأخذوا حقهم من الدراسة والبحث، وإننا تنبهنا إلى ريادتهم من اكتشاف (الآخر).
وتبقى الخطورة أن نستمر في المراوحة في أمكنتنا، نبخر تاريخنا الثقافي دون أن نمثله، ونكتفي ونحمد على قوالب ووسائل ومناهج النظر السابقة، دون الاستفادة من تطور العلوم والمعارف لقراءة النص الشرعي.

إن دراسة حركات التغيير والإصلاح بنفس الوسائل والأدوات السابقة، ومحاولة قبولية المفكرين والعلماء بالقوالب التاريخية نفسها، وإسقاط الألقاب التي كانت لها دلالاتها في حينها سوف لا يحقق جديداً ولا تجديداً، ويجعل (الآخر) أعلم بتاريخنا وموارثنا الثقافية منا.
ولعل في تقديم هذه النماذج المضيفة في تاريخنا الثقافي والمعرفي، التي انعتقت من مناخ الركود والتخلف، وحقت الريادة، ما يشكل بصيرة أمل، ويدلل على أن التخلف ليس قدراً لا يمكن مغالته.

موقعنا على الإنترنت : www.sheikhali-waqfiah.org.qa

www.Islam.gov.qa

البريد الإلكتروني : E.Mail:M_Dirasat@Islam.gov.qa

منهج النظر المعرفي

بين أصول الفقه والتاريخ

الشاطبي وابن خلدون أنموذجاً

د. الحسان شهيد

الطبعة الأولى

ربيع الأول ١٤٣٢هـ

شباط (فبراير) - آذار (مارس) ٢٠١١م

الحسان شهيد

منهج النظر المعرفي.. بين أصول الفقه والتاريخ:

الشاطي وابن خلدون أنموذجاً

الدوحة: وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية، ٢٠١١م.

١٥٢ص، ٢٠سم - (كتاب الأمة، ١٤٢)

رقم الإيداع بدار الكتب القطرية: ٣٩ / ٢٠١١

الرقم الدولي (ردمك): ٦ - ٢ - ٧٧٩ - ٩٩٩٢١

أ. العنوان ب. السلسلة

حقوق الطبع محفوظة

لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية

بدولة قطر

www.sheikhali-waqfiah.org.qa

موقعنا على الإنترنت :

www.Islam.gov.qa

E. Mail: M_Dirasat@Islam.gov.qa

البريد الإلكتروني:

ما ينشر في هذه السلسلة يعبر عن رأي مؤلفيها

يقول تعالى: ﴿فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ

طَائِفَةٌ لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا

رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ﴾

(التوبة: ١٢٢)

إدارة البحوث والدراسات الإسلامية



كتاب
الأمّة

سلسلة دورية تصدر كل شهرين عن إدارة البحوث والدراسات الإسلامية - قطر

- إعادة تشكيل العقل المسلم
في ضوء معرفة الوحي
- إحياء مفهوم فروض الكفاية
وأهمية التخصص

ثلث قرن من العطاء..

قطر - الدوحة - ص.ب: ٨٩٣ - هاتف: ٤٤٤٤٧٣٠٠ (+٩٧٤) - فاكس: ٤٤٤٤٧٠٢٢

www.sheikhali-waqfiah.org.qa E-Mail: M_Dirasat@Islam.gov.qa

تقديم

عمر عبيد حسنه

الحمد لله، الذي جعل طائفة من المصطفين لورثة النبوة والكتاب من يحمل علم النبوة الصحيح، ويتمثله في سلوكه، وينقله عبر الأجيال، يجدده ويجميه وينفي عنه نوابت السوء ونزغات الضلال: ﴿ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ يُأْذِنُ اللَّهُ ذَلِكَ هُوَ الْفَضْلُ الْكَبِيرُ﴾ (فاطر: ٣٢)، يقول الرسول ﷺ: «يحمل هذا العلم من كل خلف عدو له، ينفون عنه تأويل الجاهلين، وانتحال المبطلين، وتحريف الغالين» (أخرجه البيهقي).

فلقد اختار الله من ورثة النبوة والكتاب من يمتد بهذا الإرث الإنساني الخالد، يكتشف أبعاداً جديدة وفضاءات كبيرة لخلود الرسالة الخاتمة، وقدرتها على الإنتاج والعطاء والإجابة عن أسئلة الإنسان وقضايا العصر في كل زمان ومكان، فيكون قادراً على الإبداع والاجتهاد والتجديد ومعاودة النهوض واسترداد الخيرية التي تفتقدها الإنسانية.

والصلاة والسلام على من علمنا الكتاب والحكمة: ﴿هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتْلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيُزَكِّيهِمْ وَيُعَلِّمُهُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ﴾، وأنقذنا من الضلال ﴿وَإِنْ كَانُوا مِنْ قَبْلُ لَفِي ضَلَالٍ مُبِينٍ﴾ (الجمعة: ٢)، الذي وضعنا على الجادة البيضاء، ليلها كتنهارها، لا يزيع عنها إلا ضال.

وقد يكون من الأمور البينة أن الرسالة الخاتمة ناطت بتحديد الدين وتوليد الأحكام وتنزيل النص الديني على واقع الناس بالعقل، كما ناطت بالعقل الاجتهاد والامتداد بقيم الوحي، وتصويب الانحراف وبيان التحريف بعد ختم النبوة وتوقف التصويب من السماء، كما ناطت بالعقل معاودة النظر في عطاء الوحي إليها والاستنباط منه بنظرات ومناهج ووسائل وأدوات واجتهادات جديدة، قادرة على تحقيق الخلود والكشف عن معالم الطريق السوي الموصل سعادة الدنيا والآخرة، والإجابة عن إشكالات الحياة وأسئلة الإنسان في كل عصر، بكل استحقاقاته، ذلك أن الاكتفاء بالنظر إلى قيم الوحي والتعامل معها من خلال أدوات ووسائل ومناهج العصور السابقة وحدها قد لا يحقق من الكشف والإبداع وتوليد الأحكام القادرة على الاستجابة لمشكلات العصر الحاضر وتقديم الحلول الناجعة لها إلا القليل؛ لأنها ثمرة عصرها بكل مكوناته واستطاعاته ومشكلاته.

لذلك نرى أنه لا بد من استيعاب الوسائل والأدوات السابقة واستصحابها وعدم القفز من فوقها، والانطلاق منها إلى إبداع وسائل وأدوات جديدة للنظر والاكتشاف تتأتى من خلال حاجات كل زمان ومكان وإشكالاته، وعدم الجمود والاكتفاء بالأدوات القديمة نفسها؛ إن صوابية المناهج والوسائل والأدوات السابقة في الإجابة عن مشكلات زمانها لا تعني بالضرورة صوابيتها ونجاعتها لكل زمان ومكان، الأمر الذي يتناقض ويتعارض بطبيعته مع ختم النبوة وخلود النص الديني، ويؤدي إلى محاصرته، ويجعل قيم الوحي في الكتاب والسنة مقتصرة على زمن وتاريخ معين.

وسوف لا يكون للدلول التجديد المطلوب شرعاً من الأمة، أفراداً وجماعات، أي معنى إذا كانت أبعاده تقتصر على الدوران في عقول السابقين

واستخدام أدواقهم في النظر والاجتهاد وإعادة إنتاج ما أنتجوه باسم التجديد، الأمر الذي سوف يؤدي بالأمة إلى الانكفاء والخروج من العصر والعجز عن الإجابة عن أسئلة الحياة ومعالجة قضاياها وافتقاد دليل التعامل معها، مهما ادعينا الاجتهاد والتجديد وأهمية تنزيل قيم الوحي على واقع الناس، ذلك أن التجديد يعني، من بعض الوجوه، تحقيق الخلود لنصوص الوحي بتنزيلها على واقع الناس، وذلك لا يتحقق إلا في إبداع الوسائل وأدوات النظر في ضوء واقع العصر وإشكالاته ومعطياته وما وفرت العلوم والمعارف من فضاءات ثقافية وحقائق علمية وآفاق فكرية ومناهج معرفية وتبادل ثقافي وتواصل حضاري، حيث لا بد من تصحيح المعادلة الصعبة وهي التحول من الدوران والتفكير بعقول السابقين إلى التفكير بكيفية استيعابهم، ومن ثم التفكير بعقولنا: كيف نفيد منهم لحاضرنا ومستقبلنا؟

لذلك نعاود القول: إن قوله الرسول ﷺ: «إِنَّ اللَّهَ يَبْعَثُ لِهَذِهِ الْأُمَّةِ عَلَى رَأْسِ كُلِّ مِائَةِ سَنَةٍ مَنْ يُجَدِّدُ لَهَا دِينَهُ» (أخرجه أبو داود)، تدعو لكثير من التأمل والتعمق في أبعاد مهمة التجديد، الذي لا يقتصر على كونه إخبار الصادق المصدوق وإنما هو تحديد للمسؤولية والتكليف المنوط بورثة النبوة والكتاب من العلماء العظام، الذين يرسمون الطريق، ويضعون المنهج، ويبصرون العصر، ويطورون آلات ووسائل النظر والاجتهاد القادرة على الاستنباط لاستحقاقات الحياة المتطورة المتغيرة.

وبعد:

فهذا «كتاب الأمة» الثاني والأربعون بعد المائة: «منهج النظر المعرفي بين أصول الفقه والتاريخ.. الشاطبي وابن خلدون أمودجاً» للدكتور الحسان شهيد،

في سلسلة «كتاب الأمة»، التي تصدرها إدارة البحوث والدراسات الإسلامية في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية في دولة قطر، في سعيها الدائب للبناء الحضاري، واسترداد خيرية الأمة، والدعوة إلى السير في الأرض والتوغل في التاريخ، وإحياء المنهج السنني لإبصار عوامل السقوط والنهوض في حضارات الأمم استجابة لقوله تعالى: ﴿قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنَنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكْذِبِينَ﴾ هَذَا بَيَانٌ لِلنَّاسِ وَهُدًى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ ﴿آل عمران: ١٣٧-١٣٨﴾، لتحقيق الاعتبار، والعودة من رحلة السير بالتبين لعوامل السقوط والنهوض، والاهتداء إلى الطرق والمناهج السليمة، الموصلة إلى الهدف وأطر الناس عليها وإغرائهم بها، وتحقيق الاتعاض وعدم الوقوع بما وقعت به الأمم السابقة، فسنن الله جارية في جميع الأمم، لا تحايي أحداً ﴿فَلَنْ نَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَبْدِيلًا وَلَنْ نَجِدَ لِسُنَّتِ اللَّهِ تَحْوِيلًا﴾ (فاطر: ٤٣).

ونعتقد أن من الأمور الأساس في مسيرة النهوض وإعادة البناء إدراك أهمية التمييز بين السنن الجارية التي تعبد الله الناس باكتشافها وكيفية تسخيرها والسنن الخارقة الخارجة عن فعل الإنسان وطاقاته وتكليفه، والوقوف طويلاً أمام فترات التائق والإنجاز والتجديد في تاريخنا الحضاري، التي تحققت من خلال عزمات البشر والسنن الجارية في الحياة والأحياء، والتأمل في أبعادها، وتحقيق الاعتبار بالتجارب التاريخية، على مستوى (الذات) و(الآخر)، والإفادة منها، واستصحابها للعبور من الماضي لإبصار الحاضر واستشراف المستقبل، والعمل على تجميع طاقات الأمة، وتبصيرها بالتحديات، والتحول من حالة العجز والاستكانة وردود الفعل إلى الاستيعاب، واستشعار التحدي، وإعادة

بناء الذات، والإفادة من التجربة الحضارية التاريخية، والعمل على اكتشاف سنن النهوض، واستكمال عوامله، ودراسة الاستطاعات المتوفرة والإمكانات الموجودة وكيفية توظيفها في عملية النهوض والبناء، وامتلاك القدرة على التجاوز بعيداً عن المحازفات والحماسات والادعاءات والاكتفاء بالفخر التاريخي لمعالجة مركب النقص والعجز الحالي.

ونرى أولاً وقبل كل شيء العمل على توفير المناخ وبناء الشاكلة الثقافية الحاضنة للنفرة البحثية والتحقق بشعب المعرفة المتنوعة، التي باتت تشكل اليوم الحواس الضرورية المطلوبة للعقل الجمعي للأمة، وإعادة تركيب مؤسساتها من الخبراء والعلماء المتخصصين في محاولة لإناطة المهام الاجتماعية والعلمية والمعرفية بأهلها وخبرائها من أهل الحل والعقد، ولكل قضية أهل حلها وعقدتها بحسب نوعيتها، والتوقف عن الاستمرار في تضييع الأمانة، الذي يعني -فيما يعني- إيكال الأمور لغير أهلها، كما أخبر الرسول ﷺ فضياع الأمانة مؤذن بغياب الإنجاز وفساد الأحوال وخراب العمران واقتراب الساعة.

والأمر الذي يتطلب الكثير من التفكير والمثاقفة والمناقشة والمحاورة وحتى المباحكة يتمثل، من وجهة نظرنا، في كيفية دراسة حركات التغيير والنهوض وأعلام التغيير، الذين شكلوا منعطفات كبيرة في حياة الأمة وتعديل مسارها، سواء على مستوى (الذات) الحضارية التاريخية أولاً، ثم على مستوى (الآخر)؛ لأن السنن الاجتماعية الحاكمة للاجتماع البشري السارية في حركة الأمم هي واحدة، وإلا لما طلبت النبوة الخاتمة السير في الأرض والتعرف على تاريخ الأمم وعلل سقوط ونهوض الحضارات، ولما كان هناك داع للقصص القرآني والإطلاع على مسيرة النبوة التاريخية، وتجاربها وعطائها وكيفية تعاملها مع مختلف الظروف والشعوب والعصور والأحوال، ولاكتفي بالرسالة الخاتمة وحضارة (الذات).

والذي نود الإشارة إليه والتأكيد عليه أن دراسة حركات التغيير وتحديد جوانب إخفاقها وفشلها وجوانب نجاحها بنفس المناهج والوسائل والأدوات التقليدية وعدم الإفادة من التقدم في العلوم والمعارف المعاصرة سوف يعيد الإنتاج السابق في هذا المجال، ولا يأذن بتحريك إلى الأمام، ولو قيد أنملة، ونحن نحسب أننا ندرس ونجتهد ونحسن صنعاً .

وفي تقديري أن فترات التألق والإنجاز والمنعطقات الكبرى في تاريخنا الحضاري لم تتحقق بالتقليد الجماعي وتطبيق نفس القوالب والمناهج والأدوات والخضوع للإيقاع نفسه، وإنما جاءت برؤية جديدة متجددة أخذت باعتبارها استصحاب الماضي وأدواته وإبصار الحاضر ومشكلاته، ودراسة الاستطاعات وكيفية تسخيرها، وإبداع أدوات جديدة للتعامل مع القيم الإسلامية في الكتاب والسنة، وكيفية تنزيلها على واقع الناس، بحسب استطاعتهم، وهذا هو القانون الطبيعي للحياة والأحياء ومنطق تسخير السنن الإلهية الحاكمة لمسيرها، وإلا لكانت الحياة بكل تداعياتها وتطوراتها نسخاً مكررة، تلغي العقل وتعطل الفاعلية وتحجر الإنسان وتوقف التنمية.

نعاود القول: إن دراسة حركات التغيير والنهوض وحتى أسباب الركود والعتالة بالوسائل والأدوات نفسها سوف لا يفيد شيئاً، وإنما لا بد من دراستها في ضوء معطيات العصر ومعارفه وعلومه ومناهجه وبرامجه.

ولعلنا نقول: إن رواد الإصلاح والنهوض لو لم يأتوا بجديد، كثمرة لبصار وسائل وآفاق وأبعاد وأدوات نظر جديدة، لما ظهروا ولا أثروا وأثروا، ولما تحقق لهم ما تحقق، ولكانوا أفراداً عاديين مغمورين في مسيرة الحياة والخضوع لإيقاعها الرتيب، مثلهم مثل سائر أفراد المجتمع.

وقد يكون من الخطورة بمكان، أثناء دراسة حركات التغيير والإصلاح وأعلام النهوض، تعطيل الاستفادة منهم، وذلك بشدهم إلى الوراء ومحاولة قولبتهم في الرؤى وأدوات النظر السابقة الجاهزة، سواء من منطلق الفرق والمذاهب أو على مستوى المناهج وأدوات النظر؛ تلك الفرق والمذاهب والفلسفات التي لم يعد لها وجود عملي وإنما باتت تقتصر على القيمة التاريخية.

ونحن هنا لا ندعو للقطعية مع المناهج والوسائل والأدوات السابقة للنظر في النصوص الشرعية والقضايا الاجتماعية، وإنما نعني استيعابها ومحاولة تطويرها وتجديدها لتكون في مستوى العصر، بحيث تكون قادرة على الاستفادة من المعطيات المعرفية بشعب المعرفة جميعاً، وإغناء حاجة الأمة، فهي في نهاية المطاف ليست معصومة ولا مقدسة؛ فإذا كان التنزيل للنص على الواقع، وتحرير النص مما لحق به من نوابت السوء وصور التدين المغشوش، واختيار كيفية التعامل معه تكليفاً شرعياً فإن النظر في الأدوات والوسائل التي تخدم ذلك والعمل على تجديدها وحتى استبدالها هو الطريق إلى التجديد، وإلا كان التجديد دعوةً بلا دليل.

وقد يكون من المحزن حقاً أن تعود إلينا قراءة تراثنا ودراسته وتحليله والإشارة إلى بعض آفاقه من (الآخر)، وأن يكون بما يمتلك من أدوات الأقدار على اكتشاف كنوز هذا التراث، الاستفادة منها، والبناء عليها، وتحقيق قفزات نوعية تختزل الزمان وتسهم بارتقائه، علمياً وحضارياً، وتبصره بكيفية التعامل معنا ونحن غافلون، وحتى إذا ما تبنّاها وأشاد بها وبسبقها كان ذلك مدعاة فخرٍ لكن ذلك لا يصنع إلا مزيداً من الوهم، وليس التحريض على الفهم والاجتهاد والتوليد والامتداد.

فابن خلدون مثلاً، الذي يعتبر أحد رواد التحليل والتأصيل والتأسيس لمناهج وأدوات النظر التاريخي بقي مجهولاً عندنا لقرون عديدة تقريباً، من القرن السابع الهجري إلى أوائل القرن الثالث عشر الهجري، وذلك عندما وجد فيه (الآخر) المعجم الثري، فهو صاحب رؤى دقيقة وصائبة في التأسيس والتأصيل لعلم الاجتماع والعمران والتاريخ والاقتصاد والسياسة والحكم.

والتاريخ كما هو معلوم يعتبر أب العلوم الاجتماعية، حيث لا تزال «المقدمة» حتى هذا اليوم محل دراسة وتحليل واستنتاج وسبق لكثير من العلوم الاجتماعية والحضارية والإنسانية، حتى يمكن القول: إنه لولا (الآخر) لذهب ابن خلدون وغاب في بطون التاريخ وطواه الزمن مع من طوى، دون أن تنتبه إليه! وإذا ما أدركنا عظمة هؤلاء الرجال العظام فقد أدركناها من خلال أدوات (الآخر) في التحليل والدراسة والاستنتاج، وبقينا عاجزين عن تطويرها والامتداد بها وإمكانية تطبيق تلك المناهج وتنقيتها من خلال قيمنا والإتيان بمثال تطبيقي آخر؛ فلقد توقف ابن خلدون عندنا عند حدود قراءة (الآخر).

ويبقى السؤال الكبير: هل تنبهنا إلى ابن خلدون عملياً وواقعياً، وأخذ منهجه طريقه إلى جامعاتنا ومعاهدنا ومدارسنا ومؤسساتنا الثقافية بشكل عام؟ وما قدمه الباحثون والمفكرون من أطروحات ودراسات حول نظرية ابن خلدون في الاجتماع والاقتصاد والعمران لا يخرج بعمومه عن كونه الترجمة العربية لأعمال الآخرين، وليت أصحاب هذه الترجمات والأطروحات استطاعوا أن يستخدموا أجدديتها في تقديم أية رؤية مقنعة قادرة على التغيير الاجتماعي والانتقال بالأمة إلى آفاق جديدة أو التقدم بها خطوة واحدة، وإنما بقيت ضمن معطيات (الآخر) لكن بلسان عربي غير مبين أيضاً لا يلبث أن تتكشف عورته وادعاؤه بل وسرقاته.

لقد لفت (الآخر) النظر إلى كنوز في تراثنا المعطل، الذي لا يخرج عندنا عن نطاق المفارقة به، والعجز عن الامتداد بمعطياته، والبناء عليها.. والحقيقة أن لفت النظر المتأني من (الآخر) لم يغير الكثير من حالنا الثقافية والتخلفية؛ نعم، أُقيمت مراكز ابن خلدون، وقُدمت أطروحات للدكتوراه والمجستير في الجامعات عن ابن خلدون، لكنها مع الأسف لم تخرج عن كونها أوراقاً امتحانية تناولت الموضوع إما من خلال الأدوات والوسائل القديمة نفسها، بعيداً عن المعطيات المعرفية والعلوم الإنسانية والاجتماعية الحديثة، وإما من خلال وسائل وأدوات (الآخر)، فجاء العمل مكرراً يتسم بمعاودة الإنتاج؛ وأما الانطباع بمنهجه ونظريته والامتداد بها والقراءة للواقع من خلال أبعادها، والخلوص إلى نتائج تشكل رافعة حضارية ووسيلة تغييرية، وتدريب الأجيال على الامتداد بذلك؛ فالنتائج في هذا المجال محزنة.

وقد لا نرى كبير فارق بين من درس ابن خلدون ومن لم يدرسه من حيث الاستفادة من منهجه، والعمل والتعامل مع الواقع في الحكم على الأمور المختلفة. وتلك حالة ثقافية تخلفية تشكل وباءاً اجتماعياً توارثه الأجيال، لا يقتصر أثرها على رائد أو عالم أو حركة تغيير أو شعبة معرفية أو علم من العلوم وإنما هي مناخ يحكم مواقفنا الثقافية والعلمية فيتركنا: لا نحن بمستوى تراثنا ولا بمستوى عصرنا، فعمليات الإسقاط، وتوزيع الألقاب، والامتداد المذهبي والطائفي، والامتداد بمقولات الفرق والملل والنحل وتعميم توجهاتها على الواقع بأحداثه وأشخاصه، وقولية الكثير من العلماء والمفكرين بالقوالب السابقة، التي كانت لها ظروفها وأسبابها ومناخها وتداعياتها وردود أفعالها، ولم يبق لها إلا القيمة التاريخية، التي قد تكون سلبية في كثير من الأحيان يجب

تجنبها، ومحاولة التصيد والانتقاء لبعض المقولات والأفكار هنا وهناك لإثبات ذلك، هي بضاعة الكسالى والعاجزين ولا تكلف شيئاً.

إن توزيع الألقاب والالتقادات والحكم المبتسر والمجازفات الثقافية والفكرية، فهذا أشعري وذاك معتزلي أو خارجي، فيه الكثير من التيسر والتراجع وعدم الاستيعاب والعجز عن إبداع وسائل للنظر مناسبة لموضوع البحث، والعطالة الثقافية، والوقوع في حفر الماضي، وعدم القدرة على تجاوزها.

لقد قرئ تاريخنا وتراثنا العلمي والثقافي وأعلامنا ورواد الإصلاح في حضارتنا، بل نقول أكثر من ذلك: قرئت قيمنا المتأتية من الوحي، المَبِينَة من الرسول ﷺ بأمجدية قومية ويسارية وماركسية وعلمانية.... إلخ، وحاول الجميع شد التراث والتاريخ الحضاري إلى جانبه، لتوفير الشرعية الثقافية والسياسية لحركته وحزبه واتجاهه، بحيث يشكل له ذلك مناخ قبول وانتشار؛ أما نحن وعلى الرغم من التطور الكبير في العلم والمعرفة ووسائل الحصول على المعلومة وأدوات فحصها واختبارها مازلنا نرابط عند الدراسات والأقوال السابقة بكل أدواتها ووسائلها، ونخاف من أية قراءة أو اجتهاد أو تجديد، وإن تمت بعض المحاولات فلا بد، إثارةً للسلامة والخوف من الخطأ، من أن ننسب الرأي للسابقين، لنحتجهم وراءهم، ونهرب من المسؤولية، وكان الخطأ في الاجتهاد جريمة، والتقليد والعجز والقعود وتعطيل التفكير فضيلة ومكرمة (١) حيث لا فضل ولا إضافة ولا كرم ولا عطاء (١) وهكذا يستمر الحال في مجتمع التخلف، فهو نهب مستباح، تُقرأ الأمور فيه في معظم الأحوال بأبجديات خاطئة ومخطئة.

ولا شك عندي أن التحول إلى دراسة حركات الإصلاح والتغيير والنهوض يعتبر من بشائر الخير وبصائر المستقبل، كما أن دراسة حياة ومناهج وأدوات

رواد التغيير والنهوض والإصلاح يعتبر على الأقل مؤشراً على التملل والقلق السوي من الحال التي نحن عليها، لكن تبقى المشكلة بمناهج الدراسة وأدواتها والمعارف التي يحدد الجوانب الإيجابية والسلبية في سيرة ومسيرة الرواد وجوانب النجاح والإخفاق في حركات الإصلاح والتغيير، والقدرة على تنزيل ذلك على الواقع لإبصاره من كل الجوانب، وتحديد إمكان النهوض به وكيفية تنميته. وقد يكون من المفيد الإشارة إلى أن دراسة حركات التغيير والإصلاح وفترات التآلق والإنجاز الحضاري، وفترات الانحسار والتقهقر والتراجع الحضاري وإبصارها من كل جوانبها، والخلوص إلى عبر ونتائج تحرك الواقع وترتقي به، وتبصر المستقبل وتعد له، وتتوقع المخاطر الممكنة وتخطط لتجنبها وكيفية إدارة الأزمات والتخفيف من آثارها حال وقوعها، يتطلب أكثر من فريق عمل متخصص بشعب المعرفة جميعاً، أو إلى مراكز دراسات وبحوث يعمل بها فرقاء عمل، لكل تخصصه، حتى يتم النظر من الزوايا جميعاً، وتتم الإحاطة بعلم القضية المطروحة، ويُطمأن إلى النتائج والمخرجات أو المعطيات؛ لأن الفرد بعلمه المحدود وعمره المحدود أعجز من أن يحيط بذلك كله، ويحكم عليه بحكم سليم صحيح.

إن القراءات الفردية وغير المتخصصة والمقلدة للمنهج والأداة والوسيلة، المتجاهلة لتقدم العلوم والمعارف الإنسانية سوف تؤدي إلى نتائج قاصرة ومبتسرة، وليس ذلك فقط وإنما تؤدي أيضاً إلى محاصرة تلك الحركات ورواد الإصلاح، وقراءتها بأبجدية مختلفة، وبذلك تساهم بحالة الركود والتوقف وعدم الاستفادة من العطاء المأمول لهذه الحركات، وتحويلها لتصبح لوناً آخر من ألوان تخلف المجتمع. وفي تقديري أن المطلوب اليوم، بعد هذا التقدم الهائل في العلوم والمعارف والتواصل العالمي في المعرفة وتيسير الوصول إليها هو إعادة النظر في أدواتنا

ووسائلنا في النظر إلى موروثنا وواقعنا، وبناء العقل الناقد الذي يعرض كل شيء للدراسة والتحليل والنقد والتقييم، متسلحاً أولاً وقبل كل شيء بقيم الوعي كدليل عمل ومعيار تقويم ونقد وبوصلة اتجاه، وثانياً بالعلوم والمعارف المتنوعة المتوفرة، وليس ذلك فقط وإنما إحياء المنهج السنني، والتعرف على السنن الإلهية في الأنفس والآفاق، والسير في الأرض، والتوغل في التاريخ، الذي يشكل مختبر العقل الإنساني ومصدر المعرفة لهذه السنن والقوانين وتوفير العبرة؛ ومن ثم تقديم دراسات معمقة ومحيطية عن حركات التغيير ورواد الإصلاح والنهوض كنماذج اقتداء وإغناء تجربة، وتوفير المناخ الحاضن لهذه الدراسات، وكسر حاجز التقليد الجماعي والخوف من الاجتهاد والنقد والتجديد، الذي يعني قراءة النص من خلال أدوات ومعارف الواقع، مع استصحاب الاجتهادات وأدوات النظر السابقة، فإذا لم ندرك ذلك فسوف يستمر الضرب على الحديد البارد، وتستمر حالة الاستنقاع الثقافي والتلقي عن (الآخر)، الذي كان أقرأ لتراثنا منا؛ ونخشى والحالة هذه أن يضيع العمر والأجر معاً.

وهذا الكتاب يفتح النافذة على سيرة ومنهج رائدين من رواد التأسيس والتأصيل والمنهجية العلمية وتحقيق النقلة النوعية في أصول النظر وأدواته ومناهجه، كانا من عطاء القرن السابع، الذي يعتبر بحق عصر التجديد والعطاء في الفقه والأصول والتاريخ والاجتماع والعمران، بعد قرنين من الركود والتوقف تقريباً على تأسيس العلوم الإسلامية وتأصيلها، فابن تيمية، رحمه الله، في الجهاد والاجتهاد وتنزيل نصوص الوحي على الواقع، وتجسيدها في حياة الناس، والفتاوى الشجاعة في معظم ميادين الحياة، التي فتحت الطريق أمام عمليات النقد والمراجعة والتقويم لجدوى كثير من الفتاوى في مجال الأسرة والدولة والمجتمع.

ومقاصد الشريعة للإمام الشاطبي، رحمه الله، الذي استقرأ من خلالها خطاب التكليف في الفعل والكف وانتهى إلى تحديد الأهداف والغايات الكبرى، التي من أجلها جاءت النبوة، وربط الفروع الفقهية بكلياتها، وجعل هذه الكليات مراتب من الضروريات والكماليات والتحسينات، ورأى أن الشريعة بكل تعاليمها إنما جاءت لتحقيق مصالح العباد في معاشهم ومعادهم، وأن هذه المصالح لا تتحقق إلا بحماية وحفظ الكليات الخمس بعد هذا الفرق في الجزئيات والفروع الفقهية، التي افتقدت النظرة الكلية الشاملة، فشكل نقلة نوعية في المنهج وأدوات النظر ما تزال دون سوية الإفادة المطلوبة منها.

وفي مجال التاريخ أو العلوم الاجتماعية والاقتصاد وال عمران تأتي ريادة ابن خلدون، رحمه الله، الذي جعل دراسة التاريخ والنظر في حوادثه وأخباره وتحليلها واختبارها ونقدها وتقويمها علماً قائماً بذاته، فأخرج الدراسة التاريخية من طور السرد والتلقي إلى النقد وإعمال النظر والعقل والقبول والرد، مستلهماً في ذلك مناهج من سبقه من علماء الحديث في نقد الإسناد والأخبار وتأسيس علم الجرح والتعديل.

ونستطيع القول: إن هؤلاء الأعلام العظام، وغيرهم كثير ممن لم نكتشفهم في موارثنا الثقافية، لم يأخذوا حقهم من الدراسة والبحث والخلوص إلى اكتشاف طريق النهوض على الأصعدة المتعددة، حيث ما تزال نعاين من العجز عن أن نكون في مستوى ميراثنا العلمي والثقافي وعصرنا بكل وسائله وأدواته المعرفية، حتى يمكن القول: إننا تنبهنا إلى أهمية هؤلاء الرواد من اكتشاف (الآخر)، أما نحن فما تزال نبدي ونعيد بما وصل إليه (الآخر)، ويستمر عجزنا عن التوليد والتجديد.

وتبقى الخطورة أن نستمر في المراوحة في أمكتنا، نجتز تاريخنا الثقافي دون أن نتمثله، ونكتفي ونجمد على قوالب ووسائل ومناهج النظر السابقة، دون الإفادة من تطور العلوم والمعارف وأدوات التواصل والاتصال في تجديده هذه الوسائل والأدوات لقراءة النص الشرعي وكيفيات تنزيله على واقع الناس المختلف والمتطور.

فالريادة والنهوض تعني -فيما تعني- اكتشاف آفاق وأبعاد جديدة لخلود النص الشرعي وتطور المجتمعات، واستعمال أدوات جديدة في النظر والبحث تفيد من معطيات العصر وعلومه، وتكون قادرة على استصحاب الماضي والإفادة من عبره وعدم التقولب في مذاهبه ومناهجه وفرقه وطرقه.

إن دراسة حركات التغيير والإصلاح بنفس الوسائل والأدوات السابقة سوف لا تقدم شيئاً، وأن محاولة قولبة المفكرين والعلماء بالقوالب التاريخية نفسها، وإسقاط الألقاب التي كانت لها دلالاتها في حينها، واستخدام أدوات النظر نفسها سوف لا يحقق جديداً ولا تجديداً، وإنما يكرس حالة التخلف والاستنقاع الحضاري، ويجعل (الآخر) أعلم بتاريخنا وموارثنا الثقافية منا، ويؤيقنا في موقع التلقي والعجز عن النهوض من خلال قيمنا وموارثنا الثقافية.

ولعل في تقديم هذه النماذج المضيفة في تاريخنا الثقافي والمعرفي، التي انعتقت من مناخ الركود والتخلف، الذي كان سائداً، وحققت الريادة، ما يشكل بصيرة أمل، ويدلل على أن التخلف ليس قدراً محتوماً على هذه الأمة لا يمكن مغالبتها، وأن إمكان النهوض متوفر في قيم الوعي والتجربة الحضارية التاريخية والنماذج الممتدة، التي قد تضيق وقد تتسع لكنها لم تنقطع .

ولله الأمر من قبل ومن بعد.

مقدمة

الحمد لله الذي بفضلته تبدأ المكرمات وتنتهي، وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، له الحمد كما ينبغي لجلال وجهه، وعظيم سلطانه، وبما يليق بعزته وكبريائه.

والصلاة والسلام على الرحمة المهداة، والنعمة المسداة، والقُدوة المعطاة، سيدنا محمد النبي الأكرم، علّمه سبحانه ما لم يعلم، وأرسله للناس خير معلم، بعثه بجوامع الكلم، وخصه ببدايع الحكّم، وميزه بفضائل النعم، أرسله ليخرج أمته من ظلمات الجهل إخراجاً، ويجعل لها من سبيل النور شرعة ومنهاجاً، لتسلك به الطريق المبين، وتعلم الحق من الباطل علم اليقين؛ وعلى آله وصحبه أجمعين، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين.

وبعد:

فقد تعددت الدراسات العلمية والمعرفية لأصول البحث عند كبار النظار كالإمام الشاطبي والعلامة ابن خلدون على الخصوص، إلى حد يتعذر إحصاؤها لمن أراد عدّها، غير أن العناية بالشق المنهجي وخصوصاً في بعده «التكاملي» يبدو في حكم النادر، ولعل النظر في مقارنة منهجية بينهما، من حيث الشاكلة والخطاب، ستفيد لا محالة في فقه الأسس المنهجية، وإدراك مدى التكامل المعرفي بين الخطّابين، الأصولي والتاريخي.

قد لا أجد علّمين رائدين في هذين العلمين يمثلان أحسن تمثيل أفضل من أبي إسحاق الشاطبي وعبد الرحمن ابن خلدون، وذلك لاعتبارات كثيرة سيتم بيانها في متن هذه المكتوبة.

فأبو إسحاق الشاطبي لم يكتب في علم أصول الفقه على سبيل النظر والمتابعة لما سبق بل منح له بعداً فلسفياً تحليلياً، وابن خلدون هو الآخر في كتابه «المقدمة» نحا النحو نفسه مع علم أصول التاريخ، الذي كتب في فلسفته والأسس العلمية للكتابة التاريخية.

هذه التوافقات المنهجية اعتبرها مدخلاً تأسيسياً للنظر في البعد التكاملي للمعرفة الأصولية والتاريخية وتطوير فوائدها.

تقوم هذه الدراسة في أغلب مباحثها وإشاراتها على النظر في «يتيمة» الشاطبي «الموافقات»، وفي «تحفة» ابن خلدون «المقدمة»، وذلك بالقصد الأول والتركيز المباشر؛ لأنهما قد حازا جماع الأمر وغاية الموضوع، وما عداهما فعلى سبيل الاستكمال والقصد التبعي كـ«الاعتصام» وكتاب «العبر».

كما أن أبعاد الاختيار العلمي المرتبط بشخصيتي الشاطبي وابن خلدون تنتهي عند رمزية الإمام والعلامة بالنسبة لعلم أصول الشريعة وعلم أصول التاريخ، مع الوضع الاعتباري للانعطاف التاريخي الذي رسماه لعلميها ليشكل كل منهما بذلك خطاباً نوعياً جديداً، لا زالت آثاره باقية إلى الوقت المعاصر، هذا إضافة إلى المرتكزات الأخرى التي سيتم بيانها في أسس الاختيار التكاملي بين المعرفة الأصولية عند الإمام والمعرفة التاريخية عند العلامة.

والله ولي التوفيق.

في نشأة التكامل المعرفي بين الشاطبي وابن خلدون

إن الدارس لتاريخ علمي أصول الفقه وأصول التاريخ منذ نشأتهما ومسالك تطورهاما تستوقفه ثلاثة ملاحظ أساسية:

الأول: أن هذين العلمين كغيرهما من كثير من العلوم الإسلامية، تفتقت بدايتها في نسق عملي وظيفي في مواقع الوجود بعيداً عن التجريد والنظر، أي أنهما علوم استصحبت بنيتها مع تفاعلات الإنسان والكون.

الثاني: أن أغلب العلوم الإسلامية ما أن تطور بها الزمن واشتدت بها أحوال الإنسان حتى أنجبت من رحمها علوماً رديفة لها وملازمة لصيرورتها التاريخية، كأصول الفقه بالنسبة للفقه وأصول التاريخ بالنسبة للتاريخ، لأجل تصويب أخطائها وتسوية مسارها.

الثالث: أن أغلب العلوم الإسلامية عرفت تراجعاً بين الفينة والأخرى، وأبعدتها الغفلة الناشئة عن غلبة الزمن وقهر التطور عن هذه المقاصد والغايات، التي لأجلها أنشأت وحدها وقامت بنية عمرائها.

ما يهمنا بالتحديد في هذا المقام هو الملحوظ الثالث، الذي يثير فضولنا بالتساؤل عن: الدواعي الحقيقية لولادة تلك العلوم الجديدة والعلل المؤثرة في

ذلك، ومنتهى بعدها الإشكالي من حيث التأسيس والتقصيد؟ وما إذا كان لعل حضورها تفسيرات تنسجم مع حقائقها الأولى ومبادئها الإنشائية؟
تفصح القاعدة السننية في التاريخ البشري عن استحالة إنشاء علم من العلوم وتأسيسه عبثاً من دون قصد، بل قدر وجودها على سبيل احتياج أصل الإبداع والابتداع، ولا بد له من دوافع، كيفما كانت خصائصها، معرفية أو علمية^(١)، أو من أبعاد من إيجادها وابتكاره.

لذلك، من غير المجدى فصل النيش التاريخي لبعض العلوم الأصولية عن العلوم المنتجة، بالنظر إلى الترابط التاريخي الوثيق، بل الموضوعي الحاكم في هذا التعلق، فلا يمكن مثلاً الحديث عن الشروط التاريخية لنشوء علم أصول الفقه دون إرجاع النظر في ذلك إلى بدايات التشكل الموضوعي لعلم الفقه، وهكذا مع علم التاريخ.

إن الظهور المتأخر للعلوم «الأصولية» أو القاعدية الضابطة لمجالاتها العملية المنتجة يؤكد أن هذه العلوم الأولية عرفت انحرافاً موضوعياً وصرفاً واضحاً عن الأبعاد العلمية المرسومة سلفاً لها، وإلا ما الغاية من وجودها في صورة قواعد وشكل مبادئ تظهر في غالبيتها إما وضعاً لحكم أو تقريراً لمسألة أو تصحيحاً لقضية؟

ومن الملاحظ أنه «كلما كانت العلوم أكثر تشعباً، والناظرون فيها مضطرون في الوقوف عليها إلى أمور لم يضطر إليها من تقدمهم، كانت الحاجة

(١) لمزيد من التفصيل يمكن النظر في نظرية الاعتبار في العلوم الإسلامية، لعبد الكريم عكيوي، ط ١ (المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ١٤٢٩هـ/٢٠٠٩م).

فيها إلى قوانين تحوط أذهانهم عند النظر فيها أكثر»^(١)، ومثال ذلك علم أصول الفقه الذي أنشئ على صيغ دالة على هذا القانون، حيث ظهر في تشكيلات قواعده المؤكدة وعباراته الجازمة في البيان والتقرير، وكذا أصول التاريخ المؤسس على مبادئ وقوانين استقرائية.

– أبعاد التكامل المعرفي بين أصولي الفقه والتاريخ:

تتميز العلوم في المجال التداولي الإسلامي بتقاطعاتها الكثيرة وتشابكاتها المعقدة، إذ يندر أن يجد المطلع على أحد تصانيفها على باب مستقل دون أن يلحظ ذلك الحضور الفعلي لعلوم أخرى، وهذا سر فضول الدراسات العلمية في فقه الأسس «المعرفية» للعلوم وفهم تطورها عبر السياق التاريخي، بل إن ذلك التكامل المعرفي لا يطول جانباً واحداً فحسب بل يطول كل الجوانب والمسائل، بما فيها:

– العلمية الموضوعية، حيث لا يصعب على المفسر في التفسير الاستغناء عن علم الحديث وأصوله أو التاريخ أو أصول الفقه أو السيرة أو غير ذلك.

– أو المنهجية الآلية، إذ اشتغلت أغلب العلوم الإسلامية في مجالاتها المعرفية على آليات منهجية وقواعد ومسالك في إنتاج الخطاب العلمي، يجمعها قواعد الاستقراء والقياس والاستنباط.

– أو المقصدية الغائية؛ لأن العلوم في الفكر الإسلامي إنما أنشئت لغاية التعبد وتيسيره، بل إن العلم أحد الواجبات، فالعلوم واجبة من حيث لا يتم الواجب إلا بها، فأخذت حكم الواجب، وذلك هو مجرى كل العلوم بالاعتبار المشترك.

(١) ابن رشد، محمد أبو الوليد، الضروري في أصول الفقه، تحقيق جمال الدين العلوي، ط ١ (بيروت: دار الغرب الإسلامي، ١٩٩٤م) ص ٣٥.

وهذا يعود بالأساس إلى الأصل المشترك، الذي تنطلق منه هذه العلوم كلها، وهو نصوص الوحي القرآني والحديثي، فكان من الضروري انتهاؤها إلى خدمة مقصد واحد مشترك.

وفي حال النظر إلى علم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ نجد أن بين العلمين موافق دقيقة، يشفع الكشف عنها وتحقيق النظر فيها في معرفة الأسس العلمية والمعرفية لنشأة العلوم وتطور أبعادها المنهجية والمسلكية، وسيتم من خلال المباحث المقبلة الوقوف عند الأهم من المعالم المنهجية لهذه العلاقات المتداخلة، سواء على مستوى التأصيل عند كل علم أو على مستوى المكونات العلمية.. ولعل أهم المكونات التكاملية الداعية إلى هذا الفضول المعرفي هو ذلك الاشتراك العلمي في بنيتها التأصيلية القائمة على التقعيد والتأسيس لمجالاتها التداولية لكل منهما، فعلم أصول الفقه ظهر استجابة لضرورات التقعيد ومنهجية المجال الاجتهادي لعلم الفقه، فهو قد جاء لتنظيم ذلك المجال وتصويبه؛ وكذلك علم أصول التاريخ، الناشئ على أساس معاودة النظر في الروايات التاريخية والأحداث المروية وتصحيح أخطائها، طلباً للمصادقة التاريخية، هو الآخر ظهر لنفس الغرض والمقصد.

إن هذه المشتركات وغيرها لها أهميتها الكبرى في فقه الأسس العلمية والمعرفية، وذلك على مستويات عديدة منها: معرفة طبيعة العلمين، هل هما علمان مقصودان بالنظر، أم آليان منهجيان في النظر العلمي؛ وكذلك معرفة مقاصد العلمين والأبعاد المنهجية، التي يرمي إليها كل علم، والغاية المعرفية التي أسس عليها.

تكامـل أصول الفقه وأصول التاريخ

بين الإمداد والاستمداد

يتجلى التكامل المعرفي بين علمي أصول الفقه وأصول التاريخ في صور عديدة وأبعاد مختلفة يمكن حصرها في نوعين اثنين:

النوع الأول: تكامل منهجي:

إن التسمية النازعة إلى التركيب الإضافي في كل من علم أصول الفقه وأصول التاريخ لتؤكد الحضور الفعلي لبنية التأصيل ومتعلقاتها في هذين العلمين؛ لأن إضافة اسم الفقه إلى أصول واسم التاريخ إلى نفس المضاف إليه دليل على الضم واللاحاق بتلك التسمية القائمة على التقعيد والتأصيل.

بل إن كل ذلك ليؤكد من جهة أخرى اشتراكهما المنهجي في كونهما ليسا علمين كليين مطلقين في التصنيف التاريخي للعلوم؛ لأنهما يحملان صفات الخدمة والإنجاز لصالح علوم سابقة الوجود بالفعل بدأت قوتها ظاهرة على مستوى التسمية والوصف؛ فعلم أصول الفقه يُفهم منه على سبيل القوة أنه علم لولا الفقه لما قام واستقام، ولولا الفقه لما كان، وهكذا علم أصول التاريخ يُدرك منه على أساس التعيين أنه علم لولا علم التاريخ لما حدث واستحدث، ولولا لتاريخ لما انتهى إليه الأمر، فهما إذن علمين جاءا لأجل خدمة العلوم

الأصلية الممتدة في مجالها التداولي. وبذلك ينطبق عليهما التعبير الخلدوني الذي يصفهما بأتهما: العلوم الموجودة لغيرها لا لذاتها.

كما أن البنية التأصيلية لعلم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ، ووجودها التاريخي البعدي للعلوم المصدرية والعملية لمجالها التداولية، تؤكد أنه لا يمكن لهذين العلمين أن يقوما مقام علميهما الأصليين المصدرين، وذلك وجه من وجوه التكاملية على صحة البنية التأصيلية لعلمي أصول الفقه وأصول التاريخ.

يضاف إلى ذلك ما بين علم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ من موثيق دقيقة من جهة البعد التصحيحي للمعرفة المصدرية ذات المجال التداولي لتلك العلوم؛ لأن البداية التعقيدية والتأصيلية لنشأتهما تفسر اشتغالهما على أبعاد التصحيح والتوجيه، فعلم أصول الفقه نشأ على فكرة التصحيح لآليات الاجتهاد وتصويب الآراء الفقهية، وذلك ما يفسر لجوء الشافعي إلى كتابة «الرسالة» رغبة منه في وضع قانون ونظام أصول يضبط الاجتهاد الفقهي وينظمه، وهو الداعي نفسه الذي دفع إلى حدوث علم أصول التاريخ، الذي أسس على قواعد التصحيح التاريخي والتثبت في نقل الأخبار وجعلها مصادقة لما جرى وحدث.

كما لا يمكن فهم السياق المعرفي، الذي ظهر فيه كل من علم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ إلا في مدار السياق المنهجي والآلي، وذلك باعتبار المقاصد المنهجية التي بُني عليها العلمان، فعلم أصول الفقه هو العلم المنظم لأصول النظر الفقهي، والمقعد لقواعد الاجتهاد الفروع، ولا يخرج عن السياق الذي يؤسس لنظرية المنهج في بناء العمران الفقهي، كما أن علم أصول التاريخ هو الآخر

العلم القائم على مجموعة من القواعد المنظمة للسرد التاريخي والمقيمة للحقائق التاريخية، ولا ينفك عن الاعتبار نفسه، الذي يرسم معالم المنهج في مطابقة الأخبار للعمران البشري.

ومن بين التقاطعات المنهجية بين أصول الفقه وأصول التاريخ اعتماد كليهما على المعرفة التواترية الاستقرائية في تحصيل صور القطع واليقين، فمسلك التواتر أساس في النظر التاريخي لاستخلاص صحيح الأخبار والأحداث من كذبها، وهو على سبيل الاستقراء الذي اشتغل عليه علماء الأصول في القطع والأدلة والقواعد والكليات.

إلى جانب ذلك يستوي النظر في الدرس الأصولي مع نظيره التاريخي في الاشتغال على عدد من القواعد العقلية والمنطقية كالقياس والاستقراء وبرهان الخلف وأنماط التلازم وغير ذلك مما يؤسس لاشتراك منهجي وتكامل منهجي في الدرس الأصولي والتاريخي.

النوع الثاني: تكامل علمي:

بين علم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ موافق دقيقة تعود لاعتبارات علمية بالأساس، فالاجتهاد الفقهي الذي يضع الواقع الإنساني بكل تجلياته الاجتماعية والعمرانية ضمن اعتباراته في إصدار الأحكام الشرعية، لا بد له من تطوير نفسه حتى يستجيب لتلك المستجدات الطارئة والتحولات التاريخية المتجددة، مما يستوجب معه ضرورة استصحاباً موازياً لتطور الآلية المنهجية والمسالك العلمية الأصولية في ذلك الاجتهاد والتجديد الفقهي.

ولا يمكن للدارس معرفة هذه القضايا الكلية في تطوير الفقه وأصوله إلا عبر إجراء عمليات تاريخية تؤرخ بدقة لتطور العمران الفقهي والأصولي، وهذا ما يشكل مدخلاً أساساً لذلك التكامل المعرفي بين أصول الفقه وأصول التاريخ.

كما لا يمكن الاشتغال في النظر الأصولي على بعض مسائله التاريخية دون استدعاء الرؤية التاريخية والتبيين التاريخي، ومن أمثلة ذلك توجه بعض المذاهب الأصولية إلى إعمال دليل «شرع مَنْ قبلنا» واعتباره شرعاً للأمم، وفي ذلك إشارة لاستدعاء السنن التاريخية التي قد خلت، بداية من قراءة تاريخ الأنبياء والاشتغال بالثبوت من الأحداث وقوانين التحري للعمران البشري السابق، وانتهاءً بأسس وقواعد دعوتهم.

بالإضافة إلى ذلك، نلمس خصوصية التكامل الدقيق بين العلمين في استمداد علم أصول الفقه من قضايا التاريخ ومسائله لتأسيس النظر في عدد من الأدلة المرتبطة بالترتيب التاريخي، حتى يُفهم على أحسن الوجوه وتشغل على الفقه في تصويب الاجتهاد، ومن ذلك على وجه التحديد مسألة النسخ في القرآن الكريم، من حيث الناسخ والمنسوخ، ومعرفة أسباب نزوله بقصصه ورواياته وحكاياته التاريخية، ونفس الشيء ما يتعلق بالسنة النبوية، حديثاً وتقريراً وفعلاً، وذلك من حيث أسباب الورود وما يرتبط به.

فلا يمكن للأصولي أن تنتظم له مسائل الأصول على صورة القطع واليقين، ومن بعده للفقهاء على صفة الصواب في الاجتهاد أو الخطأ، إذا

لم يضبطها بضوابط التاريخ وقواعد الروايات، وذلك ما قامت به كتب الروايات والسيرة والتاريخ.

ويمكن لنا تسجيل هذا الإمداد العلمي وكذا الاستمداد المعرفي من خلال تصانيف العلمين، فسيرة ابن هشام على سبيل التمثيل لا يمكن للأصولي أن يتجاهلها أو يهملها في درسه الأصولي وتحديداً في الأبواب الأصولية المخصصة بالترتيب التاريخي والمعنية بأسباب النزول وورود النصوص الشرعية حتى تكتمل لديه الرؤية في النظر.

ولعل الإطلاع على كتاب «المقدمة» يتيح فرصة التعرف على أوجه عديدة لذلك التداخل العلمي والتكامل المعرفي، حيث يرصد ابن خلدون ذلك التطور الزمني والترتيب المرحلي لعلم أصول الفقه والمذاهب الأصولية، التي شكلت مكوناته، منذ نشأتها إلى حيث تطورها وازدهارها، وهذا الأمر نفسه الذي نلمسه حين مدارسنا للتصانيف الأصولية بداية من «رسالة» الشافعي، التي فصل فيها الحديث عن الناسخ والمنسوخ إلى «موافقات» الشاطبي التي نجد فيها حضور الأسس التاريخية في بناء العمران الأصولي.

في شاكلة النظر العلمي بين الشاطبي وابن خلدون

تتحد مسالك النظر العلمي عند الشاطبي وابن خلدون في وحدة الاستقراء والتتبع للجزئيات والفروع الموضوعية لمجال العلم المبحوث، وهو منهج واضحة معالمه في تأليفهما، خصوصاً في «الموافقات» و«المقدمة»، ويعود ذلك إلى أسباب علمية ومنهجية سأرجع النظر فيها إلى المباحث المقبلة.

وسأحاول في هذا المبحث الوقوف عند أهم الخطوات العلمية والمسالك المنهجية، التي اعتمدها كل من الإمام والعلامة في قراءتهما المعرفية للمطالب المختصة، مع التركيز على الأبعاد المؤلفة والمختلفة فيها.

- مسالك النظر الاستقرائي بين الشاطبي وابن خلدون:

يقوم عمران منهج البحث بالاستقراء على أسس كبرى عُرِفَتْ لدى المشتغلين على هذا المنهج، وتمثل في الافتراض الاستقرائي ويليها التجريب الاستقرائي، وتنتهي بالنتيجة الاستقرائية، لكن مسلك البحث عند الشاطبي وابن خلدون أخذ منحى مقلوباً وخلفياً، لأسباب سيتم بيانها في خصائص

النظر الاستقرائي، فتكون أول خطوة هي الاستنتاج الاستقرائي، وبعدها البيان الاستقرائي، ويكتمل بالتأكيد الاستقرائي.

فما هي تحليلات منهج النظر الاستقرائي بأبعاده الثلاثة بين الشاطبي وابن خلدون، وكيف اشتغل كل واحد منهما عليه؟

لمقارنة هذين الإشكاليين وحتى يتبين المقصود، أفضل بحثهما بصورة عملية وذلك بتنزيل أسس منهج الاستقراء على مبحث أول شرعي مع الشاطبي، والثاني تاريخي لابن خلدون.

وقبل ذلك لا بد من التمهيد بفذلكة دلالية حول الاستقراء.

- في مفهوم الاستقراء «INDUCTION»:

الاستقراء لغة: من استقرأ يستقرئ استقراء؛ واستقرأه طلب إليه أن يقرأ، واستقرأ الأمور تتبع أقرأها لمعرفة أحوالها وخواصها، واقتري البلاد واستقرأها وتقرأها تتبعها، يخرج من أرض إلى أرض^(١).

أما من الوجهة الاصطلاحية، فتتعدد معاني الاستقراء بتعدد مجالات الاختصاص. فعند المناطقة، عرفه أرسطو بأنه: «حكم على الجنس لوجود ذلك الحكم في جميع أنواعه، مثال ذلك الجسم، إما حيوان أو إنسان أو جماد، وكل واحد من هذه الأقسام متحيز فينتج عن ذلك أن كل جسم متحيز»^(٢)، فهو «لا يريد بالأمثلة الجزئية في هذا السياق أفراداً بل يريد أنواعاً، بمعنى

(١) ابن منظور، لسان العرب، ١/١٢٩، القاموس المحيط، ص ٦٢، تاج العروس،

١٠١/١، محيط المحيط، ص ٧٢٢

(٢) جميل صليبا، المعجم الفلسفي، ١/٧٢.

أنك تنظر إلى بقرة واحدة، لا على أنها فرد قائم بذاته، بل على أنها عينة تمثل نوعاً بأسره»^(١).

وقال ابن سينا: «الاستقراء هو كل كلي لوجود ذلك الحكم في جزئيات ذلك الكلي، إما كلها وهو الاستقراء التام، وإما أكثرها وهو الاستقراء المشهور»^(٢).

وعرفه الغزالي، في معيار العلم بقوله: «هو أن تتبع الحكم في جزئيات كثيرة، داخلة تحت معنى كلي، حتى إذا وجدت حكماً في تلك الجزئيات حكمت على ذلك الجزئي به»^(٣)، فالاستقراء على هذا المعنى، يعمل على ربط النتائج بالأسباب، وذلك بتحديد القوانين التي تضبط هذه الظواهر وبنائها الداخلية والمخطط النظري الذي يساعدنا على تمهيدها^(٤).

وعرفه الخوارزمي بقوله: الاستقراء «هو تعرف الشيء الكلي بجميع أشخاصه»^(٥). أما الجرجاني، فالاستقراء عنده هو «الحكم على كلي لوجوده في أكثر جزئياته، وإنما قال في أكثر جزئياته؛ لأن الحكم لو كان في جميع جزئياته لم يكن استقراء، بل قياساً مقسماً، ويسمى هكذا؛ لأن مقدماته لا تحصل إلا بتتبع جزئياته»^(٦).

(١) زكي نجيب محمود، المنطق الوضعي في فلسفة العلوم، ١٦٥/٢.

(٢) النجاة في المنطق والحكمة المنطقية والفلسفة الإلهية، ص ٩٣، وانظر أيضاً الإشارات والتبسيهات، ٤١٨/١، والشفاء، ص ٥٥٧، لنفس المؤلف.

(٣) معيار العلم، ص ١١٥.

(٤) انظر: Poirier, Rene, Remarques Sur La Probabilite Des Induction, Paris, Librairie Philosophique, 1931, P35

(٥) مفاتيح العلوم، ص ٩١.

(٦) التعريفات، ص ٧٢.

أما الاستقراء في اصطلاح علماء التربية، فله معنيان وإن تقاربا من حيث المضمون، فالأول، هو نمط من الاستدلال، ينتقل بموجبه الفكر من ملاحظة ودراسة حالات جزئية إلى استخلاص حكم كلي يتم تعميمه على باقي الحالات المتشابهة للحالة الملاحظة.

والثاني، قدرة المتعلم على التدرج من الجزء إلى الكل، ومن المثال إلى القاعدة، ومن الحالات الجزئية إلى الكليات والأفكار العامة، ويشمل القدرة على ربط الحقائق بعضها ببعض للوصول إلى فكرة جديدة أو قانون عام^(١).

ولا يتعد مفهوم الاستقراء عند علماء الفقه والأصول عما سبق ذكره من تعريفات، فيعرفه أبو حامد بأنه: «عبارة عن تصفح أمور جزئية لنحكم بحكمها على أمر يشمل تلك الجزئيات»^(٢).

وعرفه الإمام القرافي بأنه «تتبع الحكم في جزئياته على حالة يغلب على الظن أنه في الصورة النزاع على تلك الحالة»^(٣).

وقال الرازي: «الاستقراء المظنون هو إثبات الحكم في كلي لثبوته في بعض جزئياته»^(٤).

أما ابن قدامة، فالاستدلال بالاستقراء عنده «عبارة عن تصفح أمور جزئية ليحكم بحكمها على مثلها»^(٥).

(١) معجم علوم التربية، مصطلحات البيداغوجيا، مجموعة من المتخصصين، ص ١٦٤.

(٢) المستصفي، ص ٤١، والتعريف أثبتته في محك النظر أيضاً، ص ٧٣.

(٣) شرح تنقيح الفصول، ص ٤٤٨.

(٤) المحصول، ١٦١/٦.

(٥) روضة الناظر، ١٤٢/١.

ولعل من أوضح تعاريف الاستقراء ذلك الذي أودعه الإمام الشاطبي في موافقاته بقوله هو: «تصفح جزئيات ذلك المعنى ليثبت من جهتها حكم عام، إما قطعي وإما ظني، وهو أمر مسلم عند أهل العلوم العقلية والنقلية، فإذا تم الاستقراء حكم به في كل حكم تقدر»^(١).

وإلى ذلك أشار ابن عاصم في منظومته الأصولية:

وهناك الاستقراء خذه رسماً تتبع الجزئي حكماً حكماً
ثم يرى والحكم فيه يطرد بذلك الحكم حيثما يرد^(٢).

أما تعريفات المتأخرين لمصطلح الاستقراء، فلم تتميز عما ذكره سابقوهم من المتقدمين، منها على سبيل المثال تعريف المشاط إذ قال فيه: «تصفح الجزئيات ليحكم بها على أمر يشمل تلك الجزئيات، فهو استدلال بثبوت الحكم للجزئيات على ثبوته للكل، عكس القياس المنطقي، وهذا هو الاستقراء التام»^(٣)، وكذا محمد باقر الصدر الذي وصفه بأنه: «كل استدلال تجيء النتيجة فيه أكبر من المقدمات التي ساهمت في تكوين ذلك الاستدلال»^(٤)، أو هو: «تلك العملية التي بواسطتها يمكننا الانتقال من معرفة الوقائع إلى القوانين التي تخضع لها»^(٥).

(١) الموافقات، ٢٢١/٣

(٢) مرتقى الوصول إلى علم الأصول، ص ١٣٠

(٣) الجواهر الثمينة في بيان أدلة عالم المدينة، ص ٢٤٨

(٤) الأسس المنطقية للاستقراء، ص ٦

(٥) J. lachelier, du fondement de l induction et autres texts. ed, fayard, 1992. p9

وانظر أيضاً: Jacques francau, La Pensee Scientifique, Ed, Labor, Bruxelles, 1968. P54

أما من المعاصرين فقد حدده قطب مصطفى سانو: «بأنه استدلال بثبوت حكم في الجزئيات، بناء على ثبوته في الأمر الكلي لتلك الجزئيات»^(١)، كما عرفه محمد محمد أمزيان بأنه المسلك الذي «يستخدم في إثبات الحقيقة العلمية ويعتمد على الانتقال من الحكم على البعض إلى الكل على سبيل التعميم، وذلك بملاحظة الجزئيات وإيراد التجارب عليها كلما أمكن ذلك، ثم الارتقاء إلى نتائج عامة في صورة قوانين تضيف جديداً إلى المعرفة العلمية»^(٢). وعليه، فالدليل الاستقرائي نستدل به على ما نعرفه حقيقة في حالة أو حالات جزئية ليصبح حقيقة في كل الحالات المشابهة للأولى من خلال بعض العلاقات المسوغة لهذا التشابه^(٣).

– ملاحظ:

بعد هذا الجرد المتنوع لأهم تعاريف الاستقراء عند كل من أهل الفلسفة والمنطق من جهة، وأهل الفقه والأصول من جهة أخرى، يمكن الخروج بالملاحظ الآتية:

١- إن الاستقراء في أصله دليل مشترك بين مختلف التخصصات العلمية، فهو منهج بحث وتتبع لجملة أفراد وجزئيات وأنواع ترشد إلى تكوين وصياغة قاعدة عامة، وقانون مطرد يستمر في بيان وكشف حقائق الأمور.

(١) معجم مصطلحات أصول الفقه، ص ٦٠.

(٢) منهج البحث الاجتماعي بين الوضعية والمعيارية، ص ١٧٠.

(٣) انظر: Mill, Stuart, Systeme De Logique, Paris, Librairie Philosophique..

Pierre Mardage, Ed 1988, P324

٢- إن منهج الاستقراء في الفلسفة اليونانية، وخاصة المنطق الأرسطي يتفرع عنه استقراء تام يفيد القطع والعلم اليقيني، كما يتفرع عنه استقراء ناقص يفيد الظن، أما جمهور الفقهاء والأصوليين، فالاستقراء الناقص يفيد الظن الراجح الذي يرتقي إلى مرتبة القطع لغلبة الظن فيه. لذلك اعتبر أن الأصوليين وجدوا في الاستقراء منهجهم العلمي^(١).

٣- إن من الأسس المادية للاستقراء في العلوم العقلية، مسألتي الملاحظة والتجربة ثم وضع الفروض، وهذه عناصر أساسية تفضي إلى نتيجة، هي القاعدة أو القانون الاستقرائي، أما في علمي الفقه وأصوله وباقي العلوم الإنسانية فيختلف الأمر في بعضها، إذ يتم التركيز فيهما على تتبع الجزئيات واقتفائها، ومن ثم تعميم النتيجة المتحقق منها في تلك الفروع، وهذا ما يؤدي إلى حكم عام شامل كلي، فالاستقراء إذن:

- عملية علمية استدلالية.

- القائم بها، متخصص في العلم بالمبحوث فيه.

- منهجه، تتبع وتصفح كل الجزئيات والأفراد للمسألة أو أغلبها.

- غايته، صياغة حكم كلي أو قاعدة عامة مستغرقة لكل الفروع أو أكثرها.

- فائدته، الاستدلال به على بيان المسائل الأخرى وفهم الخطاب جملة.

(١) علي سامي النشار، مناهج البحث عند مفكري الإسلام، ٣٣٥.

- مسالك النظر الاستقرائي عند الشاطبي:

من المجالات المهمة، التي استثمر فيها الإمام الشاطبي دليل الاستقراء مجال القواعد الكلية، وهي من أخصب ميادين البحث والدراسة بالاستدلال الاستقرائي عنده، ولعل معظم مسائله عبارة عن قواعد كلية يقيم استدلالاته على صحتها.

وسأعالج في هذا المبحث قاعدةً، يظهر استثماره للمنهج الاستقرائي فيها واضحاً، وهي قاعدة: «عدم صحة النيابة في التعبدات الشرعية»، وهي قاعدة ذات اعتبار أصولي فقهي.

عرض الشاطبي هذه القاعدة الكلية في المسألة السابعة ضمن النوع الرابع من كتاب «المقاصد»، بعد أن قسم تصرفات المكلف الشرعية إلى ضربين:

الأول: تصرفات عادية جارية بين الخلق، وهذه تصح فيها النيابة إعانة أو وكالة، ونحو ذلك مما هو في معناه، فيقوم فيها الإنسان عن غيره، وينوب منابه في استحلاب المصالح له ودرء المفاصد عنه؛ لأن الحكمة التي يطالب بها المكلف في ذلك كله صالحة أن يأتي بها سواه، كالبيع والشراء والأخذ والعطاء والإجارة والاستئجار والخدمة والقبض والدفع وما أشبه ذلك.

والثاني: تصرفات تعبدية لازمة للمكلف، من جهة توجهه إلى الواحد المعبود، وهذه لا تصح فيها النيابة الشرعية، وهي محل تحرير هذا المبحث.

فكيف تم تقعيد هذه الكلية واعتبارها أصلاً شرعياً عند الإمام؟ وما هو المسلك النقلي والتعليلي المعتر في القطع بها؟

- مسلك إثبات القاعدة:

لقد استثمر الإمام الشاطبي دليل الاستقراء في إثبات هذه القاعدة الكلية، وتحقيق اعتبارها، وسلك في ذلك مسلكاً لا يخرج في أصوله المنهجية وخطواته العلمية، لطلب القطع فيها وتحصيل اليقين بها، عما تم رسمه من وقفات استدلالية، وهذا شأن تقريراته الفقهية والأصولية.

١- الاستنتاج الاستقرائي:

قبل أن يلج الإمام الشاطبي خطوات البيان الاستقرائي، عمل على عرض القاعدة في صيغتها الكلية، بعبارات محكمة دالة على شمولها واستغراقها لجزئيات كثيرة، فقال: «التعبدات الشرعية لا يقوم فيها أحد عن أحد، ولا يغني فيها عن المكلف غيره، وعمل العامل لا يجتزئ به غيره، ولا ينتقل بالقصد إليه، ولا يثبت إن وهب، ولا يحمل إن تحمل»^(١).

والقاعدة تشير في معناها الإجمالي، كما عبر عنه في مواضع أخرى، إلى عدم صحة النيابة في التعبدات الشرعية، وهي قاعدة كلية تعود إلى أصول نصية، تناسب في مضمونها مع قاعدة «الحرام لا يتعلق بدمتين»، وهذه القاعدة ذكرها الدكتور محمد الروكي^(٢) ضمن القواعد التي تم تقييدها انطلاقاً من النص، محيلاً على جملة نصوص متضافرة على ذلك المعنى.

(١) الموافقات، ١٧٤/٢.

(٢) انظر نظرية التقعيد الفقهي، ص ١٠٤.

٢ - البيان الاستقرائي:

وتثبت حقيقة القاعدة وقطعيتها عند الإمام، بحسب النظر الشرعي المتأمل والدقيق من جهة النقل والتعليل^(١)، ثم ينتقل إلى بيان ذلك وتفسيره؛ انطلاقاً من استقراء جملة نصوص شرعية دالة على نفس معنى القاعدة:

- الجزئية الأولى: كقوله تعالى: ﴿أَلَا نَزَرُ وَزِرَةٌ وَزَرَ أُخْرَىٰ﴾

(النجم: ٣٨).

- الجزئية الثانية: وكذا ﴿وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَىٰ﴾ (النجم: ٣٩).

- الجزئية الثالثة: وأيضاً قوله تعالى: ﴿وَمَن تَزَكَّ فَإِنَّا يَتَزَكَّىٰ

لِنَفْسِهِ﴾ (فاطر: ١٨).

- الجزئية الرابعة: وقوله عز وجل: ﴿وَقَالُوا لَنَّا أَعْمَلْنَا وَلَكُمْ أَعْمَلُكُمْ﴾

(القصص: ٥٥).

وما شابه ذلك مما ذكره، ومما أشار إلى وفرته في هذا المعنى^(٢).

كما يدعم أبو إسحاق استدلاله الاستقرائي هذا بنظرٍ تحليلي يراعي فيه المقصود الشرعي من العبادات.

- الجزئية الخامسة: إذ يعتبر أن العلة العظمى من التكليف في العبادات،

هو «الخضوع إلى الله تعالى، والتوجه لله، والتذلل بين يديه، والانقياد تحت حكمه، وعمارة القلب بذكره، حتى يكون العبد بقلبه وجوارحه حاضراً

(١) الموافقات، ١٧٥/٢.

(٢) الموافقات، ١٧٤/٢-١٧٥.

مع الله، ومراقباً له غير غافل، وأن يكون ساعياً في مرضاته، وما يقرب إليه على حسب طاقته»^(١).

لذلك فإن المكلف مطالب بالتعبد في الشرعيات، وهو يراعي هذا الاعتبار المقصدي، ومن هذا الباب أيضاً كانت النية غير جائزة، وغير صحيحة لأنها «تنافي هذا المقصود وتضاده»^(٢).

- الجزئية السادسة^(٣): ويؤكد صحة القاعدة بداعمٍ علمي آخر يخدم حقيقة استدلاله الاستقرائي، وهو «أنه لو صحت النية في العبادات البدنية لصحت في الأعمال القلبية، كالإيمان وغيره من الصبر والشكر والرضى والتوكل والخوف والرجاء وما أشبه ذلك... ولصح مثل ذلك في المصالح المختصة بالأعيان من العاديات، كالأكل والشرب، والوقاع واللباس وما أشبه ذلك، وفي الحدود والقصاص، والتعزيرات وأشباهاها من أنواع الزجر. وكل ذلك باطل بلا خلاف، من جهة أن حكم هذه الأحكام المختصة، فكذلك سائر التعبدات»^(٤).

بعد هذه الخطوة الاستدلالية المعتمدة على أساس الاستقراء، وما يستصحبه من دعائم علمية أخرى، تسير في اتجاه تأكيد القطع بالكلية، يؤكد على إثرها أن ما تقدم من نصوص قرآنية مستقراً، هي نصوص عامة لا يتطرق إليه احتمال ولا يلجها تخصيص؛ لأنها نصوص محكمة، الشيء الذي يدل على ثباتها

(١) المصدر نفسه، ١٧٥/٢.

(٢) نفسه، ١٧٥/٢.

(٣) انظر الجزئيات المستقراة الأخرى لتأكيد القاعدة لاحقاً.

(٤) نفسه، ١٧٥/٢-١٧٦.

وقاعدتها، يقول: «وما تقدم من آيات القرآن كلها عمومات لا تحمل التخصيص؛ لأنها محكمات نزلت بمكة احتجاجاً على الكفار، ورداً عليهم في اعتقادهم حمل بعضهم على بعض أو دعواهم ذلك عناداً، ولو كانت تحمل الخصوص في هذا المعنى لم يكن فيها رد عليهم، ولما قامت عليهم بها حجة»^(١).

٣- الاعتراض الاستقرائي:

وكي يضع الإمام حداً لأي تعارض قد يطرأ، أو دعوى مخالفة قد تقع ضد ما أثبتته من صحيح الكلية، يفترض بنفسه جملة إشكالات محتملة الوقوف أمام استدلاله الاستقرائي، ثم يردّها ويفندّها بحسب تكييف شرعي لها ينسجم مع طريقته الاستقرائية.

وأقوى هذه الإشكالات الواردة على كلية القاعدة، دعوى تقوم على أساس استقراء مخالف من الجهة الأخرى لمجموعة من النصوص الشرعية، وخاصة منها الحديثية، تدل على خلاف معنى القاعدة، وتقوم مقام تخصيص عمومها، وبذلك تحرم كليتها، فتصبح ظنية لا ترقى إلى مستوى القطعية، يقول رحمه الله: «فإن قيل: كيف هذا؟ وقد جاء في النيابة في العبادات، واكتساب الأجر والوزر من الغير، وعلى ما لم يعمل، أشياء:

أحدها: الأدلة الدالة على خلاف ما تقدم: وهي جملة منها: أن «الْمَيِّتُ يُعَذَّبُ بِكَيْفِ الْخَيْرِ عَلَيْهِ»^(٢)، وأن «من سن سنة حسنة أو سيئة كان له أجرها

(١) الموافقات، ١٧٦/٢.

(٢) أخرجه البخاري في كتاب الجنائز.

أو عليه وزرها»^(١)، وأن «الرجل إذا مات انقطع عمله إلا من ثلاث»^(٢)، وأنه «ما من نفس تقتل ظلماً إلا كان على ابن آدم الأول كفل منها»^(٣).
وفي القرآن: ﴿وَالَّذِينَ آمَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ حَقًّا يَرَىٰ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾
(الطور: ٢١) .. وفي الحديث: «إِنَّ فَرِيضَةَ اللَّهِ أَدْرَكَتْ أَبِي شَيْخًا كَبِيرًا لَا يَثْبُتُ عَلَى الرَّاحِلَةِ أَفَاحُجُّ عَنْهُ؟ قَالَ: نَعَمْ»^(٤)، وفي رواية: «أفرأيت لو كان على أهلك دين فقضيته، أكان يجزئه؟ قالت: نعم، قال: فدين الله أحق أن يقضى»^(٥)، و«من مات وعليه صوم صام عنه وليه»^(٦)، «وقيل: يا رسول الله، إن أُمِّي ماتت وعليها نذر لم تقضه، قال: فاقضه عنها»^(٧)، وقد قال بمقتضى هذه الأحاديث كبراء، وعلماء، وجماعة ممن لم يذهب إلى ذلك قالوا بجواز هبة العمل، وأن ذلك ينفع الموهوب له عند الله تعالى»^(٨).

(١) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه مسلم وغيره، ونصه: «مَنْ مَاتَ فِي الْإِسْلَامِ سَنَةً حَسَنَةً فَلَهُ أَجْرُهَا وَأَجْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا بَعْدَهُ ... وَمَنْ مَاتَ فِي الْإِسْلَامِ سَنَةً سَيِّئَةً كَانَ عَلَيْهِ وَزْرُهَا وَوِزْرُ مَنْ عَمِلَ بِهَا مِنْ بَعْدِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْقُصَ مِنْ أَوْزَارِهِمْ شَيْءٌ».

(٢) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه مسلم، ونصه: «إِذَا مَاتَ الْإِنْسَانُ انْقَطَعَ عَنْهُ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثَةٍ...».

(٣) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه البخاري، ونصه: «لَيْسَ مِنْ نَفْسٍ تُقْتَلُ ظُلْمًا إِلَّا كَانَ عَلَى ابْنِ آدَمَ الْأَوَّلِ كِفْلٌ مِنْهَا».

(٤) أخرجه البخاري، كتاب الحج.

(٥) أخرجه البخاري في كتاب الصيام.

(٦) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه البخاري، ونصه: «مَنْ مَاتَ وَعَلَيْهِ صِيَامٌ صَامَ عَنْهُ وَكَفَى».

(٧) إشارة إلى الحديث الذي أخرجه البخاري، ونصه: «وَقِيلَ: يَا رَسُولَ اللَّهِ، إِنَّ أُمِّي مَاتَتْ وَعَلَيْهَا نَذْرٌ، فَقَالَ: اقْضِهِ عَنْهَا».

(٨) الموافقات، ١٧٧-١٧٦/٢.

ثم يضيف بعد ذكر هذه النصوص الشاهدة على خلاف ما تقدم، من عدم صحة النيابة في التعبدات: «فهذه جملة تدل على ما لم يذكر من نوعها، وتبين أن ما تقدم في الكلية المذكورة ليست على العموم، فلا تكون صحيحة»^(١). فهل فعلاً ما سرد من آيات وأحاديث، تدل في عمومها على معنى معاكس، يقدح في الكلية التي يقيم عليها حججه واستدلالاته؟

ثم ألا يمكن اعتبار هذا المعنى المستفاد من هذه النصوص استدلالاً استقرائياً شرعياً على صحة النيابة في التعبدات الشرعية؟

٤ - التقويم الاستقرائي:

وهو يرد على كل اعتراض على حدة، يعترف الإمام الشاطبي بقوة الإشكال الأول -الذي تقدم- وخطورته في خرق القاعدة الكلية، لذلك نجده قد أرجأه إلى نهاية الأجوبة والردود، رغم أنه أورده الأول، ليفسح له المجال اللائق به، يقول: «وإنما يشكل من كل ما ورد ما بقي من أحاديث، فإنها كالنص في معارضة القاعدة المستدل عليها، وبسببها وقع الخلاف فيما نص فيه خاصة -وذلك الصيام والحج-، وأما النذر فإنما كان صياماً فيرجع إلى الصيام»^(٢).

إن الأمر خطير للغاية كما يفهم من قول أبي إسحاق، فالأحاديث المستدل بها في الإشكال يراها كالنص في معارضة القاعدة المستدل عليها، فما سبيل الجواب، وكيف سيتم تفنيد هذه الدعوى بالشكل الذي يحافظ على كلية القاعدة وصحتها؟

(١) الموافقات، ١٧٧/٢.

(٢) الموافقات، ١٨١/٢.

سيتضمن رد الشاطبي على المسألة ستة أمور، يبحث من خلالها في حقيقة هذه الأحاديث المستشهد بها، من حيث روايتها من جهة، ودرايتها وفقهها من جهة ثانية، وسألتخص ما جاء في جوابه مركزاً على ما يهم مسألتنا، يقول، رحمه الله: «والذي يجاب به فيها أمور^(١)»:

الأول: أن الأحاديث فيها مضطربة، نبه البخاري ومسلم على اضطرابها، فانظره في الإكمال^(٢)، وهو مما يضعف الاحتجاج بها إذا لم تعارض أصلاً قطعياً، فكيف إذا عارضته..؟

والثاني: أن الناس على أقوال في هذه الأحاديث: منهم من قبل ما صح منها بإطلاق، كأحمد بن حنبل، ومنهم من قال ببعضها، فأجاز ذلك في الحج دون الصيام، وهو مذهب الشافعي، ومنهم من منع بإطلاق كمالك بن أنس. فأنت ترى بعضهم لم يأخذ ببعض الأحاديث وإن صح، وذلك دليل على ضعف الأخذ بها في النظر.

والثالث: أن من العلماء من تأول الأحاديث على وجه يوجب ترك اعتبارها مطلقاً.

والرابع: أنه يحتمل أن تكون هذه الأحاديث خاصة بمن كان له تسبب في تلك الأعمال، كما إذا أمر بأن يحج عنه، أو أوصى بذلك، أو كان له فيه سعي، حتى يكون موافقاً لقوله تعالى: ﴿وَالَّذِينَ ءَامَنُوا وَاتَّبَعَتْهُمْ ذُرِّيَّتُهُمْ بِإِيمَانٍ أَلْحَقْنَا بِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ﴾ (الطـور: ٢١)، ﴿وَأَن لَّيْسَ لِلْإِنسَانِ إِلَّا مَا سَعَى﴾ (النجم: ٣٩)، وهو قول بعض العلماء.

(١) الموافقات، ١٨١/٢-١٨٢-١٨٣.

(٢) لعله يقصد كتاب إكمال المعلم بفوائد مسلم للقاضي عياض.

والخامس: أن قوله: «صَامَ عَنْهُ وَلِيُّهُ» محمول على ما تصح فيه النيابة، وهو الصدقة مجازاً؛ لأن القضاء تارة يكون بمثل المقتضي، وتارة بما يقوم مقامه عند تعذره، وذلك في الصيام الإطعام، وفي الحج النفقة عمن يحج عنه أو ما أشبه ذلك.

والسادس: أن هذه الأحاديث، على قلتها، معارضة لأصل ثابت في الشريعة قطعي، ولم تبلغ مبلغ التواتر اللفظي والمعنوي، فلا يعارض الظن القطع». وقبل أن يختم هذا الجواب، يشير الإمام الشاطبي إلى أهمية هذا الوجه السادس، وقوته في إفحام الخصم بدعواه، كما أن في ذلك تنبيه لطيف إلى قيمة الاستقراء العلمية في دلالتها القطعية واليقينية، يتابع في رده: «وهذا الوجه -أي السادس- هو نكته الموضع وهو المقصود فيه، وما سواه من الأجوبة تضعيف لمقتضى التمسك بالأحاديث»^(١).

إنما لمحة لامعة من الشاطبي إلى موقع منهج الاستقراء، ضمن مناهج النظر الأصولي، وإلى قيمته الاستدلالية، الشيء الذي يسوغ اشتغاله الأصولي المستمر على هذا المنهج.

٥ - التأكيد الاستقرائي:

وفي الأخير، يعود الإمام أبو إسحاق -كعاداته- ليذكر بقاعدته الكلية مؤكداً لها بعد هذه الخطوات المنهجية في الاستدلال عليها، ليختم بقوله: «وقد وضع هذا الأصل الحسن، وبالله التوفيق»^(٢).

(١) نفس المصدر، ١٨٣/٢.

(٢) نفس المصدر، ١٨٣/٢.

- مسالك النظر الاستقرائي عند ابن خلدون:

تقوم دراسات ابن خلدون التاريخية على العناصر الأساسية الكبرى للبحث الاستقرائي، وهي نفسها التي سلكها الشاطبي، فهو يعرض المبدأ الاستقرائي في مقدمة كل مبحث ثم يقوم بتفسيره بعرض الجزئيات والأحداث الخادمة بصحته، وعلميته، ليعرض في الأخير النتيجة مؤكداً المبدأ الأساس. وسأنتخب مبدأ من المبادئ المفصلة استقرائياً في مقدمته بياناً لذلك. وهو مبدأ: «حاجة المؤرخ إلى مآخذ ومعارف متعددة لتجنب المزالات والمغالط»، فكيف حرر المسألة؟

١ - الاستنتاج الاستقرائي:

عادة النظار المحققين في العلوم استهلال مباحثهم الكبرى بالقاعدة الكبرى والمبدأ العام الذي تبني عليه مقولاتهم، وهو الأمر الذي يلمسه الدارس لمقدمة ابن خلدون، إذ كان ذلك مسلكه في أغلب الفصول إن لم نقل بكليتها. يقول رحمه الله: «اعلم أن فن التاريخ فن عزيز المذهب، جم الفوائد، شريف الغاية، إذ هو يوقفنا على أحوال الماضين من الأمم في أخلاقهم، والأنبياء في سيرهم، والملوك في دولهم وسياساتهم، حتى تتم فائدة الاقتداء في ذلك لمن يرومه في أحوال الدين والدنيا فهو محتاج إلى مآخذ متعددة ومعارف متنوعة وحسن نظر وثبت يفضيان بصاحبهما إلى الحق وينكبان به عن المزالات والمغالط»^(١).

(١) المقدمة، ص ١٠.

إن هذا الكلام يمكن إيجازه وصياغته في مبدأ كلي، وهو ما أثبتناه سابقاً:
«حاجة المؤرخ إلى مآخذ ومعارف متعددة لتجنب المزالات والمغالط».

لذلك فإن مهمة المؤرخ تشرف بشرف مقاصدها الهادية إلى التبين والتثبت، وإحكام الأصول، وهذا لن يسهل مدركه إلا بتوظيف مجموعة من المعارف والمآخذ تسعفه على طلب الصدق والصحة. أما اكتفاؤه بسرد الأخبار والوقائع دون تمحيصها فستخرجه عن جادة الصواب، يضيف قائلاً: «إن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب فرمما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق»^(١).

٢ - البيان الاستقرائي:

يحتاج المبدأ الاستقرائي السالف إلى الإحالة على مجموعة من الجزئيات الدقيقة، التي تدرج تحته وتوصل لمفهومه العام، أما في الجانب التاريخي فابن خلدون يتطلب منه ذلك الإحالة على أخبار وأحداث تم ذكرها وسردها من قبل المؤرخين وهي تفتقر إلى الدقة العلمية والصدقية الإخبارية، بسبب عوز من حكاها إلى ما اعتبره مآخذ متعددة ومعارف متنوعة، وحسن بصيرة وفطنة نظر، حتى يمكن حسيان المبدأ الاستقرائي المفترض استنتاجاً أصلاً أصيلاً وقاعدة كلية صحيحة.

وذلك ما دأب عليه العلامة لما استهل تفسيره بقوله: «وكثيراً ما وقع للمؤرخين والمفسرين وأئمة النقل من المغالط في الحكايات والوقائع لاعتمادهم

(١) المصدر نفسه، ص ١٠.

فيها على مجرد النقل، غثاً أو سميناً، ولم يعرضوها على أصولها، ولا قاسوها بأشباهها، ولا سبروها بمعيار الحكمة»^(١).

وللإشارة فهو يدخل المفسرين وكتاب السيرة ضمن قائمة المنتقدين في نفس السياق، لاعتمادهم في تفسير القرآن على جملة معطيات تاريخية مغلوطة، ويضيف أن من جملة المعارف الأساسية: «الوقوف على طبائع الكائنات وتحكيم النظر والبصيرة في الأخبار»، لكن ذلك لم يُوفقوا فيه كثيراً «فضلوا عن الحق وتاهوا في بيداء الوهم والغلط»^(٢).

يستهل ابن خلدون تفسيره الاستقرائي مع نظيره المسعودي، الذي لم يسلم هو الآخر من هذه المزال، يقول، رحمه الله:

- «... وهذا كما نقل المسعودي^(٣) وكثير من المؤرخين^(٤) في جيوش بني إسرائيل بأن موسى، عليه السلام، أحصاهم في التيه بعد أن أجاز من يطبق حمل السلاح خاصة من ابن عشرين فما فوقها فكانوا ستمائة ألف أو يزيدون»^(٥). ويعلق على نقولات المسعودي وغيره قائلاً: «وينهل في ذلك عن تقدير مصر والشام واتساعهما لمثل هذا العدد من الجيوش لكل مملكة من الممالك حصّة من الحامية تتسع لها وتقوم بوظائفها وتضيق عما فوقها...»^(٦).

(١) نفسه، ص ١٠.

(٢) نفسه، ص ١٠.

(٣) انظر مروج الذهب ومعادن الجوهر، ٤٨/١-٤٩.

(٤) انظر تاريخ الطبري، ٢٤٦/١.

(٥) نفسه.

(٦) نفسه.

- «ومن الأخبار الواهية للمؤرخين ما ينقلونه كافة في أخبار التبابعة ملوك اليمن وجزيرة العرب أنهم كانوا يغزون من قراهم باليمن إلى أفريقية والبربر من بلاد المغرب»^(١)، ويعزو كذب هذه القصص وبطلانها إلى أن: «ملك التبابعة إنما كان بجزيرة العرب، وقراهم وكرسیهم بصنعاء اليمن، وجزيرة العرب يحيط بها البحر من ثلاث جهاتها، فبحر الهند من الجنوب، وبحر فارس الهابط منه إلى البصرة من المشرق، وبحر السويس الهابط منه إلى السويس من أعمال مصر من جهة المغرب، كما تراه في مصور الجغرافيا، فلا يجد السالكون من اليمن إلى المغرب طريقاً من غير السويس، والمسلك هناك ما بين بحر السويس والبحر الشامي قدر مرحلتين فما دونهما، ويبعد أن يمر بهذا المسلك ملك عظيم في عساكر موفورة من غير أن يصير من أعماله هذه ممتنع في العادة»^(٢)، ويختم قوله: «فدل على أن هذه الأخبار واهية أو موضوعة»^(٣).

- وكذلك المفسرون كان لهم نصيب من نقد ابن خلدون، يقول، رحمه الله: «وأبعد من ذلك وأعرق في الوهم ما يتناقله المفسرون في تفسير سورة الفجر في قوله تعالى: ﴿أَلَمْ تَرَ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِعَادٍ إِرْمَ ذَاتِ الْعِمَادِ﴾ فيجعلون لفظة إرم اسماً لمدينة وصفت بأنها ذات عماد أي أساطين»^(٤)، وأضاف بعد سرد منقولاتهم: «ذكر ذلك

(١) نفسه، ص ١٢.

(٢) نفسه، ص ١٣.

(٣) نفسه، ص ١٣.

(٤) نفسه، ص ١٥.

الطبري^(١) والثعالبي والزحشري^(٢) وغيرهم من المفسرين»، «وهذه المدينة لم يسمع لها خبر^(٣) من يومئذ في شيء من بقاع الأرض، وصحارى عدن التي زعموا أنها بنيت فيها هي في وسط اليمن وما زال عمرانها متعاقباً والأدلاء تقص طرقه من كل وجه، ولم ينقل عن هذه المدينة خبر ولا ذكرها أحد من الإخباريين ولا من الأمم». ويصحح حكيمهم: «ولو قالوا: إنها درست فيما درس من الآثار لكان أشبه، إلا أن ظاهر كلامهم أنها موجودة، وبعضهم يقول إنها دمشق بناء على أن قوم عاد ملكوها، وقد ينتهي الهذيان ببعضهم إلى أنها غائبة، وإنما يعثر عليها أهل الرياضة والسحر، مزاعم كلها أشبه بالخرافات»^(٤).

- «ومن الحكايات المدخولة للمؤرخين ما ينقلونه كافة في سبب نكبة الرشيد للبرامكة من قصة العباسة أخته مع جعفر بن يحيى بن خالد

(١) قال الطبري في تاريخه: «اختلف أهل التأويل في تأويل قوله ﴿إِرمَ﴾ فقال بعضهم: هي اسم بلدة، ثم اختلف الذين قالوا ذلك في البلدة التي عنيت بذلك، فقال بعضهم: عنيت به الإسكندرية، ذكر من قال ذلك: حدثني يونس قال: أخبرنا ابن وهب قال: ثني يعقوب ابن عبد الرحمن الزهري عن أبي صخر عن القرظي أنه سمعه يقول إرم ذات العماد الإسكندرية، قال أبو جعفر: وقال آخرون هي دمشق»، تاريخ الطبري، ١٧٥/٣٠.

(٢) قال الزحشري في الكشف: «..وقيل إرم ببلدتهم وأرضهم التي كانوا فيها... وذات العماد اسم المدينة...»، انظر تفاصيل ذلك في الكشف، ٢٥٠/٤.

(٣) قال ابن كثير: «وأما عاد الأولى فهم عاد إرم ذات العماد التي لم يخلق مثلها في البلاد، أي مثل القبيلة وقيل مثل العمد، والصحيح الأول كما بيناه في التفسير، ومن زعم أن إرم مدينة تدور في الأرض فتارة في الشام وتارة في اليمن وتارة في الحجاز وتارة في غيرها فقد أبعد النجعة وقال ما لا دليل عليه ولا برهان يعول عليه، ولا مستند يركن إليه» البداية والنهاية، ١٢٠/١، وهو القول الذي أثبت في تفسيره».

(٤) نفسه، ص ١٥.

مولاه، وأنه لكلفه بمكافئها من معاقرة إياها الخمر أذن لهما في عقد النكاح دون الخلوة حرصاً على اجتماعهما في مجلسه، وأن العباسة تحيلت عليه في التماس الخلوة به لما شغفها من حبه حتى واقعها زعموا في حالة السكر فحملت ووشى بذلك للرشيده فاستغضب» وهذه الحكاية يرفضها ابن خلدون لعدم اكتمال نصابها العلمي بمعرفة أحوال القوم وأخلاقهم، «وهيهات ذلك من منصب العباسة في دينها وأبويها وجلالها، وأما بنت عبد الله بن عباس ليس بينها وبينه إلا أربعة رجال هم أشراف الدين وعظماء الملة من بعده، والعباسة بنت محمد المهدي ابن عبد الله أبي جعفر المنصور بن محمد السجاد، ابن علي أبي الخلفاء ابن عبد الله ترجمان القرآن، ابن العباس عم النبي ﷺ». ويضيف منتقداً قولهم ومتسائلاً: «وكيف يسوغ من الرشيد أن يصهر إلى موالى الأعاجم على بعد همته وعظم آبائه؟» الشيء الذي يدعو إلى النظر بإنصاف وتجرد، لأنه «لو نظر المتأمل في ذلك نظر المنصف وقاس العباسة بابنة ملك من عظماء ملوك زمانه لاستنكف لها عن مثله مع مولى من موالى دولتها وفي سلطان قومها واستنكره ولج في تكذيبه»^(١).

ومما يزيد من تأكيد اشتغال ابن خلدون على مسلك الاستقراء التاريخي مجموعة من العبارات يوردها في نصوصه توحى بذلك، منها مثلاً:

- «وأمثال هذه الحكايات كثيرة وفي كتب المؤرخين معروفة...».

- «ومن هذا الباب أيضاً...».

(١) نفسه، ص ١٥-١٦.

- «ويلحق بهذه المقالات الفاسدة...».
- «ومن الأخبار الواهية...».
- «ويناسب هذا أو قريب منه...».
- «ومن الحكايات المدخولة للمؤرخين...».....

٣ - التأكيد الاستقرائي:

يأتي تأكيد ابن خلدون لاستنتاجه الاستقرائي بعد عرض تلك الجزئيات الكثيرة التي يتضافر معانيها على قاعدة عدم امتلاك رواة الأخبار للمعارف والأحوال المسعفة لتحري الصدق والصحة فيها، لذلك «فقد زلت أقدام كثير من الأثبات والمؤرخين الحفاظ في مثل هذه الأحاديث والآراء، وعلقت أفكارهم، ونقلها عنهم الكافة من ضعفه النظر والغفلة عن القياس، وتلقوها هم أيضاً كذلك من غير بحث ولا روية، واندرجت في محفوظاتهم، حتى صار فن التاريخ واهياً مختلطاً وناظره مرتبكاً وعد من مناحي العامة»^(١).

ويعود ابن خلدون ليقر بضرورة الاحتياج إلى قواعد العمران الإنساني، من مبادئ السياسة واختلاف الأمم والأحوال في رواية الأحداث والوقائع، منبهاً إلى خطورة الزهول عن هذا الأمر، الذي ينتج عنه كثير من الخلط وعدم تحري المطابقة في الأخبار بقوله: «وقد ذهل الكثير عن هذا السر فيه حتى صار انتحاله مجهولة، واستخف العوام ومن لا رسوخ له في المعارف مطالعته وحمله والخوض فيه والتطفل عليه فاختلط المرعي بالهمل، واللباب بالقشر، والصادق بالكاذب، وإلى الله عاقبة الأمور»^(٢).

(١) نفسه، ص ٣١.

(٢) نفسه، ص ٣١.

٤ - الاعتراض والتقويم الاستقرائيين:

قد يتساءل بعض الباحثين عن غياب خطوتي الاعتراض والتقويم الاستقرائيين عند ابن خلدون مقارنة مع مسلك الشاطبي، وهذا الملحظ يعود بالأساس إلى جملة أمور منها:

الأول: أن الأصل في مسلك الاستقراء البياني أو البعدي هو الاشتغال على الخطوات الثلاث: الاستنتاج والتفسير ثم التأكيد، أما الوقوف عند الاعتراض فذلك في حالة وجود استثناءات حقيقية أو وهمية قد تقـدح في صحة الكلية، أو من باب الزيادة في البيان العلمي والتفسير الاستقرائي.

الثاني: ويعود إلى الخطاب التأسيسي، الذي بنى عليه ابن خلدون أصول الدرس التاريخي، دون أن يجد ممن سبقوه أو عاصروه معارضاً اعتبارياً يحتاجه في كلياته ومبادئه، كما أن علمه جديد لم يشهد جدلاً يفرض قدحاً، عكس الشاطبي الذي تخلق كتابه في رحم المعاناة الحجاجية والتناظرية في علم الأصول الشيء الذي تطلب منه افتراض الإشكالات وتحريرها.

الثالث: أن ابن خلدون يتحدث عن فن التاريخ وأصوله عن قناعة علمية ووثوقية في الاستدلال، بعد القراءات المتعددة والتجارب التي خاضها اجتماعياً وسياسياً، لا تدع مجالاً للشك عنده، أو تفتح للاعتراضات منفذاً لخرم قواعده.

- في خصائص النظر الاستقرائي عند الإمام والعلامة:

يتميز النظر الاستقرائي في المطالب المختصة عند الشاطبي وابن خلدون بجملة خصائص علمية يمكن تصنيفها إلى ثلاث خصائص:

١- خاصية البيانية:

وأقصد بها أن أبعاد عملية الاستقراء للجزئيات تنتهي عند مطالب البيان بالتفسير والتوضيح لنتيجة عامة تحصلت بإجراءات التتبع والاقتفاء التي تمت قبل ذلك في مجالات البحث والدراسة، عبر زمن غير قصير، ولم يبق في هذه المباحث غير بيان ذلك للقارئ وإقناعه بصحة دعواها وصدق نتائجها التي خلص إليها من قبل.

والذي يبدو من خلال تتبع مسائل وقضايا الإمام والعلامة الأصولية والتاريخية، التي استتمرا فيها منهج الاستقراء، أنهما سلكا منهجاً استدلالياً برهانياً، يقطعاً فيه بالكليات والقواعد المعتمدة عندهما.

فالكليات استقرائية في أصولها، والقواعد معتبرة بالتتبع والاقتفاء في أساسها، وهما بصدد محاولة بيان وكشف قطعيتها، بانتهاج أسلوب استدلالى يقرب المتلقي من فهم مقصوده وبلوغ مراده.. بعبارة أخرى، أن الشاطبي وابن خلدون يجريان عملية استدلال على كليات استقرائية قطعية عندهما، ولا يقوموا بعملية استدلال بالاستقراء لاستخلاص كليات قطعية، وما كان من جانب البيان والتوضيح يدخل في الأولى لا في الثانية، لأن عملية الاستقراء كما توظف في التأسيس لحكم معين والبحث عنه من جهة، يتأتى استثمارها باعتبارها وسيلة لإثبات صحة الحكم وقطعيته^(١).

Verneaux, Reger, Introduction Generale Et Logique, Ed, Beauchesne, (١)
Paris, 1964 P109/110,

وواضح الفرق بين العمليتين العلميتين، فهما يشتغلان على الأولى بشكلي بعدي، واشتغلا على الثانية بشكل قبلي، وثابت مسلكهما في جل تخريجاتهما الأصولية والتاريخية العملية الأولى، أي الاستدلال على كليات استقرائية قطعية، كما سأبين ذلك بحول الله تعالى.

وهذا المذهب النظري الذي أركن إليه، تفسره مسألتان منهجيتان عندهما، فضلاً عما تم الكشف عنه خلال خطوات هذا المسلك.

الأولى: وتمثل فيما دأبا عليه من وضع كلياتهما المراد بياها، ونتائجهما المرجو تحقيقها، في شكل مسائل، أي قضايا تحتاج إلى استدلال، ثم في صيغة دعاوى تتطلب نوعاً من التحقيق والإثبات.

الثانية: تتجلى في أسلوبهما الاستدلالي على الكليات الاستقرائية، حيث ينطلقان من وضع صيغة الكليات في بداية استدلالهما، وبعد التحقيق في مسألتها، يعودا مرة أخرى لذكرها بها لتصديق دعواهما. وهذا أسلوب في غاية الدقة والنوعية تميزا به.

الثالثة: سرد أهم الجزئيات والفروع الدالة على صدق الكليات والمبادئ، واحدة تلو الأخرى، باعتبارها رؤوس أمثلة يصدق ذكرها على ما عداها من أخريات، قياساً عليها واعتباراً.

الرابعة: وتمثل في التعقيبات والردود من جانب الشاطبي وابن خلدون على كل جزئية وفرع، للدلالة على قناعتها العلمية وقطعيتها في البحث من دون شك أو ارتياب.

٢- خاصية التجريبية:

وإن كانت هذه الخاصية تمس جانباً من سابقتها، فإنها تعتبر إحدى أهم السمات المنهجية في الدرس الأصولي والتاريخي عند كل من الشاطبي وابن خلدون، فالقارئ لا يلمس ذلك البعد النظري في الاستدلال والبحث، بل إن «المقدمة» و«الموافقات» ينضحان بالأمثلة والفروع الجزئية، التي تعتبر شواهد على مدى البحث التجريبي والميداني الذي اشتغل عليه الرجلان. كما أن اسماءهم للاستقراء، بما هو استدلال صاعد ينطلق من ملاحظة جزئيات تجريبية، صعوداً إلى تكوين قانون كلي عام يطوي تحت جناحيه سائر الحالات المتماثلة، حيثما وجدت^(١)؛ إذ كان من إرادتهما وضع تلك الكليات والقواعد نتائج كبرى ومحصلات علمية ليطلع عليها من بعدهم كما فعل عدد من العلماء، لكن النزعة التجريبية أخذت منهم مسلك الاستدلال والبيان مأخذاً ييناً، وذلك من آيات الدقة العلمية والوثوقية في البحث، اللتين تؤكدان انتقال المنهج الاستقرائي عند العلماء المسلمين من القانون إلى التطبيق^(٢).

٣- خاصية المراجعة:

إن ظهور فيلسوف أصول الفقه الإمام الشاطبي وفيلسوف أصول التاريخ العلامة ابن خلدون في مرحلة تاريخية عرفت فتوراً وتراجعاً علميين^(٣) في

(١) خالد محمد سليمان، المناهج الكمية والنوعية، قراءة أولية في المنطلقات المعرفية، إسلامية المعرفة، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ع ٣٣/٣٤، صيف/خريف، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م، ص ١٨٩.

(٢) انظر مناهج البحث عند مفكري الإسلام، ٣٣٥.

(٣) محمد محمود السروجي، التفسير الحضاري للتاريخ بين ابن خلدون وأرنولد توينبي، مجلة التاريخ العربي، جمعية المؤرخين المغاربة، الرباط، ع ٤٤، ربيع ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م، ص ٢٣٠.

مجالات متعددة سيضفي على مطالبهم المختصة بعداً تصحيحياً، واتجهاً نقدياً، يقول «غاستون بوتول»: «فابن خلدون أثرت فيه الأحداث الناجمة عن التدهور السياسي، فظهر أثر ذلك كله في كتابه التاريخي العظيم، وبدأ في مقدمته المتفتحة المسهبة كأنه بشير بعلم اجتماعي عتيق»^(١)، والأمر نفسه يلحظ على «موافقات» و«اعتصام» الشاطبي، الذين يبدو فيهما البعد النقدي جلياً للوضع العلمي للفقه والأصول والاجتماعي للتدين والسلوك.

وذلك ما يتجلى بوضوح على دراساقما الاستقرائية، سواء على المستوى الشرعي أو التاريخي، فعندما نلقي الشاطبي يضمن مسلك الاستقراء خطوتي الاعتراض والتقويم، وهما مسلكان زائدان على خطوات البحث المنهجي الاستقرائي، يتأكد بجلاء نزعته النقدية والتوجيهية... وعندما نجد ابن خلدون يعقب خلف ذكر كل جزئية من الجزئيات الاستقرائية التاريخية تصحيحاً وتقويماً وتنقيحاً لتمييز الصدق فيها من الكذب، والصحيح منها من الغلط، يتبين مدى رغبته في توجيه الكتابة التاريخية وترشيدها نحو تحري الصدق والصواب فيها. ومن هذا القبيل مراجعته لمذهب الطرطوشي، الذي أغفل فيه مبدأ العصبية، قائلاً: «...واعلم أنه أصح في الاعتبار مما ذهب إليه الطرطوشي، ولم يحمله على ذلك إلا نسيان شأن العصبية في حلتة وبلده...»^(٢).

(١) غاستون بوتول، تاريخ السوسولوجيا، ص ٢٦.

(٢) المقدمة، ٣٠٧.

أبعاد الفكر الكلامي عند الشاطبي وابن خلدون

إن التطور التاريخي للعلوم الإسلامية يسجل بقوة حضور البعد العقدي في الكتابات العلمية لمفكري الإسلام، ولذلك يندر، أو على سبيل القطع يعدم وجود أحد من العلماء مجرداً عن رؤية عقدية، من الرؤى والاتجاهات المعروفة عبر تاريخ علم الكلام، وحتى الذين سلكوا طريقاً مجانباً للبحث في العلوم الأكثر ارتباطاً بعلوم الشريعة كالفقه وأصوله والحديث..، يشملهم هذا الحكم، كابن خلدون مثلاً، الذي اشتهر بالكتابة التاريخية والعمرانية.

وقد تردد أكثر من باحث في تحديد الاتجاه الكلامي لكل من الشاطبي وابن خلدون، كأحمد الطيب^(١) الذي احتار في إلحاق أبي إسحاق بإحد الاتجاهات المعروفة، والحيرة نفسها تملك عمر فروخ^(٢) في تصنيف الفكر الكلامي لابن خلدون.

يأتي هذا المبحث للنظر في مدى كلامية الشاطبي وابن خلدون وحدود تلازم الارتباط الكلي بتلك التصنيفات التقليدية، وللبحث في أبعاد التداخل العلمي بين علم الكلام من جهة وعلمي أصول الفقه وأصول التاريخ من جهة ثانية، ثم في نطاقات الاستصحاب العقدي في دراسات كل من الشاطبي وابن خلدون.

(١) انظر: نظرية المقاصد عند الشاطبي ومدى ارتباطها بالأصول الكلامية، مجلة المسلم المعاصر، ع ١٠٣، ص ٣.

(٢) انظر: فروخ، عمر، الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون، ط ٤ (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٣م) ص ٦٩٤.

- في التداخل المعرفي:

١- في التداخل الأصولي الكلامي:

إن التداخل المعرفي الذي حصل بين المعرفتين الأصولية الكلامية، منذ البدايات الأولى لعلم أصول الفقه، كان له واضح الأثر على منهجيات الدرس الأصولي التي تفرعت وتشعبت فيما بعد، إن على مستوى الرؤية الحاكمة في الموضوع؛ ومثال ذلك إشكال التعليل، أو على مستوى الاستدلال على المسائل الأصولية؛ كإشكال الاستقراء، تبعاً للأدوات العلمية المستثمرة.

وعليه، لا يمكن للنظر الأصولي عند الإمام الشاطبي أن يخرج عن هذا الثابت التاريخي في الممارسة الأصولية، خصوصاً إذا استصحنا في أذهاننا تلك المواقف التصحيحية، والمراجعات العلمية لأساليب الدراسة والتحليل، التي تزخر بها تصانيفه لمناهج النظر لدى بعض الأصوليين، الذين ترجعوا لمرجعياتهم المستند إليها في مدوناتهم الأصولية ومباحثهم العلمية، والتي أثرت بكل قوة على بعض الآراء العلمية إلى حدود ترجيح حضورها على صحيح النظر المعتمر في عدد من المباحث.

وهذا الأمر ليس غريباً، ما دام قد تم التنبيه عليه منذ أمد بعيد من تاريخ علم الأصول، فهذا علاء الدين الحنفي يقول: «اعلم أن أصول الفقه فرع لأصول الدين، فكان من الضرورة أن يقع التصنيف فيه على اعتقاد مصنف الكتاب»^(١).

(١) نقلاً عن شلبي، مصطفى، تعليل الأحكام (بيروت: دار النهضة العربية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م) ص ٩٥.

ولا شك أن هذا التباين في المرجعيات العقدية يستلزم ضرورة تبايناً في المواقف النظرية من حيث اختبار الخطأ والصواب فيها، وهذا أمر في غاية الأهمية والخطورة بالنسبة لمسائل أصول العقيدة، خصوصاً إذا انتقل الأمر إلى قضايا أخرى متفرعة عن العقيدة كمسائل أصول الفقه والفقه؛ لأن الخلاف الفقهي الناشئ عن الخلاف في اعتبار الأصول لا يقل أثراً عن الخلاف الأصولي العائد إلى الخلاف الكلامي.

كما أن دواعي النظر الكلامي المرتبطة بالعمل على حفظ الخطاب الشرعي، في جانبه العقدي، والذي ستتفرع عنه أحكام عقدية جازمة وقاطعة، لا تساهل فيها مع مخالفها، هذه الدواعي ستتقل إلى أساليب البحث ومناهجه في علم الأصول، مما ستخدم الخلاف والنزاع بين الأصوليين، وهذا ما ألمح إليه الشاطبي حين قال: «إن المخالف في أصل من أصول الشريعة العملية، لا يقصر عن الخلاف في أصل من الأصول الاعتقادية في هدم القواعد الشرعية»^(١).

وهذا في اعتقادي، كان من أهم الأسباب الباعثة على ضرورة الفصل بين المباحث ذات البعد الكلامي عن المباحث الأصولية المختصة، بالنظر إلى الاختلاف العلمي بينهما، من جانب المقاصد والأساليب والموضوع والنتائج المترتبة عن ذلك.

(١) الشاطبي، أبو إسحاق، المواقفات في أصول الشريعة، تحقيق عبد الله دراز (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م) ٤/١٢٨.

٢- في التداخل التاريخي الكلامي:

لا يصل مستوى التداخل المعرفي بين علم الكلام والتاريخ إلى ذلك التقاطع المعرفي والمنهجي الكبير الذي حصل بين علمي الأصول والكلام، وذلك لأسباب عدة منها:

- أن البداية المحتشمة لعلم التاريخ وغير المنضبطة، إلى أن استوت سفينتها على شاطئ الفكر الخلدوني خصوصاً مع كتابه المقدمة، أجلت من ذلك التداخل والتكامل المعرفيين وإن بدت بوادرهما من قبل بعض المحاولات التاريخية غير المباشرة مع الطبري والمسعودي، وغيرهما.

- أن علم الكلام علم مقصود ومطلوب من حيث ارتباطه المباشر مع التمثل التعبدية في حياة الإنسان، عكس علم أصول التاريخ الذي لا يجوز نفس الدرجة، لذلك فإن أوجه التداخل يصعب إدراكها ورسم معالمها.

وعلى الرغم من ذلك فلا يعدم البحث الوقوف والعثور على بعض الروابط المعرفية أو المنهجية بينهما، فالدراسات الكلامية لا يسعها النظر في المباحث المختصة دون التحقيق في المراحل التاريخية التي مر بها علم الكلام، كما أن ذلك من شأنه الإسهام في فقه الأسس العلمية الفاعلة في تاريخ الفكر العقدي، يقول ابن خلدون: «وإذا تأملت حال هذا الفن في حدوثه وكيف تدرج كلام الناس فيه صدرأ بعد صدر وكلهم يفرض العقائد صحيحة ويستنهض الحجج والأدلة علمت حينئذ ما قررناه لك في موضوع الفن وأنه لا يعدوه»^(١). أي ظروف نشأته وتطوره كما حددها من قبل.

(١) ابن خلدون، عبد الرحمن، المقدمة (بيروت: دار الجيل) ص ٥١٦.

بل إن التحقيق التاريخي لعلم الكلام سيكشف عن أسباب ظهور المذاهب الكلامية، وعوامل تطورها وانتشارها، يقول ابن خلدون: «فلنقدم هنا لطيفة في برهان عقلي يكشف لنا عن التوحيد على أقرب الطرق والمآخذ، ثم نرجع إلى تحقيق علمه وفيما ينظر ويشير إلى حدوثه في الملة، وما دعا إلى وضعه»^(١)، ولعل الكتابات الخلدونية في هذا المجال خير مثال على ذلك، فحينما يتحدث ابن خلدون عن تاريخ علم الكلام في إحدى فصول «المقدمة» سيكشف للقارئ ذلك الربط التاريخي والتسلسل الزمني للكتابة الكلامية وتطورها وكذا نشأة مذاهبها وتطورها^(٢).

وتبدو وثيقة العلاقة بين علمي الكلام وأصول التاريخ في التفسير العقدي للأحداث والتطورات التاريخية المشروطة بالرؤية والتصور الخلدوني، حيث نلمس حضور البعد المذهبي في علم العقيدة بين ثنايا الكتابات الخلدونية؛ لأنه كما وقع التصنيف في علم أصول الفقه على اعتقاد المصنف فلا شيء يمنع وقوعه ووروده بنفس الأثر على الكتابة التاريخية، وهذا ما يظهر على المقدمة أيضاً.

كما أن النباش التاريخي في قضايا علم الكلام سيكشف لا محالة عن بعض المسائل الخاضعة لتطورها؛ كقضية الإمامة مثلاً التي يطعن ابن خلدون كيف ارتبط تاريخها بهذا العلم رغم أنها لم تكن جزءاً منه حين نشأته، يقول: «وقصارى أمر الإمامة أنها قضية مصلحة اجتماعية ولا تلحق بالعقائد، فلذلك ألحقوها بمسائل هذا الفن، وسموا مجموعته علم الكلام»^(٣).

(١) المصدر نفسه، ص ٥٠٧.

(٢) انظر المقدمة، ص ٥١٣.

(٣) نفسه، ص ٥١٥.

- في أهم القضايا الكلامية:

١ - التحسين والتقييح:

يجدر التنبيه بداية إلى الانقسام الحاصل في هذه المسألة بين العلماء، فمن سموا بالمعتزلة يحفظ عنهم القول بالتحسين والتقييح العقليين، واستقلال العقل بالإدراك لمكان الحسن والقبح في الذوات والأعيان، فالحسن والقبح ذاتيان في الأشياء والأفعال والأحكام من حيث اعتبار العقل، وهو قادر على التمييز بين الصالح منها والطالح، والعقل عندهم لقدرته النظرية بإمكانه معرفة الحسن والقبح قبل حضور النص والشرع. ثم إنهم قسموا ذلك إلى ما يستدرك بمحض العقل، وإلى ما لا يستدرك إلا بانضمام الشرع إليه، كحسن الزكوات، والصلوات وأنواع العبادات، لأن مصالحهما الخفية لا يطلع عليها بالتنبيه العقلي.

«وما يستدرك بمحض العقل على زعمهم ينقسم إلى:

المعلوم بضرورة العقل عندهم، كحسن الشكر وإنقاذ الغرقى والهلكى، وكقبح الإيلام ابتداء، أو الكذب الذي لا غرض فيه.
وإلى المعلوم بالنظر كالكذب الذي يرتبط به غرض»^(١).

(١) أبو حامد الغزالي، المنحول من تعليقات الأصول، تحقيق محمد حسن هيتو، ط ٢ (دمشق: دار الفكر، ١٤٠٠هـ) ص ٨.

قال القرافي: «وعند المعتزلة هو عقلي لا يفتقر إلى ورود الشرائع، بل العقل يستقل بثبوته قبل الرسل، وإنما الشرائع مؤكدة لحكم العقل، فيما علمته ضرورة كالعلم بحسن الصدق النافع وقبح الكذب الضار، أو نظراً كحسن الصدق الضار وقبح الكذب النافع، أو مظهرة لما يعلمه العقل ضرورة ولا نظراً، كصوم آخر يوم من رمضان، وتحريم أول يوم من شوال»^(١).

وحجتهم في ذلك أن «الزمن الإدراكي» القبلي للعقل معلوم لاستحالة إدراكه، والعلم به في الوقت الإرادي للشرع ما لم يكن متصوراً ومعقولاً، يقول الشوكاني: «واحتج المثبتون للتحسين والتقييح العقليين بأن الحسن والقبح لو لم يكونا معلومين قبل الشرع، لاستحال أن يعلما عند وروده؛ لأنهما إن لم يكونا معلومين قبله، فعند وروده بهما يكون وارداً بما لا يعقله السامع، ولا يتصوره، ذلك محال، فوجب أن يكونا معلومين قبل وروده»^(٢).

أما من سموا بالأشاعرة فهم على خلاف السابقين، فالشرع هو الحاكم على قيم الأشياء والأفعال والأحكام، وصفاتها، إما بالحسن أو القبح، يقول أبو منصور البغدادي: «اعلموا أن الأمور العقلية يدل عليها العقل قبل ورود الشرع، والأحكام الشرعية لا دليل عليها غير الشرع»^(٣)، فلا استقلال

(١) القرافي، شهاب الدين أبو العباس، شرح تنقيح الفصول، تحقيق طه رؤوف عزت (بيروت: دار الفكر) ص ٨٨.

(٢) الشوكاني، محمد بن علي، إرشاد الفحول إلى تحقيق علم الأصول، تحقيق أبو مصعب محمد سعيد البدري، ط ٤ (مؤسسة الكتب الثقافية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م) ص ٢٧.

(٣) البغدادي، أبو منصور، كتاب أصول الدين، ط ٣ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠١هـ/١٩٨١م) ص ٣٤.

للعقل في إدراك ذلك، وإن توافق معه في إطلاق الحكم، «لأنها ليست مستعدة لأن تحكم دائماً حكماً صادقاً؛ لأن الأهواء كثيراً ما تزيغ بالعقول، فتجعلها تراعي في حكمها مصلحة الجزء الأقل، وتتغافل عن مصلحة الجزء الأعظم من المجتمع، فتحكم على الفعل بحسن أو قبح حكماً غير صادق»^(١)، كما أنها لا تحمل صفات ثابتة ثبوتاً ذاتياً، فليس الحكم المضاف إلى متعلقه صفة فيه ثابتة، «فإذا قلنا شرب الخمر محرم، لم يكن التحريم صفة ذاتية للشرب عند الضرورة، فهو كالشرب المحرم عند الاختيار، والمعنى بكونه محرماً أنه متعلق النهي، وبكونه واجباً متعلق الأمر، وليس لما يتعلق به قول قائل على جهة صفو حقيقة من ذلك القول»^(٢).

كما أنه في المقابل «إذا كان الأمر من الله تعالى صار وجود المأمور به منا واجباً علينا لله تعالى، ولا يجوز في الحكمة أن يجب علينا إيجاد الله تعالى إلا لحسنه عند الله تعالى على الحقيقة»^(٣)، يقول القرافي: «وعندنا الشرائع الواردة منشئة للجميع، فعلى رأينا لا يثبت حكم قبل الشرع خلافاً للمعتزلة في قولهم: إن كل ما يثبت بعد الشرع فهو ثابت قبله»^(٤).

(١) الخضري، محمد، أصول الفقه (مصر: دار الحديث) ص ٢٥-٢٦.

(٢) الجويني، أبو المعالي، البرهان في أصول الفقه، تحقيق عبد العظيم الديب، ط ١ (قطر: ١٣٩٩هـ) ٧٩/١.

(٣) الدبوسي، أبو زيد، تقويم الأدلة، تحقيق خليل محيي الدين الميس، ط ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م) ص ٤٤.

(٤) التتقيق، مصدر سابق، ص ٨٨.

وهناك من سمو بالماتريديّة، وموقفهم لا يتعدّ كثيراً عن المعتزلة، فهم يقولون بالتحسين والتقبيح العقليين، أي أن الحسن والقبح ذاتيين وعينيين^(١) في الأشياء بالنظر العقلي، دون احتكام لضرورة الشرع، غير أنهم مختلفون مع المعتزلة في قضايا الأحكام الفقهية والتكاليف الشرعية، إذ تفتقر إلى النقل وإن تم إثباتها عندهم بالعقل.

غير أن أقوى الاتجاهات التي فرضت نفسها عبر تاريخ علم الكلام، الاتجاهان^(٢) الأولان، حيث عظم الخلاف بينهما، ويشمل النزاع قضايا أصولية خارجة عن مجال علم الكلام.

٢ - التعليل:

يربط بين هذه المسألة والتي سبقتها ميثاق دقيق؛ لأن القول بالتحسين والتقبيح العقليين، أو عدم القول بهما سيتفرع عنه النظر في الأحكام الشرعية، وأفعاله جل وعلا بأنها معللة، أو غير معللة.

أما القائلون بالحسن والقبح في الذوات، فلا يسعهم إلا التزام مذهب التعليل في أفعال الله تعالى وأحكامه الشرعية، وأن لكل معلول علة،

(١) انظر أبو زهرة، تاريخ المذاهب الإسلامية في السلسلة والعقائد وتاريخ المذاهب الفقهية، ص ١٧٩، ينظر كذلك التحسين والتقبيح العقليين، عند حنفية بخارى؛ عبد الحكيم ابن يوسف الخليلي، من علم الكلام إلى فلسفة التشريع، مجلة الشريعة والدراسات الإسلامية، ع ٤٨، ص ١٧، ذوالحجة ١٤٢٢ هـ/مارس ٢٠٠٢م، جامعة الكويت، ص ١٥٧.

(٢) لمزيد من التفصيل، ينظر علي بن سعد بن صالح الضويحي، آراء المعتزلة الأصولية: دراسة وتقويم، ط ٣ (الرياض: مكتبة الرشد، ١٤٢١ هـ/٢٠٠٠م).

وعليه وجب تعليل أفعاله وأحكامه، وأنه لا يمكن أن يصدر عنه فعل أو حكم إلا معللاً بعلّة أو غرض. «وخلاصة استدلالهم: أنه لو لم تكن معللة لزم العبث عليه تعالى، وهو منفي باتفاق، ولزم أن لا يقع الفعل لانتفاء الداعي على القول بعدم التعليل، والداعي شرط لا بد منه في الوقوع، وتسليم المخالف لوجود الحكم، وأنها غير باعثة ومقصودة، يترتب عليه أن يكون نظام العالم ومحاسن الشريعة كلها اتفاقية، وفيه من إلحاق النقص بالباري جل وعلا ما لا يخفى»^(١).

أما الأشاعرة فمنع تعليل الأحكام مذهبهم، على سبيل الإجمال، أما تفصيلاً فإن بعضهم لا ينكر التعليل على سبيل الجواز، وتجنباً للسقوط في مذهب أهل الاعتزال القائلين بوجوبه، وبعضهم الآخر ينفيه، ويجعله ضرباً من المحال تحاشياً للزلل والتقاطع مع ضرورة الحاجة إلى «الغير» في الاستكمال، يقول مصطفى شلي: «وذهب الأشاعرة كلهم أو بعضهم إلى منع التعليل، على معنى استحالة أو عدم وجوبه، كما اختلف النقل والترجيح عندهم، فمن قائل: حقيقة المذهب أنه لا يجب التعليل؛ لأنه في مقابل قول المعتزلة بالوجوب، ومقتضى هذا أنه يجوز، وهو ما عبر عنه بعضهم بأنها معللة تفضلاً وإحساناً، ومن قائل: إن مذهبهم استحالة التعليل كما نطقت به بعض الأدلة من لزوم الاستكمال بالغير، وهذا كما يلزم التعليل يلزم جوازه»^(٢).

(١) تعليل الأحكام، مرجع سابق، ص ٩٩.

(٢) المرجع السابق، ص ٩٧.

- محل النزاع بين المعتزلة والأشاعرة:

يتأسس الخلاف ابتداء بين المعتزلة والأشاعرة في مسألة التحسين والتقبيح العقليين، ثم في مسألة التعليل، في ارتباطهما بالنظر الأصولي، على خلفية ما يترتب عن موقف كل واحد منهما من نتائج الأحكام، مدحاً أو ذماً أو ثواباً أو عقاباً في الدنيا والآخرة.

أما القائلون بالتحسين والتقبيح العقليين فلا يثبت ذلك عندهم إلا عقلاً على وجه الغالب، والأشعرية يُعرف ذلك عندهم بالشرع وحسب، وقد أشار أبو المعالي إلى ذلك بقوله: «لسنا ننكر أن العقول تقتضي من أربابها اجتناب المهالك، وابتدار المنافع الممكنة على تفاصيل فيها، وجمد هذا خروج عن المعقول، ولكن ذلك في حق الآدميين، والكلام في مسألتنا مداره على ما يقبح ويحسن في حكم الله تعالى، وإن كان لا ينالنا منه ضرر، ولا يفوتنا بسببه نفع لا يرخص العقل في تركه، وما كان كذلك فمدرك قبحه وحسنه من عقاب الله تعالى إيانا وإحسان إلينا عند أفعالنا، وذلك غيب، والرب سبحانه وتعالى لا يتأثر بضررنا ونفعنا»^(١).

ويلخص الإمام القرافي ذلك بقوله: «أما كون الفعل يثيب الله عليه أو يعاقب فهو لا يعلم إلا بالشرع عندنا لا بالعقل، فمن أنقذ غريقاً ففي فعله أمران، أحدهما: كون الطباع السليمة تنشرح له، وهذا عقلي، وثانيهما: أن الله تعالى يثيبه على ذلك، وهذا محل النزاع، وكذلك من غرق إنساناً ظلماً فيه

(١) البرهان في أصول الفقه، ٨٢/١.

أمران أحدهما: كونه يتألم منه الطبع السليم، وهذا عقلي، وثانيهما: أنه يعاقبه الله تعالى عليه، وهذا محل النزاع، فهذا تلخيص محل النزاع»^(١).

ويقول الشوكاني: «ومحل النزاع بينهم كما أطبق عليه جمهور المتأخرين، وإن كان مخالفاً لما كان عليه كثير من المتقدمين، هو كون الفعل متعلق المدح والثواب والذم والعقاب آجلاً وعاجلاً، فعند الأشعرية ومن وافقهم أن ذلك لا يثبت إلا بالشرع، وعند المعتزلة ومن وافقهم أن ذلك ليس إلا لكون الفعل واقعاً على وجه مخصوص، لأجله يستحق فاعله الذم، قالوا: وذلك وجه قد يستقل العقل بإدراكه وقد لا يستقل»^(٢).

ونتيجة هذا كله أحكام شرعية وعقدية لا بالنسبة للمكلف فحسب، بل لذاته سبحانه أيضاً، «فإنهم يوجبون بالعقل خلود الكافر وصاحب الكبيرة في النار، وخلود المؤمن ووجوب دخول الجنة، وغير ذلك مما هو عندهم من باب العدل وفروع الحسن والقبح، ونحن عندنا هذه الأمور كلها يجوز على الله تركها وفعلها، ولا نعلم وقوعها وعدم وقوعها إلا بالشرائع»^(٣)، لذلك فإن جوهر الخلاف كما يقول الجويني، يكمن في وجوب الثواب والعقاب على الله تعالى «ولم يمتنع إجراء هذين الوصفين فينا إذا تنجز ضرر أو أمكن نفع، بشرط أن لا يعزى إلى الله، ولا يوجب عليه أن يعاقب أو يثيب»^(٤).

(١) التتقيح، ص ٨٩.

(٢) إرشاد الفحول، ص ٢٦.

(٣) التتقيح، ص ٩٠.

(٤) البرهان في أصول الفقه، ٨٢/١.

- تحرير الإمام والعلامة لمحل النزاع:

بداية، ينظر الشاطبي إلى الخلاف بين المعتزلة والأشاعرة على أنه خلاف فيما لا أثر له، ولا ضرر على الوضع الاعتباري للمصالح والمفاسد في مسألة التحسين والتقبيح العقليين؛ لأن الاختلاف في المدارك والطرق لا يستوجب بالضرورة الاختلاف في النتائج والغايات، وقد صدر عنه ذلك حين أورد إشكال القرافي اللازم للفريقين، والقاضي بتداخل المصالح والمفاسد، الذي يؤثر على صحة موقفيهما من منافع حقيقية الأصل فيها الإذن، ومضار حقيقية الأصل فيها المنع، وما يستتبع ذلك من تحسين وتقبيح بالإعمال العقلي أو النقلي، ويرتفع الإشكال بمراجعة متأنية لحقيقة الخلاف ومحل الأساس.

أما مسألة اعتبار المصالح والمفاسد عند الأشاعرة فيتحصل ذلك بـ:

- استقراء لموارد الشريعة الدالة على اعتبار المصلحة ودرء المفسدة واستقراء أحوال المجادين على الصراط المستقيم ما درئ عنهم من مفسد.

- واستقراء أحوال المجادين عن الصراط المستقيم وما فاقهم من مصالح.

يقول رحمه الله: «أما على مذهب الأشاعرة، فإن استقراء الشريعة دل على ما هو المعتر مما ليس بمعتبر، لكن على وجه يحصل ضوابط ذلك، والدليل القاطع في ذلك استقراء أحوال الجارين على جادة الشرع، من غير إخلال بالخروج في جريانها على الصراط المستقيم، وإعطاء كل ذي حق حقه من غير إخلال بنظام، ولا هدم لقاعدة من قواعد الإسلام، وفي وقوع الخلل

فيها بمقدار ما يقع من المخالفة في حدود الشرع»^(١)، ليؤكد في نهاية تحريره للنزاع بأنه: «لا فرق بينهم وبين الأشاعرة في محصول المسألة، وإنما اختلفوا في المدرك، واختلافهم فيه لا يضر في كون المصالح معتبرة شرعاً، ومنضبطة في أنفسها»^(٢).

وفي الشأن نفسه يقرر ابن السبكي «أن المعتزلة لا ينكرون أن الله تعالى هو الشارع للأحكام، وإنما يقولون: إن العقل يدرك أن الله شرع أحكام الأفعال بحسب ما يظهر من مصالحها ومفاسدها، فهي طريق عندهم إلى العلم بالحكم الشرعي»^(٣). لذلك فإن «المعتزلة لا يجعلون العقل هو الحاكم، - كما قال البناني - بل يوافقونا على أن الحاكم هو الله تعالى، وإنما محل النزاع بيننا وبينهم في أن العقل هل يدرك الحكم من غير افتقار إلى الشرع أو لا؟ فعندهم: نعم، لقولهم إن الأفعال في حد ذاتها بقطع النظر عن أوامر الشرع ونواهيه يدرك العقل أحكامها وتستفاد منه، وإنما يجيء الشرع مؤكداً لذلك، فهو كاشف لتلك الأحكام التي أثبتتها العقل»^(٤).

أما اختلافهم في مسألة وجوب الصلاح والأصلح لزوماً أو تفضلاً، فلا يعدو كونه اختلافاً صورياً شكلياً كذلك، أما من حيث جوهره وغايته

(١) الموافقات، ٣٥/٢.

(٢) الموافقات، ٣٥/٢.

(٣) علي بن كافي السبكي، الإبهاج شرح المنهاج، تحقيق شعبان محمد إسماعيل، نشر مكتبة الكليات الأزهرية، ٣٤/١.

(٤) عبد الرحمن بن جاد الله البناني، حاشية البناني على شرح الجلال المحلى، على متن جمع الجوامع (بيروت: دار الفكر، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م) ٥٧/١.

فالأصل في ذلك الوفاق، وقد ضرب الشاطبي لذلك مثال التخطيء والتصويب في الاجتهاد، إذ قال، رحمه الله: «ويظهر أن القاعدة جارية على كلا المذهبين؛ لأن الأحكام على مذهب التصويب إضافية، إذ حكم الله عندهم تابع لنظر المجتهد، والمصالح تابعة للحكم أو متبوعة له، فتكون المصالح أو المفاسد في مسائل الخلاف ثابتة بحسب ما في نفس الأمر عند المجتهد وفي ظنه، ولا فرق هنا بين المخطئة والمصوبة»^(١).

فكل مجتهد استحکم نظره بحسب ما ترجح عنده من أدلة في ظنه، لا بحسب حقيقة الأمر وصفته الذاتية، «وإنما يكون التناقض واقعاً إذا عد الراجح مرجوحاً من ناظر واحد، بل هو من ناظرين، ظن كل واحد منهما العلة التي بني عليها الحكم موجودة في المحل، بحسب ما في نفس الأمر عنده وفي ظنه، لا ما هو عليه في نفسه إذ لا يصح ذلك إلا في مسائل الإجماع فههنا اتفق الفريقان»^(٢).

أما الاختلاف الحاصل بينهما فلا ينهض تناقضاً قادحاً في اتفاقهما المبدئي، لذلك «يتفق ههنا من يقول باعتبار المصالح لزوماً أو تفضلاً، وكذلك من قال: إن المصالح والمفاسد من صفات الأعيان أو ليست من صفات الأعيان»^(٣). لذلك فإن الخلاف ينحصر في مدى استقلال العقل بإدراك الحكم من عدمه، وما دما نجد الفرقين ترى أن الحكم لله تعالى أصلاً، وأنه لا حاكم

(١) الموافقات، ٤٣/٢.

(٢) الموافقات، ٤٤/٢.

(٣) الموافقات، ٤٤/٢.

سواه، يستوي في ذلك ما كان مدركاً للعقل أو غير مدرك، فإن الخلاف يكون إلى اللفظي أقرب منه إلى المعنوي، والله أعلم»^(١).

أما العلامة ابن خلدون وإن بدا في بعض مواقفه الكلامية يتعد عن آراء المعتزلة وأقرب أحياناً من آراء الأشاعرة فإنه يظهر موقفاً أحياناً أخرى بين موقفَي المذهبين كما هو الحال في مسألة الحاجة إلى المعلم في معرفة الله تعالى، يقول، رحمه الله تعالى: «العلم بالله تعالى مستغن عن المعلم، خلافاً للملاحدة، لنا العالم له موثر؛ لأنه ممكن، كان المعلم أولاً. واعتمد جمهور المعتزلة وأصحابنا في إبطاله على أمرين:

الأول: لأنه يفتقر إلى معلم آخر ويتسلسل. ورد: يحتمل أن ينتهي إلى من عقله أكمل فيستقل كالنبي والإمام.

الثاني: أن العلم بصدقه يتوقف على العلم بالله لتوقفه على تصديقه إياه بالمعجزة فيدور، ورد: لانعزل العقل مطلقاً، بل لا يستقل»^(٢). ويعلق مقدم تحقيق «لباب المحصل» على هذا الاتجاه الخلدوني قائلاً: «ونراه في هذه المسألة بالذات يميز بين أساطين المعتزلة الذين قالوا بمعرفة الله بالفعل فحسب، وبين جمهور المعتزلة الذين يتفقون في تصوره مع الأشاعرة في القول بضرورة الوحي والنبوة»^(٣).

(١) عبد الحكيم عبد الرحمن أسعد السعدي، مباحث العلة في القياس عند الأصوليين، ط ٢ (بيروت: ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م) ص ٨٧-٨٨.

(٢) لباب المحصل، ص ٨٦.

(٣) مقدمة لباب المحصل، ص ٢٠-٢١.

ومن أمثلة ذلك أيضاً توفيقه بين رأي المعتزلة والأشاعرة في مسألة الإمامة بين الجواز العقلي والوجوب السمعي رابطاً ذلك بالنظر المقصدي المتعلق بدفع الضرر، فقال: «..الإمامة قيل واجبة عقلاً على الله، وقال الجاحظ والكعي وأبو الحسين على الخلق، وقال جمهور أصحابنا والمعتزلة سمعاً، وقال الأصم والخوارج لا تجب، لنا نصب الإمام يتضمن دفع الضرر؛ لأن الخلق ما لم يكن لهم رئيس قاهر يخافونه لا يحترزون عن المفاسد، ودفعه واجب إما عقلاً عند قائله، أو إجماعاً عندنا»^(١).

وبشكل عام، يمكن القول: لم يغيب البعد الكلامي في الدراسة الأصولية عند الشاطبي كما لم يتجرد البحث التاريخي منه عند ابن خلدون، فإنتاجات مفكري الإسلام كانت عادة متأثرة بالرؤية العقدية، بل إنها كانت أحد الدوافع الأساسية في الكتابة عندهم، لكن الذي ينبغي تسجيله هنا هو أن مرحلة القرن الثامن كانت بداية فعلية لتحول حقيقي في الاتجاهات الكلامية القائمة، فكان لحضور البعد المقصدي أثره القوي في ذلك التغير وهذا ما تبين مع الاتجاه الكلامي المقصدي لدى الشاطبي وابن خلدون.

(١) المصدر نفسه، ١٩٥.

البعد المنطقي في النظر العلمي بين الشاطبي وابن خلدون

لقد شكلت «صدمة» المنطق بالنسبة للفكر الإسلامي منذ بداياته الأولى، وخاصة مع الترجمة الشهيرة على عهد الخليفة المأمون، منعطفاً قوياً عبر تاريخه الحافل بالتداخل العلمي والثقاف المعرفي المشهود بين الثقافة الإسلامية والثقافات الأخرى، فاستوجب ذلك تأثيراً عميقاً على مستوى المباحث الموضوعية وعلى صعيد الآليات المنهجية، ثم على سبيل الأبعاد الغائية.

فكان من أهم تداعيات «الصدمة» المنطقية ذلك التوهج الفكري والفلسفي والثورة المعرفية التي عرفتها الحضارة الإسلامية بشتى مجالاتها، سواء في جوانبها العملية التطبيقية، أو جوانبها العلمية النظرية، فالأول تمثل في إحياءاته الحضارية العمرانية، والثاني تشخص في بيئاته الثقافية المعرفية.

إن أغلب العلماء النظار الذين أنجبته الحضارة الإسلامية، إن لم أقل كلهم، لهم نصيب وافر وحظ غير يسير من المعرفة المنطقية، إما من حيث دراستها وتعلمها، أو من حيث استثمارها وتوظيفها في كتاباتهم، وبالرجوع إلى سيرهم العلمية يتضح ذلك بجلاء، ولعل الشاطبي وابن خلدون ليسا باستثناءين من هذا الحكم، وليساً خصوصاً من هذا العموم، فالأول كتاباته مفعمة بالروح المنطقية وخاصة «الموافقات»، والثاني لا تخلو مقدمته من أنظار منطقية وفلسفية.

فكتاب «الموافقات في أصول الشريعة» و«المقدمة» يعتبران من أنفس الكتب التي أرخت للثقافة العلمية الإسلامية، في علم أصول الشريعة وعلم أصول التاريخ العمراني، إذ يعرفهما المبتدئ في طلب العلم المخصوص والمجتهد في أصوله، بالنظر إلى الأسلوب المعتمد في الكتابة، والطرق المسلوكة في النظر، والغايات المقصودة في الدراسة، فهل لعلم المنطق والفلسفة نصيب في حيازة تلك النفاسة المكتسبة؟

- مفهوم المنطق عند الشاطبي وابن خلدون:

نادرة هي المواضيع التي خصصها كل من الشاطبي وابن خلدون للكلام في علم المنطق، وهي مواضيع متناثرة ومبثورة في تأليفهما «الموافقات» و«الاعتصام» وكذا «المقدمة»، إلا أن ما يمايز بينهما هو أن ابن خلدون أفرد علم المنطق بفصل خاص على قلته واختصاره الشديد، وهو الفصل السابع عشر من الجزء المخصص للعلوم وأصنافها من كتاب المقدمة، حيث طرقها بالتعريف والبيان، كما منح رديفته الفلسفة فصلاً آخر، كما ذكر معاصره ابن الخطيب في كتابه «الإحاطة» كلاماً يدل على عنايته بعلم المنطق، دراسة وتالياً لم يصلنا منه شيء، فقال: «..ولخص كثيراً من كتب ابن رشد وعلق للسلطان أيام نظره في العلوم العقلية تقييداً مفيداً في المنطق..»^(١)، أما معاصره الشاطبي فاكتفى بإشارات قليلة عرض فيها ذكر المنطق إما في معرض الردود والنقود والمقارنات، كما حصل في الفصل الأخير من لوائح كتاب الاجتهاد

(١) لسان الدين ابن الخطيب، الإحاطة في أخبار غرناطة، تحقيق محمد عبد الله عنان، ٢ ط (القاهرة: الشركة المصرية للطباعة والنشر، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م) ٩٦/١.

من «الموافقات»، أو على سبيل الارتباط والاشتباه كما نلاحظ ذلك في محاوراته ومخادثاته عن مسائل التحسين والتقبيح والتعليل والمعتزلة.

وبناء عليه، فليس سهلاً على متتبع إنتاجات الشاطبي العلمية الظفر بتعريف خاص للمنطق على الرغم من حضور القول المنطقي والمتابعة العقلية عنده، فيما تشخص غالباً في عدد من المفردات المنطقية، كالعقل والرأي والنظر والاعتبار، والمقدمات والنتائج، والتعليل والسبب.

وهذا عكس ابن خلدون الذي يجعل لغالب موضوعاته حدوداً وتعاريف لكلماهما المركزية، كعلم المنطق مثلاً حينما قال: «هو قوانين يعرف بها الصحيح من الفاسد في الحدود المعروفة للماهيات والحجج المفيدة للتصديقات»^(١).

فالمنطق عنده آليات ووسائل علمية يعتمد عليها المنطقي لمعرفة الصحة والصواب من البطلان والخطأ، سواء في الحدود والتعريفات لماهيات الأشياء المجردة، «بأن تجمع تلك الكليات بعضها إلى بعض على جهة التأليف لتحصل صورة في الذهن كلية منطبقة على أفراد في الخارج فتكون تلك الصورة الذهنية مفيدة لمعرفة ماهية تلك الأشخاص»^(٢)، ولإدراك الحجج والأدلة المستعملة في الدلالة على صدق الأنباء، «بأن يحكم بأمر على أمر، فيثبت له ويكون ذلك تصديقاً، وغايته في الحقيقة راجعة إلى التصور؛ لأن فائدة ذلك إذا حصل إنما هي معرفة حقائق الأشباه التي هي مقتضى العلم»^(٣).

(١) عبد الرحمن ابن خلدون، المقدمة (بيروت: دار الجيل) ص ٥٤١.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٤٢.

(٣) المصدر نفسه، ص ٥٤٢.

ولا يعدو علم المنطق عند ابن خلدون وسيلة لخدمة العلوم المقصودة بالتعلم لغايات دينية ودنيوية، يقول: «اعلم أن العلوم المتعارفة بين أهل العمران على صنفين: علوم مقصودة بالذات كالشرعيات من التفسير والحديث والفقه وعلم الكلام والطبيعيات والإلهيات من الفلسفة، وعلوم هي وسيلة آلية لهذه العلوم كالعربية والحساب، وغيرهما للشرعيات كالمنطق للفلسفة، وربما كان آلة لعلم الكلام ولأصول الفقه على طريقة المتأخرين»^(١)، فالمنطق يبقى في الأخير عند ابن خلدون:

- ماهيته: آلات وقوانين ووسائل.
- فائدته: تمييز الصحة من البطلان، والصواب من الخطأ.
- غرضه: معرفة الأشياء على حقيقتها وإدراك الحجج المفيدة المنتجة.
- غايته: خدمة العلوم المقصودة بالبحث والعلم والتي تعود بالنفع على الإنسان في كل حال.

لكن السؤال الذي يحضر بقوة بعد هذا الجرد، هو: هل هذا الفقر البادي على كتابات الإمام والعلامة في العناية بالمنطق وأبعاده له دلالات محصورة قراءتها في مواقف معادية منه، أم أن الأمر له اعتبار مغاير؟

(١) نفسه، ٥٩٣.

- موقف الإمام والعلامة من المنطق:

١ - موقف الشاطبي من المنطق:

يمكن القول: إن العقل هو الأداة القطبية في الاشتغال على المنطق، لذلك فإن عادة ما يذكره الأصوليون ترميزاً إلى الرأي والاجتهاد بالقصد الأصلي، وإلى المنطق وفلسفته بالقصد التبعية، ويقوم النظر في علم المنطق عند أبي إسحاق على قاعدة منهجية أوردتها في بدايات «الموافقات»، كما بث معناها غير ما مرة في كتاباته، وهذه القاعدة هي: «إذا تعاضد النقل والعقل على المسائل الشرعية، فعلى شرط أن يتقدم النقل فيكون متبوعاً، ويتأخر العقل فيكون تابعاً، فلا يسرح العقل في مجال النظر إلا بقدر ما يسرحه النقل»^(١).

وهذا النص على وجازته، يلخص بعمق موقف الإمام الشاطبي من الاعتبار العقلية والمنطقية في المباحث الشرعية والعلوم النقلية عامة، وهذا ما يفسر قول الدكتور أحمد الريسوني فيه بأنه متأثر بالنظرة الأشعرية^(٢) في هذه المسألة، وبالاختصاص إدراك المصالح الإنسانية بإعمال النظر العقلي، أو ما اصطلاح عليها في علم الكلام بمسألة التحسين والتقبيح.

(١) أبو إسحاق الشاطبي، الموافقات في أصول الشريعة، مرجع سابق، ٦١/١.
(٢) انظر الريسوني، أحمد، نظرية المقاصد عند الإمام الشاطبي، ط١ (المعهد العالمي للفكر الإسلامي، دار الأمان، ١٤١١هـ/١٩٩١م) ص ٢٤١.

ولعل المطلع على النظر الثاني من كتاب لواحق الاجتهاد من الموافقات، سيجد ما يغنيه في هذا الباب عن غيره، فقد فصل فيه بشكل واضح العلل المؤثرة في ترك إعمال الأصول المنطقية واستثمارها، من ذلك «أن التزام الاصطلاحات المنطقية والطرق المستعملة فيها مبعد عن الوصول إلى المطلق في الأكثر؛ لأن الشريعة لم توضع إلا على شرط الأمية، ومراعاة علم المنطق قبي القضايا الشرعية مناف لذلك»^(١).

وقد أدرج لذلك مثلاً، يسط فيه موقفه ويبين فيه رأيه في المسألة، مشدداً على ضرورة الفصل بين الأسس المنهجية المنطقية والقضايا الشرعية، والأقرب في التمثيل للمسألة، حديث الرسول ﷺ: «كُلُّ مُسْكِرٍ خَمْرٌ وَكُلُّ خَمْرٍ حَرَامٌ»^(٢)، الذي اعتمده بعض المتحمسين لعلم المنطق في الاستدلال على إعمال أصولهم، وتخرج مسالكهم المنطقية، المتعلقة بالمقدمات والنتائج في القياس المنطقي ومنهج الاستقراء، فقال: «ومن هنا يعلم ما قاله المازري في قوله، عليه الصلاة والسلام: «كُلُّ مُسْكِرٍ خَمْرٌ وَكُلُّ خَمْرٍ حَرَامٌ»، قال: فنتيجة هاتين المقدمتين كل مسكر حرام، قال: وقد أراد بعض أهل الأصول أن يمزج هذا بشيء من علم أصحاب المنطق، فيقول: إن أهل المنطق يقولون لا يكون القياس ولا تصح النتيجة إلا بمقدمتين، فقوله «كُلُّ مُسْكِرٍ خَمْرٌ» مقدمة لا تنتج بانفرادها شيئاً، وهذا إن اتفق لهذا الأصولي ههنا، وفي موضع أو موضعين في الشريعة، فإنه لا يستمر في سائر أقيستها، ومعظم الأقيسة الفقهية لا يسلك فيها هذا المسلك، ولا يعرف من هذه الجهة، وذلك، أنا لو

(١) الموافقات، ٢٤٩/٤.

(٢) أخرجه مسلم في كتاب الأشربة، باب بيان أن كُلَّ مُسْكِرٍ خَمْرٌ.

عللنا تحريمه، عليه الصلاة والسلام، التفاضل في الر بأنه مطعموم كما قال الشافعي، لم نقدر أن نعرف هذه العلة إلا ببحث وتقسيم، فإذا عرفناها فللشافعي أن يقول حينئذ: كل سفرجل مطعموم وكل مطعموم ربوي. فتكون النتيجة السفرجل ربوي، قال ولكن هذا لا يفيد الشافعي فائدة، لأنه إنما عرف هذا وصحة هذه النتيجة بطريقة أخرى، فلما عرفها من تلك الطريقة أراد أن يضع عبارة يعبر بها عن مذهبه، فجاء بها على هذه الصيغة. قال: ولو جاء بها على صيغة أراد مما يؤدي منه مراده لم يكن لهذه الصيغة مزية عليها. قال وإنما نبهنا على ذلك لما ألفتنا بعض المتأخرين صنف كتاباً أراد أن يرد فيها أصول الفقه لأصول علم المنطق»^(١).

فكلام المازري هذا ينسجم مع رأي الشاطبي، كما أنه يؤكد أموراً أساسية في هذا الصدد:

فقد يقع توافق واضح بين المقولات المنطقية وغيرها من القضايا الشرعية، وهذا أمر جد وارد في موضع أو موضعين أو أكثر، لكن ذلك أضعف من أن يعتبر في عداد القواعد والمبادئ التي تتلقى بالقبول التام، أو بمثابة امتداد لتلك الأصول الفلسفية والمنطقية واستمراراً لمنهجها، كما يزعم بعض الباحثين^(٢).

(١) الموافقات، ٢٤٩/٤ - ٢٥٠.

(٢) كثيراً ما تطالعنا كتابات استشرافية تزعم أن مناهج البحث الفلسفي في الإسلام - قبل الوحي - ما هي إلا استمرار للفلسفة اليونانية وحكمتها، فنظر مثلاً:

- بوزورت، شاخت، تراث الإسلام، كتاب المعرفة، ترجمة مؤنس وإحسان صدقي العمدة، مراجعة فؤاد زكريا، ط ٢، ١٩٨٨م، ٦٧/٢.

- كوربان، هنري، تاريخ الفلسفة الإسلامية، ترجمة نصير مروءة، حسين قبيسي، مراجعة وتقديم موسى الصدر، عارف تامر، ط ١ (منشورات عويدات، ١٩٩٦م) ص ٦٢.

ويذهب بعض آخر إلى أن أثر المنهج الأرسطي على العرب كان مهماً جداً، فقد ساعدهم على بناء العلوم التي تعتمد على الملاحظة^(١)، غير أن هذا القول ليس على إطلاقه؛ لأنه لو كان كذلك لثم إسقاط الاستقراء الناقص من مناهج البحث عند مفكري الإسلام، الذي لم يعتبره أرسطو من ضمن القواعد العلمية في معرفة الحقائق، وعليه فإن ورود ذلك التلازم أو التوافق في بعض الحقول العلمية، لا يعني بالضرورة حصولها في كل المواطن؛ لأن الأقيسة الشرعية والكماليات الاستقرائية ليست كالأقيسة المنطقية والاستقرائيات المنطقية، لذلك «فقد أدرك مفكرو الإسلام تمام الإدراك أنه لا بد من وضع منهج في البحث يخالف المنهج اليوناني، حيث إن هذا المنهج الأخير إنما هو تعبير عن حضارة مختلفة، وتصور حضاري مختلف، ويثبت هذا الحملة العنيفة التي قام بها علماء الإسلام على -منطق يونان- وتاريخ هذه الحملة العنيفة واضح وضحاً بالغاً في كتابات المسلمين»^(٢)، وما حصل من توافق أحياناً بين المنهجين في بعض المباحث العلمية لا يستمر بالقوة في سائر الأقيسة، للاختلاف المنهجي بينهما.

(١) انظر: Dugat, Gustaf, *Histoire Des philosophes Musulmans Et Des Theologiques* De(632/1258), Ed, Oriental Press Amsterdam, 1973, P320 بل بالغ ريتشارد مالزر إلى حد القول: إن «الفلاسفة المسلمين يعتبرون الفلسفة الإغريقية كخزينة كنز حقيقة الكون» *Malzer, Richard, L'evol de Philosophie Islamique, Societe nationale D'edition ET De Diffusion; Alger, Oran* P21/22، لمزيد من التفصيل، انظر عبد الحليم محمود، التفكير الفلسفي في الإسلام (بيروت: دار الكتاب اللبناني، ١٤٠٢هـ/١٩٨٣م) ص ٢٥٣-٢٦٢.

(٢) علي سامي النشار، نشأة الفكر الفلسفي في الإسلام، ط٩ (دائرة المعارف، ١٩٩٥م) ٣٩/١.

إضافة إلى أن جل مناهج الأقيسة الشرعية لا يتبع فيها هذا السبيل، ولا تعرف أحكامها ونتائجها من نفس الجهة التي يقوم عليها مناهج الفلسفة المنطقية، كما تبين ذلك مع مثال السفرجل وعلاقته بربا التفاضل عند الشافعي. وإلى هذا المعنى أشار الباجي في رد زعمهم أن القياس لا يصح، ولا يتم من مقدمة واحدة، وأن المقدمة الواحدة قد تنتج، فقال: «وقد زعمت الفلاسفة أن القياس لا يصح ولا يتم من مقدمة واحدة ولا يكون فيها نتيجة، وإنما ينبغي القياس من مقدمتين فصاعداً، إحداهما قول القائل «كل حي قادر» والثانية «كل قادر فاعل». والمقدمة عندهم مقال موجب شيئاً لشيء أو سالب شيئاً عن شيء. فالموجب كقولنا كل حي قادر، والسالب كقولنا كل حي ليس بميت. وهذا ليس من القياس بسبيل ولا به تعلق»^(١).

وقد احتفظ الشاطبي بنفس الموقف في «الاعتصام»، مفنداً تصوراتهم وتعاملاتهم حيال الأصول الشرعية، معتبراً ذاك تعسفاً في استعمال العقل، بقصد تطويعه وفق مقتضيات أصولهم، فقال: «فأتى الفلاسفة إلى تلك الأصول فلقفوها أو تلقفوها منها، فأرادوا أن يخرجوه عن مقتضى أصولهم، وجعلوا ذلك عقلياً لا شرعياً، وليس الأمر كما زعموا»^(٢).

بعد تحرير النظر في موقف الشاطبي من الاعتبار المنطقي ضمن القضايا الشرعية، يجدر البحث في الجواب عن سؤالين مهمين:

-
- (١) أبو الوليد الباجي، إحكام الفصول في أحكام الأصول، تحقيق عبد المجيد التركي، ط ٢ (دار الغرب الإسلامي، ١٤١٥هـ/١٩٩٥م) ٢/٢٣٥؛ انظر أيضاً ابن تيمية، الرد على المنطقيين، تقديم سليمان البدر (بيروت: دار المعرفة) ص ١٩٠.
- (٢) أبو إسحاق الشاطبي، الاعتصام، غناية مكتب تحقيق التراث، وفهرسة رياض عبد الله عبد الهادي، ط ١، ١٤١٧هـ/١٩٩٧م، ٣٢/١.

- هل موقف الشاطبي سالف البيان، مأخوذ على إطلاقيته، أم تتعلق به بعض الاستثناءات العلمية؟

- وما هي حدود الاعتبار المنطقي لبعض المسائل المنهجية عنده؟

- موقف ابن خلدون من المنطق:

أما ابن خلدون فقد صنف المنطق ضمن العلوم الآلية المقصودة لغيرها لا لذاتها، فهو علم مكمل يعتمد عليه في خدمة وإكمال المعرفة بما هو مقصود، وغائي في العلوم والمعارف، وهذا إن استدعت الضرورة استصحابه في البحث والنظر، وكان هذا أهم مواضعه على المشتغلين بعلم المنطق، كفخر الدين الرازي، يقول رحمه الله: «...ثم تكلموا فيما وضعوه من ذلك كلاماً مستبحراً، ونظروا فيه من حيث إنه فن برأسه لا من حيث إنه آلة للعلوم فطال الكلام فيه واتسع، وأول من فعل ذلك الإمام فخر الدين بن الخطيب»^(١).

وما فتى ابن خلدون يحذر من المعرفة المنطقية، وخاصة رديفتها الفلسفية، التي تحدث عنها في إحدى الفصول بالتنبيه على خطرها، لذلك وجب التشهير بها حتى يكون المشتغل بها مدركاً لوجوه ضررها، بل إن هذه العلوم وخاصة المنطق والفلسفة لا جدوى من دراستها؛ لأنها لا تخدم العمران رغم اهتمام الناس بها، يقول، رحمه الله: «هذه العلوم عارضة في العمران، كثيرة في المدن، وضررها في الدين كثير، فوجب أن يصدع بشأها ويكشف عن المعتقد الحق فيها»^(٢).

(١) المقدمة، ص ٥٤٤.

(٢) المصدر نفسه، ص ٥٦٦.

لم يتوقف تحسيس ابن خلدون بخطورة الفلسفة والمنطق من جانب أثرها على الدين فحسب، بل إن منهجهما العلمي لا يفرض بالضرورة إلى نتائج علمية صادقة و يقينية في كل الأحوال، وبالتالي إمكانات الأخطاء فيها، واحتمالات المغالط بإعمالها واردة بقوة، الأمر الذي يستوجب الانفكاك عنهما، والتخلي عن النظر بهما، يقول: «ومن هنا يتبين أن صناعة المنطق غير مأمونة الغلط لكثرة ما فيها من الانتزاع، وبعدها عن المحسوس، فلها تنظر في المعقولات الثواني؛ ولعل المواد فيها ما يمانع تلك الأحكام، وينافيها عند مراعاة التطبيق اليقيني»^(١).

إن هذه الانطباعات الصريحة والواضحة تجعلنا نسلم بتسجيل موقف ابن خلدون السلبي لعلم المنطق، والرافض للتعامل مع المقولات الفلسفية وقوانينها. لكن من جانب آخر، نقف على بعض الإشارات تلطف من موقفه المناهض، وتوحي بعدم ممانعته في بعض الاعتبارات، فبعد أن فسد كل الادعاءات الفلسفية والآراء العقلية التي يؤسس عليها المناطقة مواقفهم وأفكارهم، لم يتوقف عند مزية تحسب لهم في حصول العلم والمعرفة، إلا ما كان من إشارته إلى ثمرة واحدة حسب تعبيره، وهي فائدة ترتيب الحجج لتحصيل ملكة الصواب والقطع في بعض البراهين، لذلك فهو لا يعارض إعمال بعض آلياتهم، بشرط حصول ثمرتها.

يقول، رحمه الله: «فهذا العلم كما رأيته غير واف بمقاصدهم التي حوموا عليها، مع ما فيه من مخالفة الشرائع وظواهرها، وليس له فيما علمنا إلا ثمرة

(١) نفسه، ص ٦٠٠.

واحدة، وهي شحذ الذهن في ترتيب الأدلة والحجج لتحقيق ملكة الجودة والصواب في البراهين، وذلك أن نظم المقاييس وتركيبها على وجه الإحكام والإتقان، هو كما شرطوه في صناعتهم المنطقية»^(١).

كما أن علم المنطق يتوفر على قوانين ومبادئ في النظر، تنشذ الصواب في تسلسل علمي وإتقان من شأنها سلوك الطريق المناسب والتماس الحقيقة في الاستدلال، وإن لم تكن تفي بالقصد والغاية، «فيستولي الناظر فيها بكثرة استعمال البراهين، بشروطها على ملكة الإتقان والصواب في الحجج والاستدلالات؛ لأنها وإن كانت غير وافية بمقصودهم، فهي أصح ما علمناه من قوانين الأنظار، هذه ثمرة هذه الصناعة»^(٢).

ورغم ذلك كله، فتبقى للمنطق سماته المتفردة التي لا تليق بملكة الإنسان وجبلته الطبيعية، المائلة إلى ما هو بسيط وفطري، يقول ابن خلدون: «فالمنطق إذاً أمر صناعي مساوق للطبيعة الفكرية ومنطبق على صورة فعلها، ولكونه أمراً صناعياً استغني عنه في الأكثر، ولذلك تجد كثيراً من فحول النظر في الخليفة يحصلون على المطالب في العلوم دون صناعة المنطق ولا سيما مع صدق النية والتعرض لرحمة الله»^(٣).

(١) المقدمة، ص ٥٧٤.

(٢) المقدمة، ص ٥٧٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ٥٩١.

- شروط الاعتبار المنطقي عند الشاطبي:

يعود الاختيار المنهجي في الاشتغال على بعض قواعد وآليات المنطق عند أبي إسحاق في حقيقته إلى التكامل المنهجي بين أساليب البحث والنظر، لا إلى ارتباط الإمكان المطلق القائم على أساسي الضرورة والكلية. ولذلك نجده لا يمانع في استثمار بعض آليات النظر العقلية، كالاستقراء وإجراء الأمر وفقهاً، وذلك عبر شرطين:

الأول: كونه منهجاً في القطع والعلم: أي لما كان المنهج العقلي أحد المناهج المعتمدة في الاستدلال، وتحصيل اليقين والقطع، فإنه لا ممانعة في استثماره واستخدامه أيضاً في الشرعيات ما دام موافقاً لها، ولا يخرم أصلاً من أصولها، وقد أشار الإمام إلى هذا الأمر بعد إيراد بعض الاعتراضات على إعمال الأدلة العقلية وفي مقدمتها الاستقراء، فقال: «فإن قيل اقتناص المعاني الكلية من الوقائع الجزئية غير بين من أوجه: أحدهما: أن ذلك إنما يمكن في العقليات لا في الشرعيات، لأن المعاني العقلية بسائط لا تقبل في التركيب، ومتفقة لا تقبل الاختلاف، فيحكم العقل فيها على الشيء بحكم مثله شاهداً وغائباً؛ لأن فرض خلافه محال عنده، بخلاف الوضعيات فإنها لم توضع وضع العقليات، وإلا كانت هي بعينها، فلا تكون وضعية، هذا خلف، وإذا لم توضع وضعها، وإنما وضعت على وفق الاختيار الذي يصح معه التفرقة بين الشيء ومثله، والجمع بين الشيء ونقيضه، لم يصح مع ذلك أن يقتنص فيها معنى كلي عام من معنى جزئي خاص».

فكان رده لهذا الاعتراض، غير ممانع في إعمال ذلك الاستدلال في المجال الشرعي معتبراً «أنه يمكن في الشرعيات إمكانها في العقليات. والدليل على ذلك قطع السلف به في مسائل كثيرة كما تقدم التنبيه عليه، فإذا وقع مثله، فهو

واضح في أن الوضع الاختياري الشرعي مماثل للعقلي الاضطراري، لأنهم لم يعملوا به حتى فهموه من قصد الشارع»^(١).

فيظهر إذن، أن الإمام الشاطبي وضع بعض الضوابط لإمكانية العمل بالدليل العقلي في الموارد الشرعية، ومنها:

- حصول القطع به في كثير من المسائل الشرعية.

- اعتماد السلف له في تخريجهم الفقهية واجتهادهم الأصولية.

- استثماره فيما كان موافقاً للفهم من قصد الشارع.

الثاني: تركياً على السمع وتحقيقاً للمناط: لا يمكن للاعتبار المنطقي أن يكون لدى الإمام الشاطبي على سبيل الابتداء والاستقلال في استثماره، بل يمكن توظيف أدلته وآلياته العقلية وفقاً لتصوير تركيبي على الأصول السمعية، أو إنشادي في الوصول إلى العلم أو تحقيقاً لمناطها، لكونها غير مناسبة للنظر في الأمور الشرعية بذاتها الكلية. وتلك هي دعوة الإمام الغزالي لطالب العلم «أن لا يدع فناً من فنون العلم ونوعاً من أنواعه إلا وينظر فيه نظراً يطلع به على غايته ومقصده وطريقته»^(٢)، فكل آلية عقلية كانت أو منطقية، تخدم الهدف والمقصد الشرعي لا حرج في استثمارها ما دامت غايتها نبيلة وعلمية مناسبة للأصول الشرعية، وهذا ما يفسر اشتغال أبي حامد على آليات المنطق لرد القضايا والتفسيرات المنطقية^(٣).

(١) الموافقات، ٢٢٣/٣.

(٢) أبو حامد الغزالي، ميزان العمل، كتب هوامشه أحمد شمس الدين، ط١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤٠٩هـ/١٩٨٩م) ص ١٣٣.

(٣) ينظر مجمل فلسفة أبي حامد في: عمر فروخ، تاريخ الفكر العربي إلى أيام ابن خلدون، ط٤ (بيروت: دار العلم للملايين، ١٩٨٣م) ص ٤٩٢-٤٩٣.

وقد أكد الإمام الشاطبي تصويره هذا في إحدى مقدماته قائلاً: «الأدلة العقلية إذا استعملت في هذا العلم فإنما تستعمل مركبة على الأدلة السمعية، أو مُعَيَّنة في طريقها، ومحققة لمناطها، أو ما أشبه ذلك، لا مستقلة بالدلالة؛ لأن النظر فيها نظرٌ في أمر شرعي، والعقل ليس بشارع، وهذا مبين في علم الكلام»^(١). ومن أهم ما يقصده بالأدلة العقلية في هذا المجال، دليل الاستقراء المستعمل حين ينعدم الدليل القطعي في النقد والاستدلال، يقول: «إنما الأدلة المعتبرة هنا المستقرأة من جملة أدلة ظنية تضافرت على معنى واحد حتى أفادت فيه القطع...»^(٢).

وبذلك يتضح أنه رغم الموقف المبني للإمام الشاطبي من المنطق والفلسفة، فإنه لا يرى مانعاً من تعضيد الاستدلال وتقويته بأدلة عقلية لها سمات المنطقية والاعتبار العقلي، بالإضافة إلى الأصل النقلي، وهذا المذهب لا يقدح في كلية الموقف الثابت^(٣).

٢ - شروط الاعتبار المنطقي عند ابن خلدون:

الذي يظهر من خلال تتبع مواقف الرجلين أن العلامة ابن خلدون أكثر تحفظاً على سبيل الاحتياط في التعامل مع الآليات المنطقية وتفصيلها، وإن لم يمانعاً، كلاهما، من استثمارها بالشكل الذي يخدم العلوم المقصودة في غاياتها، وتمثل أهم تجليات تحفظ ابن خلدون في اشتراطه المتراكم لعدد من الضوابط، منها:

- الامتلاء من الشرعيات: إن كان لابد من النظر في آليات علم المنطق ومن ثم استثمارها في الاستدلالات العلمية والاشتغال عليها في البيان

(١) الموافقات، ٢٣/١.

(٢) الموافقات، ٢٣/١.

(٣) تميم الحلواني، الإمام الشاطبي والخصائص العامة لفكره، مجلة دار الحديث الحسنية، ع ١٣، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م، ص ٢٨٥.

والإيضاح، فينبغي على المقبل عليها أن يكون رياناً من علوم الشريعة ابتداءً، ومطلعاً على مطالب التفسير والفقه وما ارتبط بهما من علوم الملة، وذلك ما يقصده الشاطبي بشرط التركيب على السمع وتحقيقاً للمناط حتى يكون حفظاً وصوناً له، يقول ابن خلدون: «وليكن نظر من ينظر فيها بعد الامتلاء من الشرعيات والإطلاع على التفسير والفقه، ولا يكن أحد عليها وهو خلو من علوم الملة، فقل أن يسلم لذلك من معاطبها»^(١).

— آلية المنطق: يصنف علم المنطق عند ابن خلدون ضمن العلوم الآلية أو الوسائل الخادمة للعلوم الغائية المؤثرة في العمران، لذلك فإن درجة الاحتفاظ بتوسعة الكلام فيها وتفرع مسائلها وتدقيق النظر فيها يوحى بالتقصيد إلى غايتها، وهذا أمر لا يليق، مما يتطلب الاقتصار في النظر فيها على بعدها الآلي الوسيلي فقط، يقول: «وأما العلوم التي هي آلة لغيرها مثل العربية والمنطق وأمثالها فلا ينبغي أن ينظر فيها إلا من حيث هي آلة لذلك الغير فقط، ولا يوسع فيها الكلام، ولا تفرع المسائل؛ لأن ذلك مخرج لها عن المقصود، إذ المقصود منها ما هي آلة له لا غير»^(٢)، ثم لأن إطالة النظر فيها كذلك ملهاة عن غيرها، «وربما يكون ذلك عائقاً عن تحصيل العلوم المقصودة بالذات، لطول وسائلها، مع أن شأنها أهم والعمر يقصر عن تحصيل الجميع على هذه الصورة»^(٣).

— عدم الاستبحار فيها: من شروط الاشتغال المنطقي كذلك عند ابن خلدون تعلم واقتناص المآخذ الموفية بالغرض في البيان والاستدلال، في باقي العلوم المحسوبة على خدمة العمران البشري، دون تعميق النظر في تفاصيلها التي

(١) المقدمة، ص ٥٧٤.

(٢) المقدمة، ص ٥٩٣.

(٣) المصدر نفسه، ص ٥٩٣.

تأى بصاحبه إلى ما هو أبعد عن الغاية والمقصد، لذلك نجده بعد توصيف المنطق ووضعه في الحال المناسب للعران البشرى، يؤكد ضرورة هذا الحسان، قائلاً: «يجب على المعلمين لهذه العلوم الآلية أن لا يستبحروا في شأنها، وينبها المتعلم على الغرض منها، ويقفوا به عنده، فمن نزعت به همته بعد ذلك إلى شيء من التوغل فليرق له ما شاء من المراقى، صعباً أو سهلاً، وكل ميسر لما خلق له»^(١). ويقول ابن تيمية، رحمه الله، في هذا الشأن: «وهذا موجود بالاستقراء: أن من حسن الظن بالمنطق وأهله إن لم يكن له مادة من دين وعقل يستفيد بها الحق الذي ينتفع به، وإلا فسد عقله ودينه»^(٢).

– التحرز من المعاطب: بالنظر إلى ما يفضي إليه كذلك من مزلات ومعاطب، ينبغى التفطن لذلك مع التسليح بما يكفي من وسائل وآليات تجنبه الوقوع فيها، لذلك لا غنى للمطلع على علم المنطق والفلسفة والمقدم عليهما من التحرز والاحتياط: «...مع الإطلاع على مذاهب أهل العلم وآرائهم ومضارها ما علمت، فليكن الناظر فيها متحرزاً جهده من معاطبها، وليكن نظر من ينظر فيها بعد الامتلاء من الشرعيات والإطلاع على التفسير والفقه، ولا يكن أحد عليها وهو خلو من علوم الملة، فقل أن يسلم لذلك من معاطبها»^(٣)؛ «فإذا ابتليت بمثل ذلك وعرض لك ارتباك في فهمك أو تشغب بالشبهات في ذهنك فاطرح ذلك، وانتبذ حجب الألفاظ وعوائق الشبهات، واترك الأمر الصناعى جملة، واخلص إلى فضاء الفكر الطبيعى الذي فطرت عليه»^(٤).

(١) نفسه، ص ٥٩٣-٥٩٤.

(٢) ابن تيمية، نقض المنطق، تحقيق وتصحيح محمد بن عبد الرزاق حمزة، سليمان عبد الرحمن الصنيع، محمد حامد الفقى (بيروت: المكتبة العلمية، ١٣٧٠هـ/١٩٥١م) ص ٢٠٩.

(٣) المقدمة، ص ٥٧٤.

(٤) المصدر نفسه، ص ٥٩٢.

- الاستثمار المنطقي بين الشاطبي وابن خلدون:

لقد انعكس الموقف المختلف للإمام والعلامة من المنطق على الأعمال الإجرائي لقواعده في كتاباتهما العلمية، وهذا ما تبين من خلال هذا البحث التطبيقي الذي سيتم فيه تنزيل تلك القواعد ومساحات استخدامها على علمي أصول الشريعة وأصول التاريخ العمراني.

١- الاستقراء:

الاستقراء كما عرفه أرسطو هو «حكم على الجنس لوجود ذلك الحكم في جميع أنواعه، مثال ذلك الجسم إما حيوان أو إنسان أو جماد، وكل واحد من هذه الأقسام متحيز فينتج عن ذلك أن كل جسم متحيز»^(١)، وقال ابن سينا: «الاستقراء هو كل كلي لوجود ذلك الحكم في جزئيات ذلك الكلي، إما كلها وهو الاستقراء التام، وإما أكثرها وهو الاستقراء المشهور»^(٢)، وعليه فهو يعمل على ربط النتائج بالأسباب، وذلك بتحديد القوانين التي تضبط هذه الظواهر وبنائها الداخلية والمخطط النظري الذي يساعدنا على تمهيدها^(٣).

(١) انظر جميل صليبا، المعجم الفلسفي (بيروت: الشركة العامة للكتاب، ١٤١٤هـ/١٩٨٥م) ٧٢/١.

(٢) ابن سينا، النجاة والحكمة المنطقية والفلسفة الإلهية، تحقيق ماجد فخري، ط ١ (بيروت: منشورات دار الآفاق الجديدة، ١٤٠٥هـ/١٩٨٦م) ص ٩٣؛ انظر أيضاً: ابن سينا، أبو علي، الإشارات والتنبيهات، مع شرح نصير الطوسي، تحقيق سليمان دنيا (القاهرة: دار المعارف، ١٩٨٠م) ٤١٨/١؛ أبو حامد، الغزالي، معيار العلم في المنطق، ط ٢ (بيروت: دار الأندلس، ١٩٧٨م) ص ١١٥؛ الخوارزمي، مفاتيح العلوم (القاهرة: ١٣٤٢هـ) ص ٩١؛ الجرجاني، علي، التعريفات، تحقيق عبد المنعم الحفني، دار الرشاد، ص ٧٢.

(٣) انظر: Poirier, Rene, Remarques Sur La Probabilite Des Induction, Paris, Librairie Philosophique, 1931, P35

والاستقراء بالمعنى الذي استثمره الشاطبي: هو «تصفح جزئيات ذلك المعنى ليثبت من جهتها حكم عام، إما قطعي وإما ظني، وهو أمر مسلم عند أهل العلوم العقلية والنقلية، فإذا تم الاستقراء حكم به في كل حكم تقدر»^(١)، وبذلك «يمكننا الانتقال من معرفة الوقائع إلى القوانين التي تخضع لها»^(٢)، كما نستدل به على ما نعرفه حقيقة في حالة أو حالات جزئية ليصبح حقيقة في كل الحالات المشاهدة للأولى من خلال بعض العلاقات المسوغة لهذا التشابه^(٣).

أ- حضور النظر الاستقرائي:

تعتبر قاعدة الاستقراء إحدى الدعائم الكبرى التي قام عليها العمران الأصولي عند الشاطبي، وكذا التاريخي عند ابن خلدون، بحسبها الأنسب في البحث والأجدي في الوصول إلى النتائج المرجوة من حيث القطع والعلمية أو الصدق والصواب.

أما بالنسبة لأبي إسحاق فاعتماده على الاستقراء أوضح من أن يستدل عليه، وهو الذي يذكر غير ما مرة أن دليله على مسائله الاستقراء، كقوله: «والثالث أن الاستقراء دل على أن...»^(٤)، «وهذا النظر يعضده الاستقراء

(١) الموافقات، ٣/٢٢١.

(٢) j.lachelier, du fondement de l induction et autres texts.ed, fayarrd, 1992. p9. ونظر أيضا:

Jacques francau, La Pensee Scientifique, Ed,Labor, Bruxelles, 1968. P54

(٣) نظر:

Mill, Stuart ,Système De Logique, Paris ,Librairie Philosophique..Pierre Mardage, Ed 1988, P324

(٤) الموافقات، ٤/١٢.

أيضاً...»^(١)، «هذا الأصل وجد منه بالاستقراء جمل»^(٢)، «أولها الاستقراء...»^(٣)، «...منها الاستقراء...»^(٤).

إن المتأمل في فلسفة البحث والنظر الأصوليين عند الإمام الشاطبي من خلال كتاباته، سيتضح له بجلاء، أنها قائمة في أساسها على بعد منهجي صرف، يرسم من خلاله المعالم الكبرى لأي معرفة علمية تخص جانب العلوم الشرعية، حتى ليجعل القارئ يقطع بأن الإمام يروم تأسيساً لمنهج جديد، ولطريقة غير مألوفة عند ذوي أهل الاختصاص الأصولي، وهذا ما نلاحظه في استثماره للمنهج الاستقرائي، الذي غطى جل أو أغلب المباحث الأصولية من حيث الاستدلال عليها والبيان فيها.

وهذا المنزع الاستقرائي أكدّه منذ البداية باعتباره المسلك المعتمد في دراسته النقدية والتحليلية، فقال: «ولما بدأ من مكنون السر ما بدا، ووفق الله الكريم لما شاء منه وهدى، لم أزل أقيد من أو ابده، وأضم من شوارده تفاصيل وجمالاً، وأسوق من شواهد في مصادر الحكم وموارده مبيناً لا مجعلاً، معتمداً على الاستقراءات الكلية غير مقتصر على الأفراد الجزئية، ومبيناً أصولها العقلية بأطراف من القضايا العقلية حسبما أعطته الاستطاعة والمنة في بيان مقاصد الكتاب والسنة»^(٥).

(١) المصدر نفسه، ١١٣/٣.

(٢) الموافقات، ١٠٢/٣.

(٣) الموافقات، ٢٣٢/٢.

(٤) الموافقات، ٢٢٨/٢.

(٥) الموافقات، ١٦/١.

أما فيما يخص ابن خلدون فإن طبيعة الاختصاص التاريخي من تواتر الأحداث وكثرتها عبر أزمنة متكررة يستدعي ضرورة استحضار البعد الاستقرائي والتواتري في قراءة الأحداث وتعليلها، والكشف عن أسباب وقوعها، يقول: «ولما طالعت كتب القوم وسبرت غور الأمس واليوم نبهت عين القريحة من سنة الغفلة والنوم وسمت التصنيف من نفسي وأنا المفلس أحسن السؤم فأنشأت في التاريخ كتاباً رفعت به عن أحوال الناشئة من الأجيال حجاباً، وفصلته في الأخبار والاعتبار باباً باباً، وأبدت فيه لأولية الدول والعمران عللاً وأسباباً»^(١).

وليس في إمكان ابن خلدون إدراك تلك العلل والأسباب المؤثرة في العمران البشري إلا بتتبع الأحداث واستقراءها والاعتبار بها باباً باباً، كما أن استخلاصه لتلك الكليات الكبرى والفوائد العامة ومن ثم الاستدلال عليها بالجزئيات الواقعية للدليل واضح على اشتغاله الاستقرائي البين.

ب- أسس استثمار الاستقراء:

إذا ثبت حاجة أعمال الدليل الاستقرائي عند الإمام الشاطبي والعلامة ابن خلدون، فإن إعماله في الدراسة والبيان سوغته أسس علمية.

الأساس الأول: القطعية والصدقية:

إن الاستدلال على القطعي من المسائل لا يمكن أن يكون إلا قطعياً، لإثبات قطعيته وإفادته اليقين، والدليل الظني لا يقوى على الاحتجاج في مثل هذه المسائل، وهذه قاعدة مسلمة عند أهل العلوم العقلية والنقلية، لأهميتها الكبرى في

(١) المقدمة، ص ٦.

البيان والإثبات، وهي من المستندات الرئيسة عند الشاطبي في تسويق العمل بدليل الاستقراء، كما أنه أسس عليها منهجه في تقرير القضايا الشرعية الكبرى.

كذلك نجد من البداية يحاول ربط دليل الاستقراء بالتواتر المعنوي - كما سبق - لإضفاء شرعية القطع على الاستقراء الناقص بالأساس، معتمداً في ذلك على مبدأ الاستحالة المنطقية المشتركة بين التواتر والاستقراء، كما أشار إلى ذلك يونس صوالحي بقوله: «ومن هنا تظهر قيمة التسوية التي تحدث عنها الشاطبي، إذ أن قطعية المتواتر المعنوي مبنية على أساس منطقي هو استحالة التواطؤ على الكذب في نقل الخبر، وهو ما جعله يلجأ إلى عملية قياسية جعل فيها التواتر المعنوي الحد الأكبر والاستقراء الناقص الحد الأصغر، والاستحالة المنطقية العلة المشتركة، وإفادة الاستقراء الناقص للعلم القطعي النتيجة»^(١).

ومن جهة أخرى يرى الإمام الشاطبي أن منهج الاستدلال على كون الشارع يقصد من تشريعه حفظ القواعد الثلاث (الضرورية، والحاجية، والتحسينية)، ينبغي أن يتسم بإفادة القطع والعلم، لأنه بصدد إثبات أصول شرعية ورودها قطعي في الشريعة، وهذا المراد لم يظفر بحقيقته في أي دليل من الأدلة الشرعية المعروفة بالقطع، ولكنه وجد دليل الاستقراء المفيد للقطع أليقها في هذا الباب وأنسب، يقول: «كون الشارع قاصداً للمحافظة على القواعد الثلاث: الضرورية والحاجية والتحسينية، لا بد عليه من دليل يستند إليه في ذلك، إما أن يكون دليلاً ظنياً أو قطعياً، وكونه ظنياً باطل، مع أنه أصل من

(١) يونس صوالحي، الاستقراء في مناهج النظر الإسلامي، نموذج الإمام الشاطبي، مجلة إسلامية المعرفة، المعهد العالمي للفكر الإسلامي، ٤٤، ذوالقعدة ١٤١٦هـ، أبريل ١٩٩٦م، ص ٦٩.

أصول الشريعة، بل هو أصل أصولها، وأصول الشريعة قطعية، حسبما تبين في موضعه، فأصول أصولها أولى أن تكون قطعية»^(١).

إن استقراء النصوص الفرعية بهذا المعنى العقلي المنطقي المركب على الأدلة السمعية النقلية، أمر مقبول شرعاً؛ لأنه يعين على سلوك الطريق الموصل إلى القطع في الكليات الشرعية، ذلك أن «العلم بما مستفاد من الاستقراء العام الناظم لأشياء أفرادها، حتى تصير في العقل مجموعة كليات مطردة عامة ثابتة غير زائلة ولا متبدلة، وحاكمة غير محكوم عليها، وهذه خواص الكليات العقلية. وأيضاً فإن الكليات العقلية مقتبسة من الوجود، وهو أمر وضعي، لا عقلي، فاستوت مع الكليات الشرعية بهذا الاعتبار، وارتفع الفرق بينهما»^(٢).
إن من أهم غايات التتبع والاقتفاء لأثر الأخبار والأحداث عبر التاريخ هو التيقن والتبين من مدى صدق حدوثها في الوجود، وإمكان صحتها في الوجود، وهو أحد أهم الأسس التي أقام عليها ابن خلدون نزوع أعماله إلى منهج الاستقراء؛ لأنه السبيل الوحيد الذي يملكه المؤرخ وعالم التاريخ للوصول إلى الحقائق، كما أنه الأهم في ذلك، وعليه «فالقانون في تمييز الحق من الباطل في الأخبار بالإمكان والاستحالة أن ننظر في الاجتماع البشري الذي هو العمران، ونميز ما يلحقه من الأحوال لذاته، وبمقتضى طبعه، وما يكون عارضاً لا يعتد به، وما لا يمكن أن يعرض له، وإذا فعلنا ذلك كان ذلك لنا قانوناً في تمييز الحق من الباطل في الأخبار والصدق من الكذب بوجه برهاني لا مدخل للشك فيه»^(٣).

(١) الموافقات، ٣٧/٢.

(٢) الموافقات، ٥٤/١.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤١.

الأساس الثاني: التفرد الدلالي ببرهان الخلف:

يقوم النظر الاستقرائي عند الشاطبي على مبدأ نط التلازم، كما سماه الغزالي، وهو المعروف ببرهان الخلف^(١) عند أهل المنطق، أو ما يسمى بالقياس الاستثنائي، ويقصد به إثبات المراد والمطلوب بنفي وإبطال نقيضه، قال الشيخ زين الدين الشاوي: «هو الذي يثبت حقيقة المطلوب ببطلان نقيضه، والحق لا يخرج عن الشيء ونقيضه، فإذا بطل النقيض تعين المطلوب»^(٢).

وقد وظف الإمام دليل الاستقراء في منهجه النقدي بالاعتماد على هذا المبدأ في أكثر من مناسبة^(٣)، فأراد إثبات الاستدلال بمنهج الاستقراء، بمحاولة رد وإبطال الاستدلال بالدليل المنفرد؛ لأنه ظني لا يرقى إلى القطع، الذي تفيدته مجموع الأدلة على سبيل الاستقراء.

وهذه القاعدة المنطقية توظف كثيراً في الفلسفة، باعتبارها استدلالاً استنباطياً، ولا يقتضي ذلك أي اتفاق على شرط مسبق، ذلك أن الاستحالة التي تنتج عنه بديهية تماماً^(٤)، «وغالبا ما يستخدم هذه الصورة من البرهان

(١) انظر يونس صوالحي، الاستقراء في مناهج النظر الإسلامي، مرجع سابق، ص ٧١.

(٢) البصائر النصيرية، في علم المنطق، تحقيق العلامة محمد عبده، ص ١٩٤.

(٣) انظر عبد المجيد التركي، الشاطبي والاجتهاد التشريعي المعاصر، مجلة الاجتهاد، دار الاجتهاد، بيروت، ٨، س ٢، صيف ١٩٩٠م/١٤١١هـ، ص ٢٤٣.

(٤) انظر Kalinowski, L'impossible Metaphisique, Paris, Beauchesne P181، عن المناهج الفلسفية، الطاهر واعزيز، ص ١٢٣.

لدحض دعاوى الخصم»^(١)، وهذا ما قام به الإمام لما راح يبرهن على ثبوت القطع في أصول الفقه، فقال: «إنه لو جاز جعل الظن أصلاً في أصول الفقه لجاز جعله أصلاً في أصول الدين، وليس كذلك باتفاق فكذلك هنا؛ لأن نسبة أصول الفقه من الشريعة كنسبة أصول الدين»^(٢).

وبنفس الطريقة عالج مسألة إثبات كليات الشريعة الخمس، الدين والنفس والعقل والنسل والمال، حيث مهد لاستخدام منهج استقراء الأدلة في مجموعها، وتتبعها ليجعل منها دليلاً قطعياً قوياً صالحاً للاحتجاج. وأشار إلى أنه «..لو استندت إلى أصل معين لوجب تعيينه وأن يرجع أهل الإجماع إليه، وليس كذلك؛ لأن كل واحد منها بانفراده ظني، ولأنه كما لا يتعين في التواتر المعنوي أو غيره أن يكون المفيد للعلم خبر واحد دون سائر الأخبار، كذلك لا يتعين هنا لاستواء جميع الأدلة في إفادة الظن على فرض الانفراد..»^(٣).

فالاستناد إلى الأدلة في مفرداتها، مسألة لا تهدي إلا إلى حصول علم ظني لا يعتمد في القضايا الشرعية القطعية، كما أنه استدلال مخالف للأصول العقلية والمنطقية أيضاً، فيتحمم اللجوء إلى استقراء مجموع تلك الأدلة الظنية لتثبت بتضافرها كلية قطعية.

وعلى الرغم من ملاحظاته على برهان الخلف الذي يعتبره قائماً في أساسه على مقدمات قد تكون باطلة، إلا أن حصول العلم بالمطلوب مستفاد من خلال

(١) انظر: سالمون، ويزلي، المنطق، ترجمة جلال محمد موسى، ط ١ (القاهرة: دار الكتاب المصري، ١٩٧٦م) ص ٥٤.

(٢) الموافقات، ٢٠/١.

(٣) نفس المصدر، ٢٦/١.

البناء عليها، وهذه أحد الحدود المرسومة عند الشاطبي في الاعتبار المنهجي لآليات علم المنطق. وقد أقر بهذا الأمر، عقب رده على اعتراض يقدح في مدى حصول العلم للمجتهد مع جهله بالمقدمات التي يبني عليها، فقال: «فلا يقال إن المجتهد إذا لم يكن عالماً بالمقدمات التي يبني عليها لا يحصل له العلم بصحة اجتهاده، لأننا نقول: بل يحصل له العلم بذلك، لأنه مبني على فرض صحة تلك المقدمات، وبرهان الخلف مبني على مقدمات باطلة في نفس الأمر، تفرض صحة فيبني عليها، فيفيد البناء عليها العلم المطلوب، فمسألتنا كذلك»^(١).

وفي ظل غياب الأدلة الوافية بالقطع في الأخبار والصحة في إمكان حدوثها، لا يليق بابن خلدون غير اعتماد المنهج السليم وهو اعتماد الاستقراء، ولو كان بالإمكان حضور منهج آخر أو دليل مغاير بمقدوره إنجاز المرغوب في الاستدلال لاشتغل عليه ابن خلدون، لكن انعدامه وغيابه في الضرورة استدعى استحضار الاستقراء، وكأن لسان حال منطقي ابن خلدون يقول: بلوغ الصدق والصحة في وقوع الأحداث التاريخية وما يتعلق بها إما أن يكون بدليل صادق يقيني صحيح أو بدليل كاذب ظني خاطئ، ولما كان الثاني غير جائز ولا جواز له في الإمكان بقي لزوم الأول، ثم إن الأول إما أن يستند فيه إلى دليل متعين واضح مشهور لا يأتيه الشك من بين وروده ولا من خلف دلالته، أو إلى دليل يتألف من مجموع أدلة ووقائع ظنية تفيد في معناها الكلي جواز الوقوع وتجتمع على اليقين، ولما انعدم الأول تبقى المنهج القويم في الاستفادة الراجعة من الطريق الثاني.

(١) المصدر نفسه، ٨٠/٤.

الأساس الثالث: الأنسية:

إن هذه الأهمية المنهجية التي أوليت لدليل الاستقراء من قبل الإمام الشاطبي، لم تكن من قبيل الاستكمال في النظر، والاستحسان في البحث، بل تحكمها حاجات ملحة وضرورات أساسية في التحقيق الأصولي لعدة مسائل، اعتبرها الإمام من أخطر مسائل الفقه والأصول، هذا فضلاً عن كونها مؤسسة على دعائم وأسس شرعية ومنطقية، كما سبقت الإشارة إلى ذلك.

قد يجوز القول: إن ما أسس عليه دليل الاستقراء من دعائم علمية كافية في تسويق أعمال دليل الاستقراء، لكن ذلك لا يكفي في استثماره عند كل مسألة؛ لأن من المسائل ما لا تشفع فيها تمامية الاستقراء، ولا يحزر النزاع فيها أصل الاستقراء ابتداءً، أو قد يستغنى عنه في حضور دليل قطعي آخر ووجوده.. وتبدو أهمية الاستقراء المنهجية الباعثة على استثماره، في غياب الدليل القطعي لتحرير النزاع في بعض الإشكالات الأصولية. ولنا في المسألة التاسعة من كتاب «المقاصد» خير مثال على ذلك، فهو يوضح المسلك الذي اتبعه الإمام الشاطبي في تسويق العمل بدليل الاستقراء، باعتباره المنهج الأهم والأسلم في تحقيق المعرفة القطعية.

ولكي يثبت قصد الشارع المحافظة على القواعد الثلاث، الضرورية والحاجية والتحسينية، يحتاج الإمام إلى دليل مناسب يقطع به في المسألة، لأن الأمر له أهميته القصوى، وسيترتب عنه فروع فقهية وأصولية أخرى، لذلك نجده قد أكد منذ البداية ضرورة وجود دليل يستند إليه، فلما بحث في كل

الأدلة، النقلية منها والعقلية، ليلتمس مسلماً في خدمة الموضوع، لم يظفر بذلك فيها، فقرر في نهاية المطاف أن دليل المسألة ثابت بالاستقراء^(١).

وروح الأنسية نفسها اعتبرها ابن خلدون في اشتغاله على الاستقراء؛ لأن طبيعة العلم المخصوص تتطلب النظر في صفحات التاريخ بأحداثه ووقائعه، واقتفاء جزئياتها، للبحث في صدقها وصحتها لاستخلاص كليات تؤسس لعلم العمران البشري، وهذه العلمية لن يجدها ابن خلدون إلا في منهج الاستقراء، لكونه محور قيمة الأنسية ومركزها في ذلك، وعلى سبيل التمثيل، يمكن سرد هذا النص الذي يوضح فيه اشتغاله على منهج الاستقراء في فهم بعض الخصوصيات الإنسانية عبر التاريخ البشري، ولا يمكن إدراك ذلك إلا باستقراء حالات كثيرة، من ذلك ما خلص إليه بتتبع أحوال المتعلمين وأثر الشدة عليهم في تشكيل طباعهم، في فصل سماه: «في أن الشدة على المتعلمين مضرة بهم» يقول، رحمه الله: «وهكذا وقع لكل أمة حصلت في قبضة القهر، ونال منها العسف، واعتبره في كل من يملك أمره عليه، ولا تكون الملكة الكافلة له رفيقة به؛ وتجد ذلك فيهم استقراء»^(٢).

٢- القياس:

يخضّر القياس بشكل قوي باعتباره أداة يستعان بها في البيان، والاستدلال على المطالب المختصة عند أبي إسحاق، ويظهر ذلك مثلاً في استدلاله على الحجية القطعية لدليل الاستقراء في الكشف عن المقاصد الكلية، لينحصل له

(١) الموافقات، ٣٩/١.

(٢) المقدمة، ٥٩٧.

القطع في المسألة بشكل مناسب ومجدي، لذلك انتبه إلى دليل الاستقراء قياساً على المعرفة التواترية في الخبر، فإذا كان التواتر يفيد القطع في الأخبار، فإن الاستقراء اللفظي والمعنوي للنصوص والجزئيات له نفس الإفادة لاتحادهما في نفس علة الأعمال، وهي إنتاج المعرفة القطعية، يقول الشاطبي: «وعلى هذا السبيل أفاد خبر التواتر العلم، إذ لو اعتبر فيه آحاد المخبرين لكان إخبار كل واحد منهم على فرض عدالته مفيداً للظن، فلا يكون اجتماعهم يعود بزيادة على إفادة الظن، لكن للاجتماع خاصية ليست للافتراق، فخير واحد مفيد للظن مثلاً فإذا انضاف إليه آخر قوي الظن، وهكذا خبر آخر وآخر، حتى يحصل بالجميع القطع، الذي لا يحتمل النقيض، فكذلك هذا إذ لا فرق بينهما من جهة إفادة العلم بالمعنى الذي تضمنته الأخبار»^(١).

وقال أيضاً: «فإذا حصل من استقراء أدلة المسألة مجموع يفيد العلم، فهو الدليل المطلوب، وهو شبيه بالتواتر المعنوي، بل هو كالعلم بشجاعة علي، رضي الله عنه، ووجود حاتم المستفاد من كثرة الوقائع المنقولة عنهما»^(٢).

وفي نفس السياق ينتقد الأصوليين الذين تعاونوا في الأخذ بدليل الاستقراء، حتى يقطعوا ببعض الأدلة الأصولية كالإجماع مثلاً، ولو قاسوا استقراء النصوص الدالة على قطعية المعنى وصحته، على احتجاجهم بالتواتر المعنوي في القطع بالأخبار لحصل لهم القطع في حجية الإجماع، بناء على ذلك التشابه المسلكي، فقال منبهاً: «وقد أدى عدم الالتفات إلى هذا الأصل وما قبله إلى أن ذهب بعض

(١) الموافقات، ١/٣٩-٤٠.

(٢) الموافقات، ١/٢٤.

الأصوليين إلى أن كون الإجماع حجة ظني لا قطعي؛ إذ لم يجد في آحاد الأدلة بانفرادها ما يفيد القطع، فأداه ذلك إلى مخالفة من قبله من الأمة ومن بعده»^(١). ومن القياس المنطقي الواضح والجلي في الاستعمال ما استهل به إحدى المسائل الكبرى من كتاب «المقاصد»؛ حيث قرر على طريقة المناطقة الكبار المتمرسين قائلاً: «كل من ابتغى في تكاليف الشريعة غير ما شرعت له فقد ناقض الشريعة، وكل من ناقضها فعمله في المناقضة باطل، فمن ابتغى في التكاليف ما لم تشرع له فعمله باطل»^(٢).

وتقسيمها البرهاني بحسب المسالك المنطقية، يكون على الصورة الآتية:

كل مناقض للشريعة..... عمله باطل..... مقدمة صغرى

المتبغى في تكاليفها غير مقاصدها..... مناقض للشريعة.... مقدمة كبرى

المتبغى في تكاليفها غير مقاصدها..... عمله باطل..... نتيجة.

والقياس عند ابن خلدون أحد الأدوات الأساسية في النظر التاريخي والاعتبار العمراني، فما دام علو اهتمامه واشتغاله على الاستقراء، فإنه لا ينفك عن استخدام القياس واستثماره أيضاً، وهو الذي وجه انتقاده للمؤرخين الأثبات الذين وقعوا في مغالط ومزلات بناء على إغفالهم القياس والاعتبار، يقول: «فقد زلت أقدام كثير من الأثبات والمؤرخين الحفاظ في مثل هذه الأحاديث والآراء، وعلقت أفكارهم، ونقلها عنهم الكافة من ضعفة النظر والعقلة عن القياس»^(٣).

(١) الموافقات، ٢٨/١.

(٢) الموافقات، ٢٥٢/٢.

(٣) المقدمة، ص ٣١.

وإغفال الاستناد إلى القياس من قبل المؤرخين في رواياتهم يوقعهم في المغالط لا محالة؛ «لأن الأخبار إذا اعتمد فيها على مجرد النقل ولم تحكم أصول العادة وقواعد السياسة وطبيعة العمران والأحوال في الاجتماع الإنساني ولا قيس الغائب منها بالشاهد والحاضر بالذاهب فرمما لم يؤمن فيها من العثور ومزلة القدم والحيد عن جادة الصدق»^(١). كما أن علم التاريخ من حيث خصائصه الخلدونية نظر (فكر عقلي) وتحقيق (بحث عن الحقيقة) وتعليل، بحث عن علل وأسباب تفسر ما يحدث داخل الحياة البشرية (العلة مبدأ يضعه العقل لفهم ما يوجد)^(٢) وبداية لأجراء القياسات الممكنة والجائزة.

٣- التجربة:

لقد استدل أبو إسحاق بقاعدة التجربة في مناسبات عديدة، باعتبارها خطوة استقرائية، ومسلكاً برهانياً في تقرير القواعد والقطع بالكليات، ففي دراسته مسألة كلية القرآن وبيانه لكل شيء، يبحث مستقراً الدلالة القرآنية والحديثية والأثرية، ثم يستكمل استدلاله بما ثبت بالتجربة عند العلماء، الذين ما أن لجؤوا إليه إلا وجدوا ضالتهم، فقال: «ومنها التجربة، وهو أنه لا أحد من العلماء لجأ إلى القرآن في مسألة، إلا ووجد لها فيه أصلاً، وأقرب الطوائف من إعواز المسائل النازلة أهل الظواهر الذين ينكرون القياس، ولم يثبت عنهم أنهم عجزوا عن الدليل في مسألة من المسائل»^(٣).

(١) المقدمة، ص ١٠.

(٢) عبد الحق منصف، المعقولة التاريخية ونقد الحكاية عند ابن خلدون، مجلة عالم الفكر، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب، الكويت، المجلد ٣٧، يوليو - سبتمبر ٢٠٠٨م، ص ٧٢.

(٣) الموافقات، ٣/ ٢٧٧.

ورداً على اعتراض ورد على مسألة «العلم المعتر شرعاً ما بعث على العمل المانع صاحبه من اتباع هواه»، مفاده أن العصمة من المعاصي للأنبياء من جهة، وأنه قد ورد في الشريعة ذم العلماء السوء، فكيف يقال: إن العلم مانع صاحبه من العصيان^(١)، يصحح أبو إسحاق هذا مستنداً إلى دليل التجربة قائلاً: «فالجواب عن الأول أن الرسوخ في العلم يأبى للعالم أن يخالفه، وبدليل التجربة العادية؛ لأن ما صار كالوصف الثابت لا يتصرف صاحبه إلا على وفقه اعتياداً»^(٢).

أما ابن خلدون فقد أورد في مقدمته كلاماً فيه ما يشبه تعريفاً للتجربة إذ يقول: «التجربة تحصل في المرات المتعددة بالتكرار ليحصل عنها العلم أو الظن»^(٣)، وهي حسب رأيه من الخطوات التي يتأسس عليها المسلك الاستقرائي.

إن حضور التجربة في الفكر الخلدوني واضح، خصوصاً في المقدمة التي تبني جل فصولها على النظر في تجارب السابقين، ووقائعهم التاريخية ليستخلص بذلك قوانين وكماليات لل عمران البشري، «وذلك بملاحظة الجزئيات وإيراد التجارب عليها كلما أمكن ذلك، ثم الارتقاء إلى نتائج عامة في صورة قوانين تضيف جديداً إلى المعرفة العلمية»^(٤).

(١) انظر الموافقات، ٥٠/١.

(٢) الموافقات، ٥٠/١.

(٣) المقدمة، ص ٥٧٤.

(٤) منهج البحث الاجتماعي بين الوضعية والمعيارية، ص ١٧٠.

وإذا كانت التجربة المتواترة في صفحات التاريخ والمتكررة في صنائع الإنسان، والمعروفة في سنن الكون تنتج حكماً علمياً، فإنها في شأن الصنائع الإنسانية، والحضارة الكاملة تفيد عقلاً، حسب رأيه «فوجب لذلك أن يكون كل نوع من العلم والنظر يفيدها عقلاً فريداً والصنائع أبداً يحصل عنها وعن ملكتها قانون علمي مستفاد من تلك الملكة، فلهذا كانت الحنكة في التجربة تفيد عقلاً، والحضارة الكاملة تفيد عقلاً»^(١).

وكثيراً ما يندرج الفكر التجريبي عند ابن خلدون ضمن مستنداته الاستدلالية على القوانين العلمية، كما هو الشأن في مسألة «في اختلاف أحوال العمران في الخصب والجوع وما ينشأ عن ذلك من الآثار في أبدان البشر وأخلاقهم»^(٢)، يقول عن أهل الأقاليم المعتدلة «..فألوانهم أصفى، وأبدانهم أنقى، وأشكالهم أتم وأحسن، وأخلاقهم أبعد من الانحراف، وأذهانهم أنقى المعارف والإدراكات، هذا أمر تشهد له التجربة في كل جيل منهم»^(٣). وقال أيضاً في فصل خاص بالاحتكار: «ومما اشتهر عند ذوي البصر والتجربة في الأمصار أن احتكار الزرع لتحين أوقات الغلاء مشؤوم وأنه يعود على فائدته بالتلف والخسران»^(٤).

(١) نفسه، ٤٧٥.

(٢) نفسه، ص ٩٧.

(٣) المقدمة، ص ٩٧.

(٤) نفسه، ٤٤٠.

٤ - نمط التعاند:

وهو ضد ما قبله، «والتكلمون يسمونه بالسبر والتقسيم، والمنطقيون يسمونه بالشرطي المنفصل؛ وهو أيضاً يرجع إلى مقدمتين ونتيجة»^(١).
ويتكون من مقدمة كبرى، أو قضية شرطية متصلة، وهي التي يكون الحكم فيها قائماً على التردد بين نسبتين فأكثر، أو على نفي هذا التردد، أو هي التي يحكم فيها بتنافي نسبتين فأكثر، أو عدم تنافيهما»^(٢). ومن مقدمة صغرى وهي قضية مقترنة بدلالة نفي احتمال من الاحتمالين الواردين، ثم النتيجة.

وقد استعان الإمام الشاطبي بهذا المسلك في الاستدلال على إيقاع الواجب أو المندوب الشرعي في الوقت دون إخراجهم عن وقته، كان مضيقاً أو موسعاً، يقول: «أحدهما أن حد الوقت إما أن يكون لمعنى قصده الشارع، أو لغير معنى، وباطل أن يكون لغير معنى، فلم يبق إلا أن يكون لمعنى، وذلك المعنى هو أن يوقع الفعل فيه»^(٣).

٥ - برهان العلة:

برهان العلة ما كان الحد الوسط أو المقدمة الصغرى علة للحد الأكبر، أو للمقدمة الكبرى، ويسمى عند المناطق بـ «اللم» أي ذكر ما يجاب به عن «لم»، وعند الفقهاء بقياس العلة.

(١) أبو حامد الغزالي، المستصفى في علم الأصول، تحقيق عبد السلام عبد الشافي، ط ١ (بيروت: دار الكتب العلمية، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م) ٩١/١.

(٢) عبد الرحمن حنبلية الميداني، ضوابط المعرفة وأصول الاستدلال، ط ٢ (دمشق: دار القلم، ١٤٠١هـ/١٩٨١م) ص ١٠١.

(٣) الموافقات، ١/١٠٨.

ومن أمثلة استثمار برهان العلة في البيان والتصحيح عند أبي إسحاق استدلاله على قطعية الأصول بعلة رجوعه إلى كليات الشريعة، إذ قال: «إن أصول الفقه في الدين قطعية لائنية، والدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة، وما كان كذلك فهو قطعي»^(١).

ويمكن تبسيط هذا الاستدلال البرهاني بالعلة بحسب التقسيم الآتي:

أصول الفقه راجع إلى كليات الشريعة.....حد أصغر
وكل ما يرجع إلى كليات الشريعة.....حد أوسط
فهو قطعي لا ظني.....حد أكبر
وما لا يرجع إلى كليات الشريعة.....حد أوسط
فهو ظني لا قطعي.....حد أكبر
فأصول الفقه قطعية لا ظنية.....نتيجة

٦- برهان الدلالة:

وبرهان الدلالة ما كان الاستدلال فيه على العلة بالمعلول، وهو عكس برهان العلة، وسأذكر نصاً على طوله يظهر فيه استعانة الشاطبي بهذا النوع من الاستدلال المنطقي، وإن تطلب ذلك شيئاً من التحقيق في المسألة، يقول رحمه الله: «كل أصل شرعي لم يشهد له نص معين، وكان ملائماً لتصرفات الشرع، ومأخوذاً معناه من أدلته فهو صحيح يبنى عليه ويرجع إليه، إذا كان ذلك

(١) الموافقات، ١٩/١.

الأصل قد صار بمجموع أدلته مقطوعاً به؛ لأن الأدلة لا يلزم أن تدل على القطع بالحكم بانفرادها دون انضمام غيرها إليها كما تقدم؛ لأن ذلك كالمتعذر، ويدخل تحت هذا ضرب الاستدلال، والجواب الذي اعتمده مالك والشافعي، فإنه وإن لم يشهد للفرع أصل معين فقد شهد له أصل كلي، والأصل الكلي إذا كان قطعياً قد يساوي الأصل المعين، وقد يرى عليه بحسب قوة الأصل المعين وضعفه»^(١).

وتقسيم عناصر البرهان فهي وفق الترتيب الآتي:

الاستدلال المرسل..... حد أصغر

أصل كلي قطعي لم يشهد له نص معين لكنه ملائم لتصرفات الشارع.... حد أوسط

كل أصل كلي لم يشهد له نص معين لكنه ملائم لتصرفات الشارع.... حد أوسط

فهو كالأصل المعين وقد يرى عليه..... حد أكبر

فالاستدلال المرسل أصل قطعي كالأصل المعين وقد يرى عليه.

(١) الموافقات، ٢٧/١.

- تعليل التباين الاستثماري للمنطق بين الشاطبي وابن خلدون:

لقد تبين سلفاً أن بين الشاطبي وابن خلدون اتفاقاً مبدئياً حول التحفظ الواعي والاحتياط النبهي في الاشتغال على قواعد علم المنطق، باعتباره علماً دخلياً على العلوم المرتبطة بمجال الاختصاص الإسلامي من جهة، ثم لحسابه مندرجاً ضمن العلوم الآلية الإجرائية، الخادمة للعلوم المراماة بالقصد الأصلي، التي تنتج معرفة علمية تسهم في العمران البشري، هذا بالإضافة إلى طبيعته النظرية التجريدية المحضة التي تشحذ الذهن وتفعمه بنظريات وتصورات بالإمكان الاستغناء عنها وتجاوزها إلى ما هو نفعي ومصلحي.

إلا أن هذا التحفظ والاحتراز لا يعدم وجود مساحة ترفع الممانعة في أعمال آليات علم المنطق، وفق الضوابط والشروط المعتبرة، والشاكلة المناسبة التي تليق والمجالات العلمية والمطالب المختصة بالعلوم الإسلامية، دون الامتلاء والاستبحار فيها، ورغم السماح بهذا المدخل المنهجي في التعاطي مع علم المنطق، فإننا نلمس تبايناً واضحاً في استثماره وإعماله عند الإمام والعلامة، إذ تحدد بقوه وبيان عند الأول، وتمثل خجولاً محتشماً عند الثاني، فما هي أسباب ذلك التباين؟ تتضافر أسباب عديدة لتفسير هذا الاختلاف حسب اعتقادنا، ويمكن تصنيفها إلى ثلاثة:

- السبب الأول: سبب موضوعي:

تفصل علم أصول الفقه وعلم أصول التاريخ فروق واسعة في الجانب الموضوعي، من حيث المباحث العلمية والقضايا الكلية التي يختص بها كل علم،

وهذا التباين يستصحب معه من دون شك متحكمات معرفية على مستوى الاستمداد العلمي.

فعلم أصول الفقه الذي اتخذ مساراً مخالفاً بعد مرحلة «الرسالة» الشافعية، بانفصاله المتدرج عن الجوانب العملية والفروعية، حتى أصبح علماً مجرداً يغلب عليه طابع التنظير، سيستعين فيه أهل اختصاصه بأدوات علمية ومنهجية أخرى، تعينهم في البيان والدراسة، كعلم الكلام وعلم المنطق وغيرها.

أما علم أصول التاريخ العمراني فهو غير مطالب بالضرورة بالاستدعاء الكلي لآليات ومناهج علمية أخرى، حتى يكتمل دوره في البيان والتأسيس، لأن مجال دراساته معرفة وجودية مركزها الأحداث الواقعية، والوقائع التاريخية التي مرت عبر الزمن.

وهذا التمايز المعرفي بين العلمين قد نبه إليه ابن خلدون نفسه حينما تحدث عن طبائع العلماء وبعدهم عن السياسة، فقال: «...وأيضاً يقيسون الأمور على أشباهها وأمثالها بما اعتادوه من القياس الفقهي، فلا تزال أحكامهم وأنظارتهم كلها في الذهن ولا تصير إلى المطابقة إلا بعد الفراغ من البحث والنظر، أو لا تصير بالجملة إلى مطابقة، وإنما يتفرع ما في الخارج عما في الذهن من ذلك، كالأحكام الشرعية، فإنها فروع عما في المحفوظ من أدلة الكتاب والسنة، فتطلب مطابقة ما في الخارج لها»^(١). وحال هؤلاء العلماء مختلف تماماً عن أهل العمران نظراً لاختلاف مجال اختصاصهم، «ويلحق بهم أهل الذكاء

(١) نفسه، ص ٥٩٩.

والكيس من أهل العمران؛ لأنهم ينزعون بثقوب أذهانهم إلى مثل شأن الفقهاء من الغوص على المعاني والقياس والمحاكاة فيقعون في الغلط»^(١).

— السبب الثاني: سبب منهجي:

تباين طبيعة المعالجة الدراسية العلمية بحسب الاختلاف الحاصل بين الخصائص الموضوعية التي تمت الإشارة إليها؛ لأن كلاً منهما يحتاج إلى أدوات وآليات متفردة في النظر والتحليل، وكل ذلك مرتبط أساساً بتاريخ كل علم والمؤثرات الزمنية التي فعلت في عمرانه وبنائه.

فعلم أصول الفقه، الذي كانت نشأته التأسيسية في رحم الفقه وخاصة مع الشافعي، ظهر عليه ذلك التأثير الواضح بالاختلافات الفقهية والاجتهادات المرتبطة بها، مما استوجب على أهله الاستعانة بمناهج علمية أخرى للبت في القضايا الأصولية وطلب القطع واليقين فيها، خصوصاً الأدوات المنطقية.

ولعل المطلع على «الموافقات» مثلاً يشم رائحة النظر المنطقي فائحة منذ العبارات الأولى، حين استهل كتابه بقوله: «إن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية، والدليل على ذلك أنها راجعة إلى كليات الشريعة، وما كان كذلك فهو قطعي»^(٢)، ويظهر أنه لجأ إلى الأسلوب المنطقي في بيان ذلك، معتمداً على ما يسمى بالقياس المنطقي المكون من مقدمة صغرى وأخرى كبرى ثم النتيجة، على هذا الشكل:

(١) نفسه، ص ٥٩٩.

(٢) الموافقات، ص ١٩.

- كل ما رجع إلى كليات الشريعة فهو قطعي لا ظني: مقدمة صغرى.

- أصول الفقه راجعة إلى كليات الشريعة: مقدمة كبرى.

- أصول الفقه قطعية لا ظنية: نتيجة.

ناهيك عن المباحث الأخرى التي لا تخلو من أساليب منطقية في الدراسة والنقد والتقوم، إضافة إلى آلية القياس، وكذا الاستقراء الذي يمثل العمود الفقري لمنهج النظر عند الشاطبي.

أما بالنسبة لعلم أصول العمران الذي لا نعرف له بداية تأسيسية حقيقية إلا مع العلامة ابن خلدون بمقتضياته المنهجية لا يتطلب بالضرورة إعمالاً مسهباً للمنهج المنطقي وآلياته في البحث والنظر، لطبيعته التعقيدية غير المسبوقة بإنتاجات في مجالها تروم مراجعة نظرياتها وتقويمها وفق منهج نقدي يعتمد الأساليب العقلية المجردة في ذلك، ثم إن النقد عند ابن خلدون وجهت سهامه لنقولات الروايات والأخبار في أصولها، ولم توجه إلى ما يشكل المنطق وآلياته اعتباراً محورياً في دراستها؛ لأن ذلك في حكم المعلوم أصلاً في الدراسات التاريخية والعمرانية.

- السبب الثالث: سبب غائي:

إن طبيعة قيمة القطع العلمي واليقين التي كانت ديدن الأصوليين في كتاباتهم على مدار تاريخ علم الأصول، ستملي عليهم لا محالة البحث في أشكال إجرائية عقلية محضة لاستيرادها، وخصوصاً في حالة الافتقار إلى الأصول المتعينة الوافية بذلك؛ أو في حالة الصور التجريدية الإقناعية في التقوم والتصحيح، وهو المنهج الذي حكم أسلوب وشاكلة الدرس الأصولي عند أبي إسحاق، نقداً

وتقوياً، طلباً للقطع والعلم ودرءاً للظن المرجوح، والشك المغلوب في الأصول، لذلك طالما أكد الشاطبي ذلك بقوله: «كون الشارع قاصداً للمحافظة على القواعد الثلاث: الضرورية والحاجية والتحسينية، لا بد عليه من دليل يستند إليه في ذلك، إما أن يكون دليلاً ظنياً أو قطعياً، وكونه ظنياً باطل، مع أنه أصل من أصول الشريعة، بل هو أصل أصولها، وأصول الشريعة قطعية، حسبما تبين في موضعه، فأصول أصولها أولى أن تكون قطعية»^(١).

وفي الجهة الأخرى من علم أصول التاريخ العمراني فإن خصوصية الصدق والصحة اعتبرت مقصداً جوهرياً لدى ابن خلدون على ابتداء الكتابة في هذا العلم، أخذت منه استحضار أساليب علمية أخرى وقضايا اجتماعية تسعفه في ذلك، كالمقارنة والبحث والتعليل للأحداث، والاسترجاع التاريخي، والجرح والتعديل، والذكاء العلمي، والربط التاريخي، دون التعمق الحاد في التوظيف المنطقي المشحون بالمقدمات الضرورية والنتائج السببية والبراهين المجردة؛ لأن البحث يهتم قضايا محسوسة، ووقائع محددة حدثت في الواقع أصلاً.

وقد وضع ابن خلدون نفسه هذا التنافر شبه الكلي بين علم المنطق في الاشتغال على أدواته وبين علم العمران بقوله: «ولا يقاس شيء من أحوال العمران على الآخر، كما اشتبهها في أمر واحد فلعلمها اختلافاً في أمور، فتكون العلماء لأجل ما تعودوه من تعميم الأحكام وقياس الأمور بعضها على بعض إذا نظروا في السياسة أفرغوا ذلك في قالب أنظارهم ونوع استدلالهم فيقعون في الغلط كثيراً ولا يؤمن عليهم»^(٢).

(١) الموافقات، ٣٧/٢.

(٢) المقدمة، ص ٥٩٩.

- ويمكن القول في خاتمة هذا البحث: إنه على الرغم من الموقف الرافض والصريح، الذي أبداه كل من الإمام والعلامة من علم المنطق وآلياته، فإنهما استطاعا تكيفه شرعياً مع علوم الملة، والإفادة من مسالكة في النظر، بحسب المبادئ الأصولية المعتبرة واستثمار فوائده في الاستدلال على مطالبهم العلمية، وكل ذلك بنفس معرفي وفق التقصيد الشرعي النافع.

لا شك أن الموقف المبدي النازع إلى التحفظ والتحرز من علم المنطق لا يعني بالضرورة عدم إعمال قواعده، ونفي الاشتغال على آلياته، كما بدا مع الشاطبي وابن خلدون، بل إن ما يتحفظا عليه مطلقاً هو تعلم المنطق ودراسته باعتباره علماً مراداً، والتقصيد المبالغ في طلبه، أما دراسته بالقدر المفيد والنافع حتى يستجيب ذلك لخدمة علوم الملة المطلوبة بالقصد الأصلي، فتلك مسألة لا يمانع فيها الرجال.

إن الغاية النافعة المقصودة في الخطاب الشرعي تبعد إمكانية اختيار الوسائل الكفيلة لوصولها، وتحدد الآليات المعتبرة في بلوغها، لذلك اعتبر علم المنطق إحدى الأدوات الوافية بالغرض، كلما تم استخلاص المناسب فيها، والخدم في صحيح الاستدلال والنظر، الشيء الذي أضفى طبيعة خاصة على علم المنطق المكيف مع البيئة العلمية الإسلامية عند الإمام والعلامة.

وقد انتهى الفصل في مطالبه إلى نتيجة علمية مفادها: أن الشاطبي كان أكثر استثماراً وأقوى توظيفاً لعلم المنطق في علم أصول الشريعة بشكل واضح، من معاصره ابن خلدون في علم أصول التاريخ العمرائي، وذلك مرده إلى أسباب ثلاثة، أولها موضوعي ويتمثل في اختلاف طبيعة العُلمين، والثاني منهجي ويعود إلى تباين المسالك المعتمدة في دراستهما، والثالث غائي ويتشخص في تمايز الغاية من دراسة كل علم منهما.

كليات النظر العلمي عند الإمام والعلامة

- في الكليات المنهجية:

١- كلية الاستقراء: (استقراء النصوص/استقراء الأحداث):

لا يوجد أفصح مما ذكر من مسالك النظر الاستقرائي السالفة التفصيل للتعبير عن كلية المعرفة الاستقرائية في الخطاب العلمي عند الإمام والعلامة، إنما يأتي التركيز على هذه الكلية في هذا المطلب انسجاماً مع الحاجة المنهجية المراماة في الموضوع.

فتجليات البعد الاستقرائي عند الشاطبي أخذ صفات تتبع النصوص الشرعية للخلوص إلى القواعد العامة بأسلوب بياني استدلالي، «حتى تكون عند المجتهد نصب عين وعند الطالب سهولة الملمس»^(١).

أما عند ابن خلدون فأخذت صيغة السرد والاقتفاء للأحداث التاريخية والأخبار والوقائع لاستخلاص مبادئ وقوانين تسعف المؤرخ في فهم التحولات الاجتماعية والإنسانية للعرمان البشري.

والجامع بينهما المسلك الاستدلالي على تلك القواعد والمبادئ بعد استيفاء الشروط والضوابط الاستقرائية سلفاً من الناحية النظرية وتطبيقها عملياً على تمثيلات إجرائية ليقربا القارئ والمطلع من المقصود ويقنعانه بالنتيجة.

(١) الاعتصام، ٢٥/١.

٢ - كلية النقد: (نقد الفهوم/ نقد الروايات):

يعتبر الخطاب النقدي من أهم الكليات الكبرى التي تصوغ المعرفة الأصولية عند أبي إسحاق، والمعرفة التاريخية عند ابن خلدون، ويعود هذا بالأساس إلى الظرف التاريخي الذي نشأ فيه الرجلان، لكن ماهي تجليات هذا الخطاب عندهما؟

يمكن النظر إلى ذلك من خلال مستويين:

المستوى الأول: تنقيح المعرفة الأصولية والتاريخية:

فبالنسبة للمعرفة الأصولية فإن السياق التاريخي الذي ظهر فيه الإمام الشاطبي كان فيه الدرس الأصولي مثقلاً بآثار عدد من العلوم الدخيلة عليه، وعلى رأسها علم الكلام وعلم المنطق.

فالأول: أثره موضوعي طال مباحث جوهرية في علم الأصول، كمسألة التعليل مثلاً.

والثاني: أثره منهجي لحق بعض القواعد والمسالك العلمية في الاستدلال والنظر، كقواعد برهان الخلف والقياسات المنطقية، ودليلي البرهان والعلة.

فعلم الكلام قد بت في شأنه أبو إسحاق منذ المقدمة الرابعة، ويعتبره متطفاً على أصول الفقه لا يليق إدراجه ضمن المباحث الأصولية، وقد حسم هذا التداخل عبر شرط الصفة العملية التطبيقية للمباحث المدرجة في الأصول، يقول: «وكل مسألة في أصول الفقه ينبي عليها فقه إلا أنه لا يحصل من الخلاف فيها خلاف في فرع من فروع الفقه، فوضع الأدلة على صحة بعض المذاهب أو إبطاله عارية أيضاً، كالخلاف مع المعتزلة في الواجب المخير والمحرم المخير،

فإن كل فرقة موافقة للآخرى في نفس العمل، وإنما اختلفوا في الاعتقاد بناء على أصل محرر في علم الكلام، وفي أصول الفقه له تقرير أيضاً وهو: هل الوجوب والتحريم أو غيرهما راجعة إلى صفات الأعيان، أو إلى خطاب الشارع؟ وكمسألة تكليف الكفار بالفروع عند الفخر الرازي، وهو ظاهر، فإنه لا ينبغي عليه عمل، وما أشبه ذلك من المسائل التي فرضوها مما لا ثمرة له في الفقه»^(١).

وعلم المنطق باعتباره أدوات ومناهج خاصة في التفكير والاستنباط، وإنتاج المعرفة، فقد وقف منه موقفاً رافضاً؛ لأنه «لا احتياج إلى ضوابط المنطق في تحصيل المطالب الشرعية»^(٢)، إلا أنه لا يعارض استثمار بعض القواعد المنطقية بشكل راشد، يخدم العلوم الشرعية، وفق القواعد الشرعية، يقول: «واعلم أن المراد بالمقدمتين ههنا ليس ما رسمه أهل المنطق على وفق الأشكال المعروفة، ولا على اعتبار التناقض والعكس وغير ذلك، وإن جرى الأمر على وفقها في الحقيقة فلا يستتب جريانه على ذلك الاصطلاح؛ لأن المراد تقريب الطريق الموصل إلى المطلوب على أقرب ما يكون، وعلى وفق ما جاء في الشريعة، وأقرب الأشكال إلى هذا التقرير ما كان بديهياً في الإنتاج، أو ما أشبهه من اقتراني أو استثنائي»^(٣).

وهذا ما يفسر اعتماده على القواعد المنطقية في استدلالاته الأصولية على طول كتاب «الموافقات» بشكل ملفت للانتباه.

(١) الموافقات، ٣٠/١-٣١.

(٢) الموافقات، ٢٥١/٤.

(٣) الموافقات، ٢٤٩/٤.

أما بالنسبة للمعرفة التاريخية فإن هم ابن خلدون الأساس هو تنقيح الخطاب التاريخي مما علق به من أكاذيب وخرافات وأخبار غير صحيحة تم دسها لأسباب كثيرة يذكرها في عدة مناسبات، يقول، رحمه الله: «وإن فحول المؤرخين في الإسلام قد استوعبوا أخبار الأيام وجمعوها، وسطروها في صفحات الدفاتر وأودعوها، وخلطها المتطفلون بدسائس من الباطل وهموا فيها وابتدعوها، وزخارف من الروايات المضعفة لفقوها ووضعوها، واقتفى تلك الآثار الكثير ممن بعدهم واتبعوها وأدوها إلينا كما سمعوها، ولم يلاحظوا أسباب الوقائع والأحوال ولم يراعوها، ولا رفضوا ترهات الأحاديث ولا دفعوها، فالتحقيق قليل، وطرف التنقيح في الغالب قليل، والغلط والوهم نسيب للأخبار وخليل»^(١).

المستوى الثاني: تصحيح النظر الأصولي والتاريخي:

إن أهم انشغالات أبي إسحاق العلمية تصحيح النظر الأصولي وذلك: «من جهة البحث في قطعية الأصول التي ألفاها في عداد القواعد الظنية، التي لا تنتج معرفة فقهية من اشتداد الخلاف حول أغلبها بين الأصوليين من جهة، وإغفال هذه المسالك العلمية للقطع بالأصول من جهة ثانية.

وهو الأمر الذي يفسر تمهيده الموافقات بعبارته القوية التأكيدية «إن أصول الفقه في الدين قطعية لا ظنية..»^(٢)، ليتبعها بعد ذلك بسلسلة من الأدلة العلمية الحاسمة في المسألة، مع مراجعة الآراء الأصولية فيها.

(١) المقدمة، ص ٤.

(٢) الموافقات، ١٩/١.

وقد استعان أبو إسحاق في تصحيح الفكر الأصولي بالتنبيه على المحدد المقصدي في تسديد الأنظار، والتخفيف من الخلاف بين العلماء، قال، رحمه الله: «إنما تحصل درجة الاجتهاد لمن اتصف بوصفين: أحدهما: فهم مقاصد الشريعة على كمالها، والثاني: التمكن من الاستنباط بناء على فهمه فيها»^(١).

والأمر نفسه شغل ابن خلدون في اختصاصه التاريخي، بإمعانه النظر في عدد من القواعد والمبادئ المؤسسة لعلم التاريخ والاستدلال عليها بأمثلة حية، يقول ابن خلدون مثلاً بعد الاستدلال على قانون «أن الدعوة الدينية من غير عصبية لا تتم» بأمثلة كثيرة، لم يراع ذلك الأساس: «وأمثال ذلك كثير والغلط فيه من الغفلة عن اعتبار العصبية في مثلها»^(٢).

وبعد فراغه من الاستدلال على الدورة الحضارية للدولة من انتقالها من البداوة إلى الحضارة، يقول: «...فعلى نسبة الملك يكون ذلك كله، فاعتبره وتفهمه وتأمله تجده صحيحاً في العمران، والله خير الوارثين»^(٣).

٣- كلية الكلية: (الكلية في النظر / الكلية في العمران):

المقصود باعتبار الكلية، إحدى كليات النظر المنهجي عند الإمام والعلامة، هو استصحاب المعرفة العامة المقننة والمقعدة في تأصيل العلمين والبحث فيهما، أي دراسة العلم المختص من الخارج لفقه الأسس المتحركة في مسار الخطاب وموضوعه وتاريخه، لاسترشاد يرومه الطالب في ذلك أو المتلقي.

(١) الموافقات، ٧٧/٤.

(٢) المقدمة، ص ١٧٨.

(٣) المصدر نفسه، ص ١٩٢.

إن الطبيعة العلمية لعلم أصول الفقه وأصول التاريخ المبنية على فكرة التعقيد والتأصيل يفرض على الإمام والعلامة الاشتغال على خطاب كلي يعرب عن تجربة علمية معتمدها البحث والتتبع والاستقراء، وذلك ما نلمسه عندهما من خلال «المقدمة» لدى ابن خلدون و«الموافقات» و«الاعتصام» عند الشاطبي، إذ أن حل المباحث التي طرقتها بالبحث والدراسة استهلوها بذكر كليات عامة.

يظهر البعد الكلي للمعرفة الأصولية عند أبي إسحاق، من تصريحه الواضح في خطبة الموافقات، حيث قال: «لم أزل أقيد من أو ابده وأضم من شوارده تفاصيل وجمالاً، وأسوق من شواهده في مصادر الحكم وموارده مبيناً لا بجمالاً، معتمداً على الاستقراءات الكلية، غير مقتصر على الأفراد الجزئية»^(١).

وما ثبت أكثر مراعاة هذه الكلية، واهتمامه بها، تمهيده للمباحث الأصولية بالقواعد الكلية، ثم بيان صحتها وقطعيتها بالاستدلال الاستقرائي، وذلك هو اختياره المسلكي في أغلب المباحث، وسنته المطردة في البحث والنظر، وقد أورد في مطلع كل مبحث منها قواعد مصوغة صياغة عامة، تحمل دلالتها الكلية المستهلة بكلمة «كل»؛ لأن كلمة «كل» عام تقتضي عموم الأسماء، وهي الإحاطة على سبيل الانفراد»^(٢). وقد استعملها الأصوليون في تقرير القواعد الكلية، للدلالة على شمولها واستغراقها لما لا ينحصر من الأفراد والجزئيات. ومن هذه القواعد:

(١) نفسه، ١/١٦.

(٢) التعريفات، للجرجاني، ص ٢١١.

- كل مسألة لا ينبغي عليها عمل، فالخوض فيها خوض فيما لم يدل على استحسانه دليل شرعي^(١).

- كل مسألة مرسومة في أصول الفقه لا ينبغي عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية أو لا تكون عوناً في ذلك فوضعها في أصول الفقه عارية.

- كل أمر شاق جعل الشارع فيه للمكلف مخرجاً، فقصد الشارع بذلك المخرج أن يتحراه المكلف، إن شاء الله^(٢).

- كل قاعدة كلية أو دليل شرعي كلي، إذا تكررت في مواضع كثيرة... إلى قوله... لفظها من العموم^(٣).

- كل دليل خاص، أو عام، شهد له معظم الشريعة، فهو الدليل الصحيح، وما سواه فاسد^(٤).

هذه بعض القواعد الكلية، ونظائرها كثيرة، مهد بها أبو إسحاق دراساته مقيماً الاستدلال عليها باستقراء النصوص والفروع، وكلها تثبت اشتغاله على التأسيس الكلي للخطاب الأصولي بدل البحث في الجزئيات وفروعها.

وقد صرح أبو إسحاق غير ما مرة، بضرورة الأخذ بناصية النظر الكلي في الشريعة؛ لأنه الأجدى والأنفع في تنزيلها على وجه الصحة، بل نجده قد شبه المعارض عن الكليات المتمسك بالجزئيات بالمتبع للمتشابهات المذموم بريغه، فقال: «وهذا الموضع كثير الفائدة، عظيم النفع، بالنسبة إلى المتمسك

(١) نفسه، ٣١/١.

(٢) نفسه، ٢٥٤/١.

(٣) نفسه، ٩٩/١.

(٤) الاعتصام، ١٤٩/١.

بالكليات إذا عارضتها الجزئيات، وقضايا الأعيان، فإنه إذا تمسك بالكلي كان له الخيرة في الجزئي في حمله على وجوه كثيرة، فإن تمسك بالجزئي لم يمكنه مع التمسك بالخيرة في الكلي، فثبت في حقه المعارضة، ورمت به أيدي الإشكالات في مهاو بعيدة، وهذا هو أصل الزيغ والضلال في الدين؛ لأنه اتباع للمتشابهات، وتشكك في القواطع المحكمات، ولا توفيق إلا بالله»^(١).

ونفس الملاحظ يقرؤه الدارس في كتابات ابن خلدون، الذي مهد لكل فصل من فصول المقدمة بقواعد كبرى ومبادئ عامة في علم العمران على دراسات علمية تعدد من الجزئيات التاريخية، وهي كلها مبادئ يفتقر إليها المؤرخ في كتاباته وتدوينه؛ لأنها ستبعده عن الأخطاء والمزلات، يقول، رحمه الله: «فإذاً يحتاج صاحب هذا الفن إلى العلم بقواعد السياسة وطبائع الموجودات واختلاف الأمم والبقاع والأعصار في السير والأخلاق والعوائد والنحل والمذاهب وسائر الأحوال، والإحاطة بالحاضر من ذلك، ومماثلة ما بينه وبين الغائب من الوفاق أو بون ما بينهما من الخلاف، وتعليل المتفق منها والمختلف، والقيام على أصول الدول والملل ومبادئ ظهورها وأسباب حدوثها ودواعي كونها وأحوال القائمين بها وأخبارهم، حتى يكون مستوعباً لأسباب كل خير، وحينئذ يعرض خير المنقول على ما عنده من القواعد والأصول، فإن وافقها وجرى على مقتضاها كان صحيحاً وإلا زيفه واستغنى عنه، وما استكبر القدماء علم التاريخ إلا لذلك»^(٢).

(١) الموافقات، ٣/١٩٦-١٩٧.

(٢) نفسه، ص ٣١.

ومن هذه الكليات الذي أثبتتها في مقدمته، وهي كثيرة، ما يأتي:

- إن أجيال البدو والحضر طبيعية.

- إن أهل البدو أقرب إلى الشجاعة من أهل الحضر.

- إن الرئاسة لا تزال في نصابها المخصوص من أهل العصبية.

- إن الغاية التي تجري إليها العصبية هي الملك.

... -

وهكذا كل العناوين الكبرى لفصول المقدمة مبنية على استدلال بياني

لكليات تاريخية استخلصها ابن خلدون استقراءياً.

- في الكليات الموضوعية (المتنية):

١- كلية العلمية: (القطع في الأصول/الصدق في الأخبار):

تتعدد النصوص الشاطبية خصوصاً في «الموافقات» التي تثبت حقيقة أهمية القطع في الأصول ومركزيتها الفكرية عنده، ولا أدل على ذلك من تلك العبارة التأكيدية الأولى: «إن أصول الفقه في الدين قطعية»، ثم العبارة الأولى من المقدمة الثانية: «إن المقدمات المستعملة في هذا العلم، والأدلة المعتمدة فيه لا تكون إلا قطعية»، وبين الأولى والثانية ميثاق دقيق، من حيث صيغة التأكيد «إن» المستعملة في مستهلها، ثم من حيث الزيادة في التأكيد، والمبالغة فيه خصوصاً إذا أضفنا إلى الأولى عبارة «لا ظنية»، وفي الثانية الاستثناء الجازم في قوله: «لا تكون إلا قطعية».

وما يفيد صحة موضوعية القطع عنده هو بحثه الدائم على الأدلة المعتمدة القاطعة في المسألة؛ لأن البحث في القطعي الذي كان ديدن الأصوليين، لا يمكن تحصيله بسهولة، خاصة في غياب الدليل النقلي المباشر، وهذا ما دفعه إلى بيان أن «الأدلة المعتمدة هنا المستقراء من جملة أدلة ظنية تضافرت على معنى واحد، حتى أفادت فيه القطع، فإن للاجتماع من القوة ما ليس للافتراق، ولأجله أفاد التواتر القطع، وهذا نوع منه، فإذا حصل من استقراء أدلة المسألة مجموع يفيد العلم فهو الدليل المطلوب»^(١).

ويظهر ذلك أيضاً في التماسه الدليل الأنسب في القطع بكليات الشريعة ومقاصدها، وبعد بحث مضني، يقرر أن خلاص المسألة مرتبط بدليل الاستقراء «وإنما الدليل على المسألة ثابت على وجه آخر، هو روح المسألة، وذلك أن هذه القواعد الثلاث لا يرتاب في ثبوتها شرعاً أحد، ممن ينتمي إلى الاجتهاد من أهل الشرع، وأن اعتبارها مقصود للشارع، ودليل ذلك استقراء الشريعة، والنظر في أدلتها الكلية والجزئية»^(٢).

فهذا على سبيل الإجمال المباشر، أما على سبيل التفصيل، فلا تخلو مسألة من المسائل التي درسها الشاطبي إلا وحضور البعد القطعي على وجه الصحة، أو التحقيق فيها وارد، سواء تعلق الأمر بالبحث في الأدلة الأصولية، أم بالقواعد العامة أم بالكليات الشرعية.

(١) الموافقات، ٢٤/١.

(٢) الموافقات، ٣٩/٢.

أما ابن خلدون فهمه ومبلغ انشغاله هو البحث في صدق الأخبار وصحتها، بتمييزها عن المزلات والمغالط والخرافات، وذلك من الأسباب الداعية إلى تأليف المقدمة بالقصد الأصلي، يقول رحمه الله: «فإذا سمعنا عن شيء من الأحوال الواقعة في العمران، علمنا ما نحكم بقبوله، مما نحكم بتزييفه، وكان لنا ذلك معياراً، صحيحاً يتحرى به المؤرخون طريق الصدق والصواب، فيما ينقلونه، وهذا هو غرض هذا الكتاب الأول من تأليفنا»^(١).

والأساس العلمي للصدقية عنده هو وضع الأخبار وفق معيار المحددات العقلية المرتبطة بالإمكان والاستحالة، «فما يمنح الخبر مصداقيته أو مشروعيته العقلية (ما يجعله مشروعاً داخل العقل) هو سلطة العقل التاريخي ذاته، ومعايره التي يضعها (الإمكان العقلي والاستحالة العقلية) وليس هو سلطة الخبر (شخص المؤرخ)»^(٢).

ويقول أيضاً في نفس السياق: «فالقانون في تمييز الحق من الباطل في الأخبار بالإمكان والاستحالة أن ننظر في الاجتماع البشري الذي هو العمران، ونميز ما يلحقه من الأحوال لذاته، وبمقتضى طبعه، وما يكون عارضاً لا يعتد به، وما لا يمكن أن يعرض له، وإذا فعلنا ذلك كان ذلك لنا قانوناً في تمييز الحق من الباطل في الأخبار والصدق من الكذب بوجه برهاني لا مدخل للشك فيه»^(٣).

(١) المقدمة، ص ٤١-٤٢.

(٢) عبد الحق منصف، المعقولية التاريخية ونقد الحكاية عند ابن خلدون، مرجع سابق، ص ٧٤.

(٣) المصدر نفسه، ص ٤١.

٢- كلية الوحدة: (الوفاق في الأصول/ المطابقة في الأخبار):

إن الوضع العلمي غير المنضبط لقواعد وقوانين عامة توحد الفكر الأصولي والتاريخي، سينتج عنه من دون شك نزاعاً بين المهتمين بمذنب العلمين، وسيوسع الخلاف في الأفهام من الجهة الأولى، وتضارباً في نقل الروايات والأخبار من الجهة الثانية، وهذا يتطلب من الإمام الاشتغال على خطاب الوفاق في الأصول، ويستوجب من العلامة البحث في المطابقة في الأخبار.

أما بالنسبة للشاطبي فإن ما عرفه الدرس الأصولي منذ نشأته التعقيدية الأولى، من جدل وسجال وتناظر بين الأصوليين لدليل بين على تمكن المعرفة الخلافية من البناء العام لأغلب مباحثه، وهيمنة النزاع على مسائله العلمية، سواء الأصلية أو الفرعية، وكان هذا من أهم الدواعي الحقيقية التي دفعت الإمام الشاطبي إلى تأسيس نظره الأصولي على التحقيق والنقد والاستدلال، بقصد إعادة المعرفة الأصولية إلى أصولها الوفاقية، التي تثبت وحدة الأصول ودلالاتها في الشريعة، وتذلل الخلاف والفراق بين الناظرين فيها، وكان ذلك سرّاً من الأسرار الغريبة في تأليف كتاب «الموافقات» المحمول على رؤية التوفيق بين الأنظار الفقهية والأصولية، وهو القائل عنه في خطبته: «ليكون أيها الخل الصفي والصديق الوفي هذا الكتاب عوناً لك في سلوك الطريق، وشارحاً لمعاني الوفاق والتوفيق»، لكن دون أن يحجب ذلك بعض الاختلاف في مدارك العقول، ومرامي الفهوم؛ لأنه لم يؤلفه «ليكون عمدتك في كل تحقق وتحقيق ومرجعك في جميع ما يعن لك من تصور وتصديق، إذ قد صار علماً من جملة العلوم، ورسمًا كسائر الرسوم ومورداً لاختلاف العقول وتعارض الفهوم»^(١).

(١) الموافقات، ١٧/١.

كما تشكل المعرفة الرفاقية إحدى أهم الكليات العلمية، التي تنتظم على أساسها المسائل والمباحث المدروسة عند أبي إسحاق، تحقيقاً واستدلالاً ونقداً، ويتمثل ذلك في بياناته الواضحة الصريحة على إثبات القول الواحد في الشريعة، ورجوعها إلى أصول متحدة، لكونها كذلك، لا يستقيم إجراؤها والعمل بتكالييفها إلا بوفاق بان محمود، لا بخلاف هادم مذموم.

ومن ذلك عقده المسألة الثالثة في الطرف الأول من كتاب الاجتهاد، حيث استهلها مهداً بقاعدة عامة تفرعت عنها مجموعة من المباحث تخدم نفس الغرض، قال فيها: «الشريعة كلها ترجع إلى قول واحد في فروعها، وإن كثر الخلاف، كما أنها في أصولها كذلك، ولا يصلح فيها غير ذلك»^(١).

وقد استثمر أدلة إثباتية عديدة في البيان، منها القرآنية، كقوله تعالى: ﴿وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ (النساء: ١٩)، وقوله سبحانه: ﴿وَأَنَّ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ فَاتَّبِعُوهُ وَلَا تَتَّبِعُوا السُّبُلَ فَتَفَرَّقَ بِكُمْ عَنْ سَبِيلِهِ﴾ (الأنعام: ١٥٣)، مشيراً إلى أن الله يبين فيها: «أن طريق الحق واحد، وذلك عام في جملة الشريعة وتفصيلها»^(٢). وقال في ختام ذكره لعدد من النصوص القرآنية: «والآيات في ذم الاختلاف والأمر بالرجوع إلى الشريعة كثير، كله قاطع في أنها لا اختلاف فيها، وإنما هي على مأخذ واحد وقول واحد». ومنها العقلية، وخاصة دليل برهان الخلف، يقول، رحمه الله: «...فلو كان الاختلاف من الدين لما كان لإثبات الناسخ والمنسوخ - من غير نص قاطع فيه -

(١) الموافقات، ٨٥/٤.

(٢) الموافقات، ٨٧/٤.

فائدة، ولكان الكلام في ذلك كلاماً فيما لا يجنى ثمرة؛ إذ كان يصح العمل بكل واحد منهما ابتداءً ودواماً، استناداً إلى أن الاختلاف أصل من أصول الدين، لكن هذا كله باطل بإجماع، فدل على أن الاختلاف لا أصل له في الشريعة»^(١).
وأما بالنسبة للعلامة ابن خلدون فقد آله الوضع الذي آلت إليه أحوال علم التاريخ، كتابة وتدويناً وفهماً، وهو الذي طالما ضمن مقدمته ضرورات تقصي الحقائق التاريخية ونشdan المطابقة بين الروايات والواقع، يقول: «وأما الأخبار عن الواقعات فلا بد في صدقها وضحتها من اعتبار المطابقة، فلذلك وجب أن ينظر في إمكان وقوعه، وصار في ذلك أهم من التعديل مقدماً عليه، إذ فائدة الإنشاء مقتبسة منه فقط، وفائدة الخبر منه ومن الخارج بالمطابقة»^(٢).

لأن المطابقة جزء لا يتجزأ من معالم الصدق والصحة في الخبر، بل إن فقه المطابقة بين الحكايات والأحوال أحد الشروط الأساسية الكبرى في الكتابة التاريخية وروايتها، والذهول عنها إغفال للمقاصد، خاصة إذا ارتبط ذلك بباعثي التعصب والجهل، يقول: «والأخبار يدخلها الذهول عن المقاصد عند التناقل، ويدخلها التعصب والتشيع، ويدخلها الأوهام، ويدخلها الجهل بمطابقة الحكايات للأحوال لخفائها بالتلبيس والتصنع أو لجهل الناقل»^(٣).

وينبه ابن خلدون إلى عظم أمر المطابقة في الأخبار بقوله: «وكثير ممن تجاوزت عنه الشهرة، وهو أحق بها وأهلها، وقد تصادف موضعها وتكون طبقاً

(١) الموافقات، ٨٧/٤.

(٢) المقدمة، ص ٤١.

(٣) المصدر نفسه، ٣٠٧.

على صاحبها، والسبب في ذلك أن الشهرة والصيت إنما هما بالأخبار»^(١). لكن التقرب والتصنع والجهل أسباب تخرم قاعدة المطابقة فتغير بذلك الحقائق وتزيف منقولة إلى الأجيال المقبلة، «والناس متطاولون إلى الدنيا وأسبابها من جاه أو ثروة، وليسوا من الأكثر براغبين في الفضائل ولا منافسين في أهلها، وأين مطابقة الحق مع هذه كلها، فتختل الشهرة عن أسباب خفية من هذه وتكون غير مطابقة»^(٢).

٣- كلية القصديّة: (التنزيل للأحكام/ الاعتبار من الأحداث):

إن منتهى بعد النظر الأصولي يتجلى في تمثّل أحكام الشريعة وفق مواقع الوجود الإنساني، أما في علاقته بالبحث التاريخي فيتوقف على ضرورة أخذ العبرة من الأحداث الأليمة والانعاط بما وافق منها الطبيعة الإنسانية، والعبرة لا تقف عند ذلك فحسب فهي «المقياس الذي يسهل فهم الواقع»^(٣)، وذلك هو القصد القرآني من ذكر القصص وحكايات السابقين، فما هي تجليات البعد القصدي عند الشاطبي وابن خلدون؟

يروم الإمام الشاطبي من دراسته النقدية إخراج الخطاب الأصولي من ضيق الأفق التنظيري الذي طبع المعرفة الأصولية زمناً غير قصير، إلى سعة المجال العملي التنزيلّي، الذي هو الغاية القصوى من دراسة الأدلة وقواعد استنباط

(١) نفسه، ص ٣٠٧.

(٢) نفسه، ص ٣٠٧-٣٠٨.

(٣) عيد الله العروبي، ثقافتنا في ضوء التاريخ، ط ٣ (بيروت؛ الدار البيضاء: المركز الثقافي العربي، ١٩٩٢م) ص ٦٨.

الأحكام، يقول الأستاذ عبد المجيد النجار: «ولعل الإمام الشاطبي انفرد من بين الأصوليين السابقين له، واللاحقين، بأنه كرس مؤلفه الأصولي الموافقات، لما هو أقرب إلى الفقه التطبيقي منه إلى منهج الفهم، كما أن مؤلفه -الاعتصام- موجه أيضاً هذه الوجهة، بما هو مؤلف في البدع وكيفية مقاومتها، لتوفق الحياة إلى الحكم الشرعي القويم»^(١). غير أنه ينبغي التمييز بين بعدين من التطبيق: التطبيق النظري: أو البعد الاجتهادي، أي التفعيل العلمي للقواعد الأصولية وأدلتها باستفراغ الوسع في استنباط الأحكام الفقهية.

ثم التطبيق العملي: أو البعد التنزيلي للأحكام المستنبطة على واقع التكليف، مع مراعاة الأحوال والمقاصد والمآلات.

ومن دون شك، فإن الغاية من ظهور الفكر الأصولي بقوانينه، وقواعده هي ضبط العمل الفقهي، وتفعيل استنباط الأحكام الفقهية، حتى تستجيب لمطالبات كل عالم وعصر؛ لأنه إذا كانت الشريعة قد نصت على كليات عامة فإنه في نظره: «قاعدة الاجتهاد أيضاً ثابتة في الكتاب والسنة، فلا بد من إعمالها، ولا يسهل الناس تركها، وإذا ثبت في الشريعة أشعرت بأن ثم مجالاً للاجتهاد، ولا يوجد ذلك إلا في ما لا نص فيه»^(٢).

إلا أن الصورة النمطية التي سار عليها علم الأصول، تخلفت به عما رسم من أجله، فأصبحت كل الأصول عبارة عن مباحث جدلية، وسجلات نظرية

(١) فصول في الفكر الإسلامي بالمغرب، ص ١٦٩.

(٢) الاعتصام، ص ٤٥٥.

مجردة، تحكمها أمثلة فقهية معدودة لا تطبيقات لأصول الأدلة المدروسة، فانتقل أبو إسحاق بالقواعد الأصولية من هذا الصعيد إلى استثمارها في استنباط الأحكام الشرعية، وهذا ما قرره منذ البداية، حيث قال: «كل مسألة مرسومة في أصول الفقه لا يبنى عليها فروع فقهية، أو آداب شرعية، أو لا تكون عوناً في ذلك، فوضعها في أصول الفقه عارية، والذي يوضح ذلك أن هذا العلم لم يختص بإضافته إلى الفقه إلا لكونه مفيداً له، ومحققاً للاجتهاد فيه، فإذا لم يفد ذلك فليس بأصل له»^(١).

ويظهر حضور هذا البعد مؤسساً لرؤية الإمام الشاطبي القصدية في الاجتهاد من وجهين:

الأول: توسعه الواضح في باب الاجتهاد ولواحقه ومتعلقاته، حيث خصص له كتاباً ضمن موافقاته، بشكل متفرد عن سابقه، إضافة إلى دقة النظر واستفاضة التحقيق في مباحثه.

الثاني: ويتعلق بالوصل العلمي الدقيق بين بعض المسالك الأساسية في تفعيل الاجتهاد، كالنظر المقاصدي، واعتبار المآل.

أما ابن خلدون، فإن ما وقف عليه من اضطراب في كتابة التاريخ، ونأي عن مقاصدها جعلته يتحمس لكتاب يشد إليه المتشوفين إلى معرفة العلل التاريخية والاعتبار منها، يقول، رحمه الله، واصفاً تفریط المؤرخين قبله: «...ولا يذكرون السبب الذي رفع من رايته، وأظهر من آيته، ولا علة

(١) الموافقات، ٢٩/١.

الوقوف عند غايتها، فيبقى الناظر متطلعاً بعد إلى افتقاد أحوال مبادئ الدول ومراتبها، مفتشاً عن أسباب تراجيحها أو تعاقبها باحثاً عن المنع في تباينها أو تناسبها..»^(١)، فإغفالهم لهذا القصد الاعتباري والإفادي من الأخبار دفعه إلى تدوين المقدمة: «..فأنشأت في التاريخ كتاباً رفعت به عن أحوال الناشئة من الأجيال حجاباً، وفصلته في الأخبار والاعتبار باباً باباً، وأبدت فيه لأولية الدول والعمران عللاً وأسباباً..»^(٢). بل أكثر من ذلك يرى ابن خلدون أن من أسباب الكذب في نقل الأخبار الجهل بمقاصد التاريخ والفوائد منه، يتابع قائلاً: «ومن الأسباب المقتضية للكذب في الأخبار أيضاً الثقة بالناقلين، وتمحيص ذلك يرجع إلى التعديل والتجريح، ومنها الذهول عن المقاصد، فكثير من الناقلين لا يعرف القصد بما عاين أو سمع، وينقل الخبر على ما في ظنه وتخمينه فيقع في الكذب...»^(٣).

- خاتمة -

لوحظ بعد تقريب النظر المنهجي بين الإمام والعلامة أنهما يشتركان في مسالك البحث الاستقرائي طلباً للكليات الجامعة والقواعد الكبرى المستوعبة، التي يتأسس عليها الخطاب الشرعي وكذا الخطاب التاريخي، وهو منهج استثمر في التأسيس للخطابين، كما استعمل لديهما في تصحيح وتوجيه الأنظار المعرفية المعتمدة ضمن الأخطاء والمزلات التي وقعت عبر تاريخ العلمين.

(١) المقدمة، ص ٥.

(٢) المصدر نفسه، ص ٦.

(٣) نفسه، ص ٣٩.

كما بدا أن اضطراب الأنظار في فقه الخطاب الشرعي وكذا التاريخي يستوجب الاستعانة بالعلوم المنظمة والموصلة، التي تعيد تلك المعارف إلى رشدها وصحيح مسارها، منهجاً وموضوعاً وغاية، وهو الأمر الذي عمل عليه كل من الشاطبي في تأصيل الأصول، وابن خلدون في تأصيل وتقعيد علم التاريخ، ولم يسعفهما وجدان تلك الحكم الضوال إلا في منهج البحث الاستقرائي.

ويظهر من خلال هذا المبحث أن العلوم عند أسلافنا محكومة بغايات معرفية ترسو عند نشدان اليقين العلمي والحقيقة العلمية، وتأهيل الإنسان لل عمران البشري، ولم تكن أبحاثهم وكتابتهم معزولة عن المقاصد الأساسية من البحث والمعرفة، وهذا سر خلود ما أبدعوه رغم فترات الغياب التاريخية التي تلحق مؤلفاتهم أحياناً.

الخاتمة

الحمد لله العليم الخليم، الجواد المنعم الكريم، الذي بنعمته تتم
الصالحات، وبعد:

فحسي في ختام هذا البحث أن أكون قد وفقت في دراسة الموضوع
بالمنهج السليم، والشاكلة المناسبة.

فمنهج النظر العلمي عند عُلَمَين نظارين كبيرين كالإمام الشاطبي والعلامة
ابن خلدون لا تسعه كتب ومجلدات كثيرة، ولعل احتفاظ المكتبة العربية
والإسلامية بعدد لا يحصى من البحوث الخاصة بالعالمين لشاهد إثبات على ذلك،
لذلك فقد حاولت إجراء مقارنة علمية منهجية بينهما من حيث جوانب دقيقة
اعتبرتها نقي بالمقصود المرسوم، وتحقيق المبتغى المعهود، وقد لوحظ من خلال
مباحث الكتاب أن علمي أصول الفقه وأصول التاريخ يشتركان في جوانب عدة،
سواء العلمية منها أو المنهجية، وهذا سر ذلك التقارب الكبير بين منهج الإمام
الشاطبي والعلامة ابن خلدون، كما نلمس تجليات التقارب في المرجعيات العقديّة
والمذهبيات الفقهية وكذا الرؤى المنهجية التي تحكم كلاً منهما.

كما أن عنايتهما بالعلوم «الأصولية» كعلمي أصول الفقه وأصول التاريخ
برؤية نقدية تحقيقية ومراجعات علمية لعدد من المباحث المكونة لهما ليؤكد
إدراكهما في مرحلتها الخاصة والمتعينة أن هذه العلوم الأولية عرفت انزياحاً
موضوعياً وصرفاً واضحاً عن الأبعاد العلمية المرسومة سلفاً لها، محاولين رد
الاعتبار للغاية من وجودها والمقصد الأساس من قيامها.

ويبدو من خلال تتبع مسائل الإمام الأصولية وقضايا العلامة التاريخية، أنهما استثمرا في ذلك منهج الاستقراء، على سبيل الاستدلال والبرهان، قطعاً فيه بالكليات والقواعد المعتمدة عندهما.

فالكليات استقرائية في أصولها، والقواعد معتمدة بالتبعية والاقتضاء في أساسها، وهما بصدد محاولة بيان وكشف قطعيتها، بانتهاج أسلوب استدلالى يقرب المتلقي من فهم مقصوده وبلوغ مراده.. وبعبارة أخرى، إن الشاطبي وابن خلدون يجريان عملية استدلال على كليات استقرائية قطعية عندهما، ولا يقومان بعملية استدلال بالاستقراء لاستخلاص كليات قطعية، وما كان من جانب البيان والتوضيح يدخل في الأولى لا في الثانية. وواضح الفرق بين العمليتين العلميتين، فهما يشتغلان على الأولى بشكل بعدي، واشتغلا على الثانية بشكل قبلي، وثابت مسلكهما في حل تحريجاتهما الأصولية والتاريخية العملية الأولى، أي الاستدلال على كليات استقرائية قطعية.

لقد مثلت آليات علم المنطق وقواعده أحد المناهج العلمية المستثمرة من لدن الشاطبي وابن خلدون؛ وإن أبدى كل منهما موقفاً رافضاً وصريحاً من علم المنطق وآلياته، فإن ذلك لا يعني بالضرورة عدم إعمال قواعده، ونفي الاشتغال على آلياته، بل إنهما استطاعا تكييفه شرعياً مع علوم الملة، والإفادة من مسالكه في النظر، بحسب المبادئ الأصولية المعتمدة، واستثمار فوائده في الاستدلال على مطالبهم العلمية، وكل ذلك بنفس معرفي وفق التقصيد الشرعي النافع. لكن ما تحفظا عليه مطلقاً هو تعلم المنطق ودراسة باعتباره علماً مقصوداً لذاته ومحكوماً بالنظر فيه وبه، أما دراسته بالقدر المفيد والنافع حتى يستجيب ذلك لخدمة علوم الملة المطلوبة بالقصد الأصلي، فتلك مسألة لا يمانع فيها الرجلان.

ومن خلال هذا البحث تراءت إشارات تدعو إلى مزيد من التأمل والتحقيق في مناهج البحث العلمي عند علمائنا والأسس المنهجية التي سلكوها في بناء عمارتهم المعرفي، وهذا سيفيد لا محالة في فقه الضوابط العلمية التي أسهمت في إثراء البحث وإدراك الثوابت المستثمرة في تطوير النظريين الأصولي والتاريخي وتنقيحه.

وهذه مجموعة مقترحات لمواضيع تفتقت عناوينها انطلاقاً من هذا البحث المتواضع، أحسبها جديرة بالبحث، أحيلها إلى من سنحت له الفرصة، وجدّت له المناسبة لمدارستها:

- التكامل المعرفي بين العلوم: أصول الفقه وأصول النحو وأصول الحديث وغيرها من العلوم المؤسسة والمنظمة لمجالاتها التداولية.

- منهج النقد العملي بين المعرفة الأصولية والتاريخية، دراسة في حدود الائتلاف والاختلاف.

- منهج النظر العلمي بين الأصوليين والمؤرخين، دراسة مقارنة بين الأسس العلمية في التحقيق الأصولي والتصديق التاريخي.

- منهج التحقيق في البحث التاريخي، دراسة في المسالك العلمية المقطوع بها في تأصيل القواعد والأدلة الأصولية.

﴿رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا﴾

وآخر دعوانا أن الحمد لله رب العالمين.

الفهرس

الصفحة	الموضوع
٥	* تقديم: الأستاذ عمر عبيد حسنه
١٩	* مقدمة:
٢١	* في نشأة التكامل المعرفي بين الشاطبي وابن خلدون
٢٥	* تكامل أصول الفقه وأصول التاريخ بين الإمداد والاستمداد
٣٠	* في شاكلة النظر العلمي بين الشاطبي وابن خلدون
٥٨	* أبعاد الفكر الكلامي عند الشاطبي وابن خلدون
٧٥	* البعد المنطقي في النظر العلمي بين الشاطبي وابن خلدون
١١٧	* كليات النظر العلمي عند الإمام والعلامة
١٣٦	* الخاتمة
١٣٩	* الفهرس



الأمّ كتاب

سلسلة دورية تصدر كل شهرين عن وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - قطر

هاتف: ٤٤٤٧٣٠٠ - فاكس: ٤٤٤٧٠٢٢ - ص.ب: ٨٩٣ - الدوحة

صدر منها:

- مشكلات في طريق الحياة الإسلامية
- الصحوة الإسلامية بين الجحود والتطرف
- العسكرية العربية الإسلامية
- حول إعادة تشكيل العقل المسلم
- الاستشراق والخلفية الفكرية. للصراع الحضاري
- المذهبية الإسلامية والتغيير الحضاري
- الحرمان والتخلف في ديار المسلمين
- نظرات في مسيرة العمل الإسلامي
- أدب الاختلاف في الإسلام
- التـــراث والمعاصرة
- مشكلات الشباب: الحلول المطروحة والحل الإسلامي
- المسلمون في السنفال.. معالم الحاضر وآفاق المستقبل
- البنـــوك الإسلامـــية
- مدخل إلى الأدب الإسلامي
- المخدرات من القلق إلى الاستعباد
- الفكر المنهجي عند المحدثين
- فقه الدعوة.. ملامح وآفاق
- قضية التخلف العلمي والتقني في العالم الإسلامي المعاصر
- الشيخ محمد الغزالي
- د. يوسف القرضاوي
- اللواء الركن محمود شيت خطاب
- د. عماد الدين خليل
- د. محمود حمدي زقزوق
- د. محسن عبد الحميد
- د. نيل صبحي الطويل
- أ. عمر عبيد حسنة
- د. طه جابر فياض العلواني
- د. أكرم ضياء العمري
- د. عباس محجوب
- أ. عبد القادر محمد سيلا
- د. جمال الدين عطية
- د. نجيب الكيلاني
- د. محمد محمود الهوارى
- د. همام عبد الرحيم سعيد
- أ. عمر عبيد حسنة
- د. زغلول راغب النجار

- دراسة في البناء الحضاري
- في فقه التدين فهمًا وتنزيلًا
- في الاقتصاد الإسلامي
- النظرية السياسية الإسلامية في حقوق الإنسان الشرعية
- أزمنا الحضارية في ضوء سنة الله في الخلق
- المنهج في كتابات الغربيين عن التاريخ الإسلامي
- مقالات في الدعوة والإعلام الإسلامي
- مقومات الشخصية المسلمة أو الإنسان الصالح
- إخراج الأمة المسلمة وعوامل صحتها ومرضها
- الصحوة الإسلامية في الأندلس
- اليهود والتحالف مع الأقوياء
- الصياغة الإسلامية لعلم الاجتماع
- النظم التعليمية عند المحدثين
- العقل العربي وإعادة التشكيل
- إنفاق العفو في الإسلام بين النظرية والتطبيق
- أسباب ورود الحديث
- في الغزو الفكري
- قيم المجتمع الإسلامي من منظور تاريخي
- فقه تغيير المنكر
- في شرف العربية
- المنهج النبوي والتغيير الحضاري
- الإسلام وصراع الحضارات
- رؤية إسلامية في قضايا معاصرة
- د. محمود محمد سفر
- د. عبد المجيد النجار
- د. رفعت السيد العوضي
- د. محمد أحمد مفتي ود. سامي صالح الركيل
- د. أحمد محمد كنعان
- د. عبد العظيم محمود الديب
- نخبة من المفكرين والكتاب
- د. ماجد عرسان الكيلاني
- د. ماجد عرسان الكيلاني
- د. علي المنتصر الكتاني
- د. نعمان عبد الرزاق السامرائي
- أ. منصور زوييد للطيري
- أ. للكوي أقالينة
- د. عبد الرحمن الطيري
- د. يوسف إبراهيم يوسف
- د. محمد رأفت سعيد
- د. أحمد عبد الرحيم السايح
- د. أكرم ضياء العمري
- د. محمد توفيق محمد سعد
- د. إبراهيم السامرائي
- أ. برغوث عبد العزيز بن مبارك
- د. أحمد القديدي
- د. عماد الدين خليل

- المستقبل للإسلام
- التوحيد والوساطة في التربية الدعوية
- الإسلام وهموم الناس
- التأصيل الإسلامي لنظريات ابن خلدون
- عمرو بن العاص.. القائد المسلم.. والسفير الأمين
- وثيقة مؤتمر السكان والتنمية.. رؤية شرعية
- في السيرة النبوية.. قراءة لجوانب الحذر والحماية
- أصول الحكم على المبتدعة عند شيخ الإسلام ابن تيمية
- من مركات الخطاب الدعوي في التبليغ والتطبيق
- عبد الحميد بن باديس "رحمه الله" وجهوده التربوية
- تخطيط وعمرارة المدن الإسلامية
- نحو مشروع مجلة رائدة للأطفال
- المنظور الحضاري في التدوين التاريخي عند العرب
- من فقه الأقليات المسلمة
- الاجتهاد الجماعي في التشريع الإسلامي
- النظم التعليمية الوافدة في أفريقيا.. قراءة في البديل الحضاري
- إشكاليات العمل الإعلامي.. بين الثوابت والمعطيات العصرية
- الاجتهاد المقاصدي.. حجته.. ضوابطه.. مجالاته
- القيم الإسلامية التربوية واجتماع المعاصر
- أضواء على مشكلة الغذاء في العالم العربي
- نحو تقويم جديد للكتابة العربية
- دور المرأة في رواية الحديث في القرون الثلاثة الأولى
- الإعلان من منظور إسلامي

- د. أحمد علي الإمام
- أ. فريد الأنصاري
- أ. أحمد عبادي
- د. عبد الحليم عويس
- اللواء الركن محمود شيت خطاب
- د. الحسين سليمان جاد
- د. إبراهيم علي محمد أحمد
- د. أحمد بن عبد العزيز الخليسي
- أ. عبد الله الزبير عبد الرحمن
- أ. مصطفى محمد حميداتو
- أ. خالد مصطفى عزب
- د. مالك إبراهيم الأحمد
- د. سالم أحمد محل
- أ. خالد عبد القادر
- د. عبد المجيد السوسوة الشرفي
- د. قطب مصطفى سانو
- د. محي الدين عبد الحليم
- د. نور الدين مختار الخادمي
- أ. عبد المجيد بن مسعود
- أ. عبد القادر الطرابلسي
- أ. د. طالب عبد الرحمن
- أ. آمال قرداش بنت الحسين
- د. أحمد عيساوي

- تكوین الملكة الفقهية
- الظاهرة العربية في الوعي الحضاري.. أموذج مالك بن نسي
- الترويج وعوامل الانحراف.. رؤية شرعية
- فقه الواقع .. أصول وضوابط
- دعوة الجماهير.. مكونات الخطاب ووسائل التسديد
- استخدام الرسول ﷺ الوسائل التعليمية
- المصطلح خيار لغوي وسمية حضارية
- عالم إسلامي بلا فقر
- نحن والحضارة والشهود
- القواعد الشرعية ودورها في ترشيد العمل الإسلامي
- التفكك الأسري .. الأسباب والحلول المقترحة
- الارتقاء بالعربية في وسائل الإعلام
- التفكك الأسري .. دعوة للمراجعة
- ظاهرة العولمة .. رؤية نقدية
- حقوق الإنسان محور مقاصد الشريعة
- حقوق الإنسان بين الشريعة والقانون
- البعد الحضاري لهجرة الكفاءات
- معالم تجديد المنهج الفقهي.. أموذج الشوكاني
- الطفولة.. ومسؤولية بناء المستقبل
- في الاجتهاد التنزيلي
- لا إنكار في مسائل الخلاف
- من أساليب الإقناع في القرآن الكريم
- الغرب ودراسة الآخر.. أفريقيا أموذجاً
- أ. د. محمد عثمان شبير
- أ. بلران بن مسعود بن الحسن
- أ. عبد الله بن ناصر السدحان
- أ. أحمد بروعود
- د. عبد الله الزبير عبد الرحمن
- أ. حسن بن علي البشاري
- أ. سعيد شـبار
- د. رفعت السيد العوضي
- د. نعمان عبد الرزاق السامرائي
- د. محمد أبو الفتوح اليانوني
- مجموعة من الباحثين
- أ. نور الدين بليـل
- مجموعة من الباحثين
- د. بركات محمد مراد
- مجموعة من الباحثين
- د. منير حميد البياتي
- مجموعة من الباحثين
- أ. حليلة بوكروشة
- أ. د. نبيل سليم علي
- د. بشير بن مولود جحيش
- د. عبد السلام مقبل المجيدي
- د. معتصم بايكر مصطفى
- د. علي القريشي

- قضية المرأة.. رؤية تأصيلية
- التعليم وإشكالية التنمية
- الحوار (الذات.. والآخر)
- الخطاب التربوي الإسلامي
- اللغة وبناء الذات
- عمر فروخ (رحمه الله).. في خدمة الإسلام
- مهارات الاتصال
- علوم حضارة الإسلام ودورها في الحضارة الإنسانية
- إحياء الفروض الكفائية سبيل تنمية المجتمع
- مهارات التربية الإسلامية
- عولمة الجريمة.. رؤية إسلامية في الوقاية
- ضوابط في فهم النص
- في أدب الأطفال
- وثيقة المدينة.. المضمون والدلالة
- منهج السياق في فهم النص
- التقنيات الحديثة.. فوائد وأضرار
- البعد المصدري لفقه النصوص
- حقوق الإنسان في ضوء الحديث النبوي
- الدعاء.. سبيل الحياة الطيبة
- العريضة تواجه التحديات
- النص الشرعي وتأويله.. الشاطبي أمودجاً
- الحاكمية في الفكر الإسلامي
- أوقاف الرعاية الصحية في المجتمع

- د. سعاد عبد الله الناصر
- د. حسن بن إبراهيم المنلاوي
- د. عبد الستار إبراهيم الهبيتي
- أ.د. سعيد إسماعيل علي
- بمجموعة من الباحثين
- د. أحمد العلوانة
- راشد علي عيسى
- د. خالد أحمد حربي
- د. عبد الباقي عبد الكبير
- د. عبد الرحمن بن عبد الله للالكي
- أ.د. أحمد شلال العاني
- د. عبد الكريم حامدي
- محمد بسام ملص
- أحمد قائد الشحيحي
- د. عبد الرحمن بودرع
- أ.د. شعاع هاشم اليوسف
- د. صالح قاهر الزنكي
- أ. يسري محمد أرشد
- د. سعاد الناصر
- أ.د. طالب عبد الرحمن
- د. صالح بلقاسم سبوعي
- د. حسن موسى لحسانة
- د. أحمد عرف عبد الرحمن

د. أم نائل بركاني
 د. سعد رحائم
 د. محمد عبد الفتاح الخطيب
 د. عارف عطاري
 أ. سامر بيروش أحمددي
 د. علي القريشي
 د. إلياس بلكا
 أ. أمين نعمان الصلاحي
 د. حصة بنت محمد بن فالخ الصغير
 د. نوار بن الشلي
 أ. أحمد عبد الفتاح حليقاي
 أ. د عبد الله إبراهيم الكيلاني
 د. محمد النعادي
 أ. د. مفرح بن سليمان القوسي
 أ. د. مفرح بن سليمان القوسي
 د. أسامة عبد المجيد لعاني
 د. عبد الله بن ناصر السدحان
 د. فؤاد البنا
 د. محمد محمود الجمال
 د. محمد عبد الفتاح الخطيب
 د. محمد بن عبد الكريم مراح

• فقه الوسائل في الشريعة الإسلامية
 • الحضارة الإسلامية جذور وامتدادات
 • حرية الرأي في الإسلام.. مقارنة في التصور والمنهجية
 • الإدارة التربوية.. مقدمات لمنظور إسلامي
 • انتشار الإسلام في كوسوفا
 • توطین العلوم في الجامعات العربية والإسلامية
 • استشراف المستقبل في الحديث النبوي
 • من وسائل القرآن في إصلاح المجتمع
 • تعامل الرسول ﷺ مع الأطفال تربوياً
 • فقه التوسط.. مقارنة لتقعيد وضبط الوسطية
 • المشروع الحضاري لإنقاذ القدس
 • إدارة الأزمة : مقارنة التراث.. والآخر
 • نحو فقه للاستغراب.. مقارنة نظرية وتاريخية
 • قيم السلوك مع الله عند ابن القيم الجوزية/ج ١
 • قيم السلوك مع الله عند ابن القيم الجوزية/ج ٢
 • إحياء دور الوقف لتحقيق مستلزمات التنمية
 • الآثار الاجتماعية للتوسع العمراني.. المدينة الخليجية نموذجاً
 • التفكير الموضوعي في الإسلام
 • الحرية وتطبيقهما في الفقه الإسلامي
 • قيم الإسلام الحضارية.. نحو إنسانية جديدة
 • أصحاب الاحتياجات الخاصة.. رؤية تنموية

وكلاء التوزيع

البلد	اسم الوكيل	رقم الهاتف	عنوانه
قطر	دار الثقافة دار الثقافة «قسم توزيع الكتاب»	٤٦٢٢١٨٢ ٤٤١٣٤٧١	ص.ب: ٨١٥٠ - الدوحة فاكس: ٤٤٣٦٨٠٠ - بحوار سوق الجير
البحرين	مكتبة الآداب	٢٣١٠٦٢ ٢١٠٧٦٨ (المنامة) ٦٨١٢٤٢ (مدينة عيسى)	ص.ب: ٢٨٧ - البحرين فاكس: ٢١٠٧٦٦
الكويت	مكتبة دار المنار الإسلامية	٢٦١٥٠٤٥	ص.ب: ٤٣٠٩٩ حولي شارع المتن رمز بريدي: ٢٣٠٤٥ فاكس: ٢٦٣٦٨٥٤
سلطنة عمان	مكتبة علوم القرآن	٧٨٣٥٦٧٧	ص.ب: ١٩٦٠ روي ١١٢ فاكس: ٧٨٣٥٦٨
الأردن	شركة وكالة التوزيع الأردنية	٥٣٥٨٨٥٥	ص.ب: ٣٣٧١ - عمان ١١١٨١ فاكس: ٥٣٣٧٧٣٣
اليمن	مجموعة الجيمل الجديد	٧٨٠٤٠ - ٧١٣٦٣ ٢٧٠٣٨ - ٧٥٨١١	ص.ب: ٥٤٤ - صنعاء فاكس: ٢١٣١٦٣
السودان	دار الريان للثقافة والنشر والتوزيع	٤٦٦٣٥٧	ص.ب: ١١١٦٦ - الخرطوم فاكس: ٤٦٦٩٥١
مصر	دار السلام للطباعة والنشر والتوزيع والترجمة	٢٧٤١٥٧٨ ٢٧٠٤٢٨٠ ٥٩٣٢٨٢٠	ص.ب: ١٦١ غورية ١٢٠ ش الأزهر - القاهرة فاكس: ٢٧٤١٧٥٠
المغرب	مكتبة منار العرفان للنشر والتوزيع	٧٣٣٣٢٩	لمح موانستير رقم ١٦ - الرباط
الجزائر	دار الوعي للنشر والتوزيع	٠٢١٣١٧٠١٣٦٤٦ ٠٢١٣٥٤٥١١٠١٥	القطعة رقم ١٤٢ ب حي الثانوية - الروية - الجزائر
إنجلترا	دار الرعاية الإسلامية	(01) 272-5170/ 263-3071	Muslim welfare House, 233. Seven Sisters Road, London N4 2DA. Fax: (071) 2812687 Registered Charity No:271680

ثمن النسخة

الأردن	(٧٠٠) فلس
الإمارات	(٥) دراهم
البحرين	(٥٠٠) فلس
تونس	دينار واحد
السعودية	(٥) ريال
السودان	(٥٠) قرشاً
عمان	(٥٠٠) بيسة
قطر	(٥) ريال
الكويت	(٥٠٠) فلس
مصر	(٦) جنيهاً
المغرب	(١٠) دراهم
الجزائر	(١٢٠) ديناراً
اليمن	(٤٠) ريالاً
* الأمريكان وأوروبا وأستراليا وباقى دول آسيا وأفريقيا: دولار أمريكي ونصف، أو ما يعادله.	

إدارة البحوث والدراسات الإسلامية

هاتف: ٤٤٤٧٣٠٠

فاكس: ٤٤٤٧٠٢٢

برقياً: الأمة - الدوحة

ص.ب: ٨٩٣ - الدوحة - قطر

موقعنا على الإنترنت:

www.sheikhali-waqfiah.org.qa

www.Islam.gov.qa

البريد الإلكتروني: E.Mail

M_Dirasat@Islam.gov.qa

إدارة البحوث والدراسات الإسلامية

جائزة الشيخ

عَلِي بْنُ عَبْدِ اللَّهِ الثَّانِي

للعلوم الشرعية والفكر الإسلامي

إسهاماً في تشجيع البحث العلمي والارتقاء الثقافي

الفكري، والسعي إلى تكوين جيل من العلماء،

تطرح موضوعها لعام ٢٠١٠م

«الفروض الكفائية سبيل التنمية المستدامة»

قيمة الجائزة (١٧٥) ألف ريال قطري

آخر موعد لاستلام البحوث حزيران (يونيو) ٢٠١٢م

• مدخل:

تعريف الفروض لغة وشرعاً؛ أبعاد القيام بالفروض المسقط للإثم عن الأمة؛ دور الفروض الكفائية في الاضطلاع بأعباء الاستخلاف الإنساني.

• المحاور:

- * **كيفية إحياء فروض الكفاية:** أسباب غياب الفروض الكفائية في الحياة الإسلامية؛ الفروض العينية والفروض الكفائية؛ الفروض الكفائية سبيل التتمية المستدامة وتحقيق الشهود الحضاري؛ علاقة الفروض الكفائية بالنفرة لتوفير التخصصات المعرفية والعلمية.
- * **الفروض الكفائية سبيل الاكتفاء الذاتي:** الفهم الأعوج والتدين المنقوص أدى إلى التخلف والتراجع الحضاري؛ انكماش مفهوم الفروض الكفائية أدى إلى انتشار ذهنية الإرجاء والانسحاب من الحياة؛ عدم الاضطلاع بالفروض الكفائية أدى إلى فراغ استدعى (الآخر).
- * **إحياء الفروض الكفائية سبيل إحياء مؤسسات المجتمع:** تعريف المجتمع؛ الدولة؛ الأمة؛ المجتمع المدني؛ الفروض الكفائية تنمية للحس الاجتماعي واستشعار المسؤولية التضامنية؛ الفروض الكفائية وبناء شبكة العلاقات الاجتماعية.
- * **الأسس والأبعاد النفسية والفكرية للفروض الكفائية:** علاقة الفروض الكفائية بتنوع القدرات والقابليات الإنسانية وتقسيم العمل؛ أعباء الاستخلاف وإقامة العمران مرهونة بالجهد الجماعي المتنوع.
- * **غياب فقه الأولويات:** القراءة الخاطئة لاستحقاقات الحياة ومقاصد الدين؛ تراجع الدين عن حركة الحياة عطل الفهم الصحيحة للفروض الكفائية واستشعار الحاجة إليها؛ علاقة الفروض الكفائية بالرؤية والتخطيط الاستراتيجي للنهوض.

* الرؤية المستقبلية لكيفية إحياء الفروض الكفائية: تحويل الفروض الكفائية إلى محركات اجتماعية ومعرضات نفسية لأداء الرسالة والاضطلاع بالمسؤولية؛ الفروض الكفائية عندما تتحول إلى فروض عينية؛ التخصصات العلمية السبيل الوحيد للنهوض واستئناف الحياة الإسلامية؛ الفروض الكفائية وإعادة بناء أهل الحل والعقد، في ضوء القضايا المطروحة.

• شروط الجائزة:

- ١- أن يكون البحث قد أعدّ خصيصاً للجائزة.
- ٢- أن تتوفر في البحث شروط البحث العلمي.
- ٣- أن يلتزم الباحث بالمحاور المعلنة جميعها.
- ٤- يُقدم البحث باللغة العربية من ثلاث نسخ مطبوعة، ومخزنة على قرص (CD) مرفق بالبحث، إضافة إلى ملخص باللغة الإنجليزية، إن أمكن.
- ٥- لا يقل حجم البحث عن (٢٠٠) صفحة، ولا يزيد على (٣٠٠) حوالي: (٦٠.٠٠٠) كلمة بخط (Traditional Arabic) بحجم (16).
- ٦- تحجب الجائزة في حالة عدم ارتقاء البحوث للمستوى المطلوب.
- ٧- يجوز اشتراك باحثين أو أكثر في كتابة بحوث الجائزة.
- ٨- تسحب قيمة الجائزة، إذا اكتشف أن البحث مخالف لبعض شروط الجائزة.
- ٩- لا تُمنح الجائزة للفائز مرة أخرى إلا بعد مرور خمس سنوات.
- ١٠- التزام الباحث الفائز باستدراك ملحوظات المحكمين.
- ١١- على الباحث أن يرفق نبذة عن سيرته العلمية، ونسخة مصورة عن جواز سفره.

* ترسل البحوث بالبريد المسجل على العنوان التالي:

ص.ب: ٨٩٣ - الدوحة - قطر

لمزيد من الاستفسار: هاتف: ٤٤٤٧٣٠٠ (+٩٧٤) - فاكس: ٤٤٤٧٠٢٢

إدارة البحوث والدراسات الإسلامية

جائزة الشيخ

عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي نَضْرَةَ

جائزة وقفية عالية محكمة
في العلوم الشرعية والفكر الإسلامي

- تشجيع البحث العلمي
وتكوين جيل من العلماء .
- تأصيل الرؤية الشرعية
للمشكلات المعاصرة
- استدعاء الماضي لإغناء الحاضر
وابصار المستقبل .

تترجم إلى عدد من اللغات الحية

للاستفسار: هاتف: ٤٤٤٢٠٠٦٦ (٩٧٤) - فاكس: ٤٤٤٢٠٠٩٩ (٩٧٤) - ص.ب: ٨٩٣ - الدوحة - قطر

البريد الإلكتروني: Sheikhali_award@awqaf.gov.qa

إدارة البحوث والدراسات الإسلامية

المشروعات الثقافية الجماعية المشتركة سلسلة حولية

• تؤصل للأعمال الجماعية
وبناء القاعدة الثقافية
المشتركة .

• تساهم في التدريب على
التفكير الاستراتيجي
واستشراف الرؤية المستقبلية

تترجم إلى عدد من اللغات الحية

قطر - الدوحة - ص.ب: ٨٩٣ - هاتف: ٤٤٤٤٧٣٠٠ (+٩٧٤) - فاكس: ٤٤٤٤٧٠٢٢

www.sheikhali-waqfiah.org.qa E-Mail: M_Dirasat@Islam.gov.qa